grijalbo

RIUS

la historia de las ideas del hombre

FILOSOFÍA

para principiantes

DE PLATÓN HASTA HACE RATO

RIUS

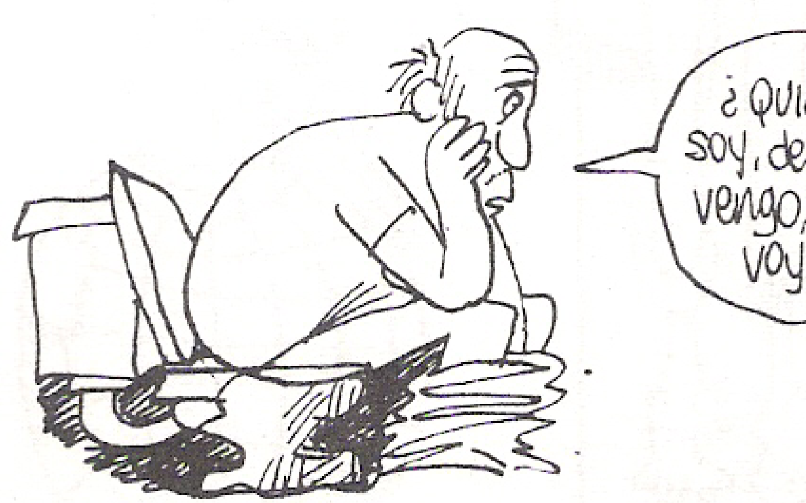
Filosofía para principiantes

De Platón hasta hace un rato

DEBOLSILLO



FILOSOFÍA ES LA BÚSQUEDA A LAS GRANDES PREGUNTAS QUE TODOS NOS HACEMOS ALGUNA VEZ EN LA VIDA ÉSTA:



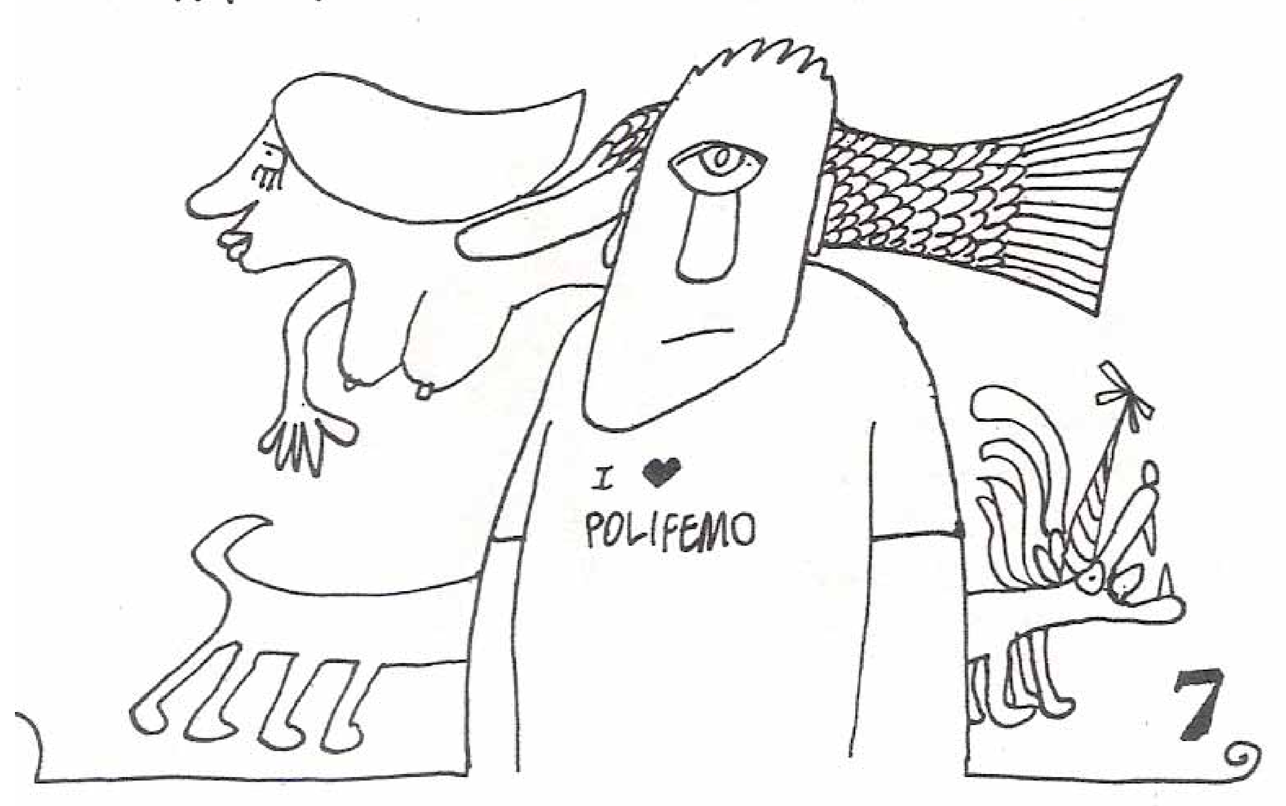

¿QUIÉN O QUÉ ME PUSO EN ESTE MUNDO, Y PARA QUÉ?
¿A QUÉ LE TIRAS CUANDO SUEÑAS? (MEXICANO)
LA FILOSOFÍA
(del griego
FILOS = amor,
SOPHIA = sabiduría:
Amor a la Sabiduría)
NO ES OTRA COSA QUE EL INTEQUTO DEL HOMBRE POR SABER,
POR EXPLICARSE EN USO DE RAZÓN, SU SITUACIÓN EN EL UNIVERSO.
?

RODEADO EN EL PRINCIPIO DE OSCURIDAD, IGNORANTE RESPECTO A TODO; TEMEROSO DE TODO LO QUE LO RODEABA, EL SER HUMANO LE FUE PERDIENDO EL MIEDO A LAS COSAS EN CUANTO EMPEZÓ A

RAZONAR

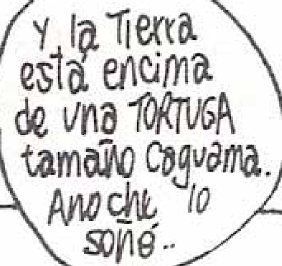


ANTES DE RAZONAR, EL HOMBRE SE ENCERRÓ EN LAS EXPLICACIONES MÁGICAS Y ESOTÉRICAS (secretas), EN TABÚES RITUALES Y TRIBALES, EN EXPLICARSE TODO EN BASE A LOS LLAMADOS MITOS...

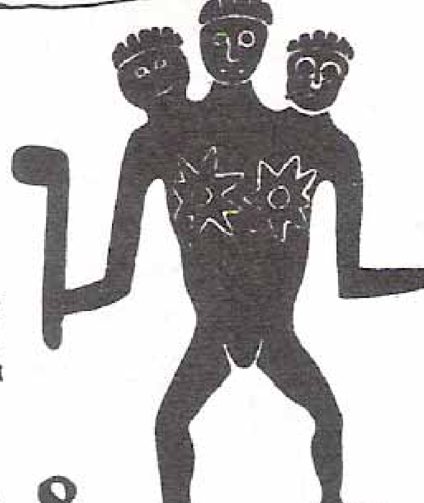


ASÍ, DE LA MENTE DEL HOMBRE NACIERON TODA CLASE DE MONSTRUOS, SUPER-BESTIAS, SUPER-HOMBRES, LLENOS DE PODERES Y CAPACES DE HACER LLOVER, DE LANZAR TRUENOS Y RELÁMPAGOS, DE HACER TEMBLAR LA TIERRA O DEVORAR A LA GENTE, DUEÑOS DEL MUNDO Y EL UNIVERSO DESCONOCIDO..





HOY LA MITOLOGÍA NOS HACE REÍR, O NOS SIRVE PARA CONTARLA A LOS NIÑOS COMO HERMOSOS CUENTOS... PERO PARA LOS HOMBRES PRIMITIVOS, LA MITOLOGÍA ERA LA ÚNICA VERDAD PARA EXPLICARSE TODAS LAS COSAS MISTERIOSAS...



(AUNQUE LO SIGUE SIENDO HOY PARA MUCHOS..)


Y SÓLO CUANDO EL HOMBRE EMPEZÓ A RAZONAR SOBRE LAS CONTRADICCIONES EXISTENTES EN LOS MITOS Y VER MÁS ALLÁ DE SU FANTASÍA. ES DECIR CUANDO DEJÓ DE PENSAR MITOLÓGICAMENTE Y EMPEZÓ A HACERLO LÓGICAMENTE, FUE QUE NACIÓ LA FILOSOFÍA.
¿CUÁNDO FUE ESO? NADIE LO SABE..
PERO SE CREE QUE LA FILOSOFÍA TIENE MÁS DE 2500 AÑOS DE EXISTIR Y SER PRACTICADA.
9

¿POR QUÉ SÓLO 2500 AÑOS, SI EL HOMBRE LLEVA MUCHO MÁS TIEMPO SOBRE LA TIERRA?

PORQUE SE REFIEREN SÓLO A LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL.

EN REALIDAD, EN OCCIDENTE EXISTE UN DESCONOCIMIENTO CASI ABSOLUTO (Y MEDIO DESPECTIVO) HACIA LA FILOSOFÍA ORIENTAL.

ORIENTE ES LO ABSTRACTO; OCCIDENTE, LO CONCRETO..

OCCIDENTE HA BUSCADO SIEMPRE EXPLICARSE LO MATERIAL DE ESTE MUNDO. ORIENTE, EN CAMBIO, BUSCA LA PARTE ESPIRITUAL.



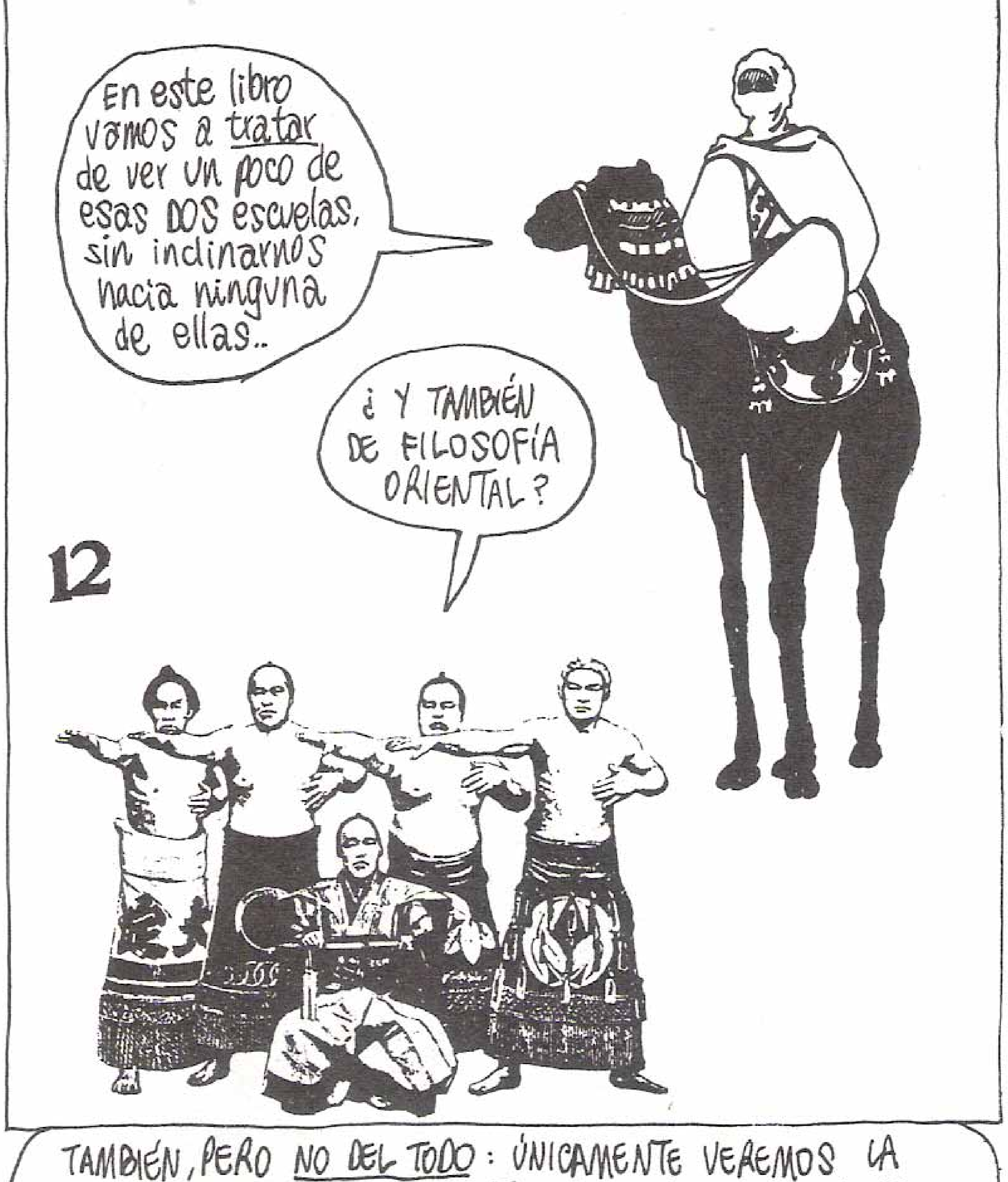
EN EFECTO, TENEMOS DOS GRANDES CORRIENTES FILOSÓFICAS EN EL MUNDO: LA ORIENTAL Y LA OCCIDENTAL.

Y ADEMÁS:
DENTRO DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL TAMBIÉN EXISTEN DOS GRANDES ESCUELAS: LA IDEALISTA Y LA MATERIALISTA..

O SEA, LA QUE EXPLICA TODO CON ARGUMENTOS DE TIPO RELIGIOSO: LA IDEALISTA.

..Y LA QUE EXPLICA TODO CON ARGUMENTOS CIENTÍFICOS: LA MATERIALISTA..





TAMBIÉN, PERO NO DEL TODO: ÚNICAMENTE VEREMOS LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL, Y DENTRO DE ELLA LAS ESCUELAS FILOSÓFICAS QUE HAN SIDO INFLUENCIADAS POR AQUELLAS CORRIENTES ORIENTALES PROVENIENTES DE LA INDIA, CHINA Y EL CERCANO ORIENTE, O SEA, LAS DE TIPO IDEALISTA...



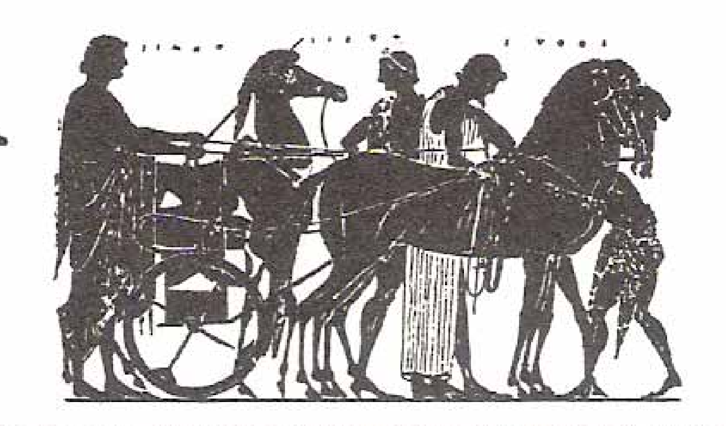
EN ESTE PRIMER LIBRO –DADO LO EXTENSO DEL TEMA– LA FILOSOFÍA A TRATAR LLEGA HASTA JESUCRISTO. O SEA, LO QUE PODEMOS LLAMAR

FILOSOFÍA PRECRISTIANA

INCLUIDO JESÚS, QUE TAMBIÉN DIO MUCHO QUE HABLAR COMO FILÓSOFO..

¡EL FILÓSOFO DEL AMOR! CRUCIFICADO POR LOS FILÓSOFOS DEL ODIO..

¿NOS ARRANCAMOS CON LOS GRIEGOS?



MOMENTITO:
ANTES QUEREMOS DECIR ALGO MUY IMPORTANTE SOBRE EL LIBRO...

1º que éste no es un libro para <u>especialistas</u>→



→ SINO PARA PRINCIPIANTES.

2º/ AUNQUE SE HA TRATADO DE QUE EL LENGUAJE USADO AQUÍ SEA EL MÁS SENCILLO Y ACCESIBLE A TODO MUNDO, RECOMENDAMOS QUE SE LEA <u>CON TODA CALMA</u>, TRATANDO DE ENTENDER EL SENTIDO DE <u>CADA</u> PALABRA.

3º ABRA SU MENTE, NO SE QUEDE EN LO QUE USTED "YA SABE": ACEPTE Y RAZONE LAS COSAS, AUNQUE CHOQUEN CON LO QUE USTED YA <u>CREA</u>..



(ESTO VA PARA LOS QUE CREEN EN LOS DOGMAS, MARXISTAS O DE LOS OTROS.)

Empezamos con

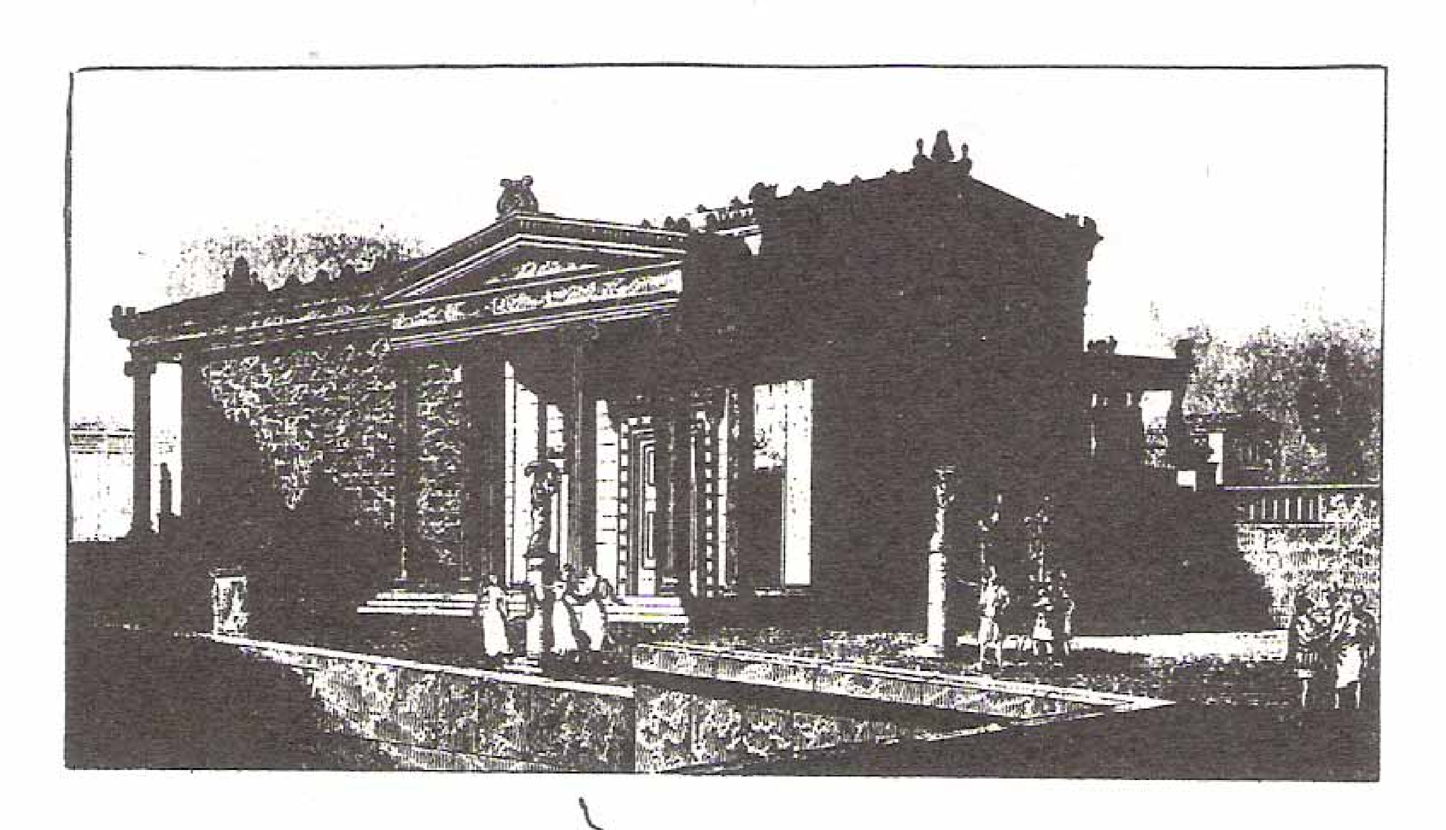


los GRIEGOS





TALES
ANAXIMANDRO
PITÁGORAS
HERÁCLITO
XENÓFANES
PARMÉNIDES
EMPÉDOCLES
ANAXÁGORAS
PROTÁGORAS
SÓCRATES
PLATÓN
ARISTÓTELES
ZENÓN



MILETO ERA EL CENTRO MERCANTIL MÁS PRÓSPERO DE LA COSTA JÓNICA DEL ASIA MENOR; PUERTO QUE COMERCIABA CON TODOS LOS PAÍSES CONOCIDOS EN EL SIGLO VI ANTERIOR A NUESTRA ERA.

EN MILETO—COMO EN TODA GRECIA—FLORECÍAN LAS ARTES Y LAS CIENCIAS, Y EL AMBIENTE FAVORECÍA A LOS HOMBRES DEDICADOS A PREGUNTARSE LOS "POR QUÉ" DE SU EXISTENCIA...

GRECIA
ATENAS
CORINTO
ESPARTA
MILETO
CRETA

TALES ↓

(PADRE DE LA FILOSOFÍA GRIEGA)



TALES DE MILETO FUE UN RICO MERCADER Y ASTRÓNOMO QUE A RATOS SE DEDICABA A ESTUDIAR MATEMÁTICAS Y FÍSICA..Y LA NATURALEZA.





DEL TAL TALES SE CUENTA QUE UNA NOCHE, POR ESTAR VIENDO LAS ESTRELLAS, SE CAYÓ A UN POZO DE DONDE LO RESCATÓ SU CRIADA... TODO MOJADO Y GOLPEADO.



AL PARECER, TALES ESTABA INTRIGADO POR CONOCER EL ORIGEN DE TODO.. ¿DE DÓNDE SURGIÓ TODO Y DE QUÉ ESTÁ HECHO? ¿Y CÓMO SE HIZO?



AL OBSERVAR Y ESTUDIAR EL AGUA EN SUS 3 ESTADOS -LÍQUIDO, SÓLIDO (hielo) Y GASEOSO-, EL DISTRAÍDO TALES LLEGÓ A UNA CONCLUSIÓN:





AL FIJAR TALES AL AGUA COMO ORIGEN DE LA VIDA Y DEL COSMOS, ESTABA PONIENDO LAS BASES DE LA FILOSOFÍA MATERIALISTA: TODO TIENE UN PRINCIPIO <u>EN LA MATERIA</u>.





PERO POR LO QUE PARECE, NI ÉL SE CONVENCIÓ DE SU TEORÍA, PORQUE POCO DESPUÉS SACÓ OTRA:

"TODO ESTÁ LLENO DE DIOSES.."

¡QUÉ CONTRADICCIÓN!

ASÍ, DON TALES DE MILETO PUSO LAS BASES DE LAS DOS CORRIENTES FILOSÓFICAS QUE HASTA HOY TRATAN DE EXPLICARSE EL MUNDO: LA MATERIALISTA (LA REALIDAD ES PURA MATERIA) Y LA IDEALISTA (LA REALIDAD ES SÓLO VIDA DIVINA).

ESA APARENTE CONTRADICCIÓN EN TALES, NO ES TAL:



CUANDO TALES HABLÓ DEL AGUA, PENSABA QUE TODOS LOS SERES VIVOS NACEN RODEADOS DE AGUA Y VIVEN SIN DEJAR DE BEBERLA...



...Y AL MISMO TIEMPO PENSABA EN EL AGUA COMO ELEMENTO LLENO DE VIDA, ES DECIR DE DIVINIDAD, DE UN ELEMENTO CREADOR Y DADOR DE VIDA..

¿Y QUIÉNES DAN LA VIDA SINO LOS DIOSES?





ASÍ ES: TALES TRATÓ DE DECIR QUE DETRÁS DE LA REALIDAD MATERIAL ESTÁ LO DIVINO; QUE DETRÁS DE LO PERECEDERO ESTÁ LO ETERNO...(Anaximandro, su discípulo, llegó más lejos al decir:

LO FINITO SÓLO PUEDE NACER DE LO **INFINITO**..





****

DE CASI TODOS ESTOS PRIMEROS FILÓSOFOS NO SE HAN ENCONTRADO TEXTOS POR ELLOS ESCRITOS, SINO MÁS BIEN ESCRITOS DE OTROS REFIRIÉNDOSE A ELLOS,YA QUE ESTABAN MUERTOS.



TALES DE MILETO (624-548 a.c:)

****

Aristóteles escribió sobre Tales y su pensamiento :

"Los más de los primeros filósofos pensaron que los únicos principios de todas las cosas eran los que son de índole material, pues afirman que aquello de que constan todos los entes y el último elemento en que se resuelven al corromperse, subsistiendo la sustancia, pero cambiando en las afecciones, es el elemento y principio de los entes. Y por eso piensan que nada nace ni perece, ya que tal naturaleza se conserva siempre; de la misma manera que tampoco decimos que Sócrates llega a ser sin más cuando llega a ser hermoso o músico, ni que perece cuando pierde esas maneras de ser, ya que permanece el sujeto, Sócrates mismo. Así, ninguno de los entes se genera ni corrompe: pues dicen que siempre hay alguna naturaleza, o una o múltiple, de la cual se originan las demás cosas, permaneciendo ella.

"En cuanto al número y a la especie de tal principio, no dicen todos lo mismo, sino que Tales, el iniciador de tal filosofía, afirma que es el agua (por lo que también declaró que la tierra flota sobre el agua); llegando tal vez, a formar dicha opinión por ver que el elemento de todas las cosas es húmedo y que el calor mismo surge de la humedad y que de ella vive (el principio de todas las cosas es aquello de donde nacen); de ahí vino a formar esa opinión, y del hecho de que las semillas de todas las cosas tienen naturaleza húmeda, y el agua es el principio natural de las cosas húmedas. Otros dicen que la tierra descansa sobre el agua. Ésta es la opinión más antigua que se nos ha transmitido y que dicen que sostuvo Tales de Mileto. A saber: que la tierra permanece porque flota como un leño o cosa parecida".

(En LOS FILOSOFOS ANTIGUOS / Clemente Fernández / SIBAC.



No trabajes por ser bello de rostro; sé más bien bello de obra.

*

No te enriquezcas con malas artes.

*

El placer supremo es obtener lo que se anhela.

*

Triste es la ociosidad, dañosa la intemperancia, pesada la ignorancia.

*

Ni aún siendo rico te entregues al ocio.

*

Enseña y aprende lo mejor.

*

No te traicionen tus propias palabras ante los que en ti confían.

*

No dudes en mimar a tus padres y no tomes de ellos lo vil, sino lo bueno.

*

Sea tu oráculo la mesura. No creas a todos. Y al gobernar, gobiérnate primero a ti mismo.

OPINIONES DE CONTEMPORANEOS DE

ANAXÍMENES :

Anaximenes y Diógenes hacen al aire, más bien que al agua, el principio de todo (ARISTÓTELES)

Anaximenes dice que la naturaleza sustante es una e infinita..a la que llama aire y que se diferencia en sustancias por rarefacción y condensación. (TEOFRASTO)





Anaximandro

(611-547 A.c.)

Su contemporáneo Simplicio,escribió de él con estas palabras :

*****

"Anaximandro dijo que el principio y el elemento de las cosas era lo eterno; de donde los seres tienen su origen, allí surge su corrupción, necesariamente. Pues las cosas mismas se hacen justicia mutuamente por sus culpas, según el orden del tiempo. Dijo que el principio y elemento de las cosas era lo eterno, siendo el primero en designar ese principio. Y llama tal, no al agua ni a ningún otro de los llamados elementos, sino a otra naturaleza indeterminada, de la cual proceden todos los cielos y los mundos que hay en ellos.."

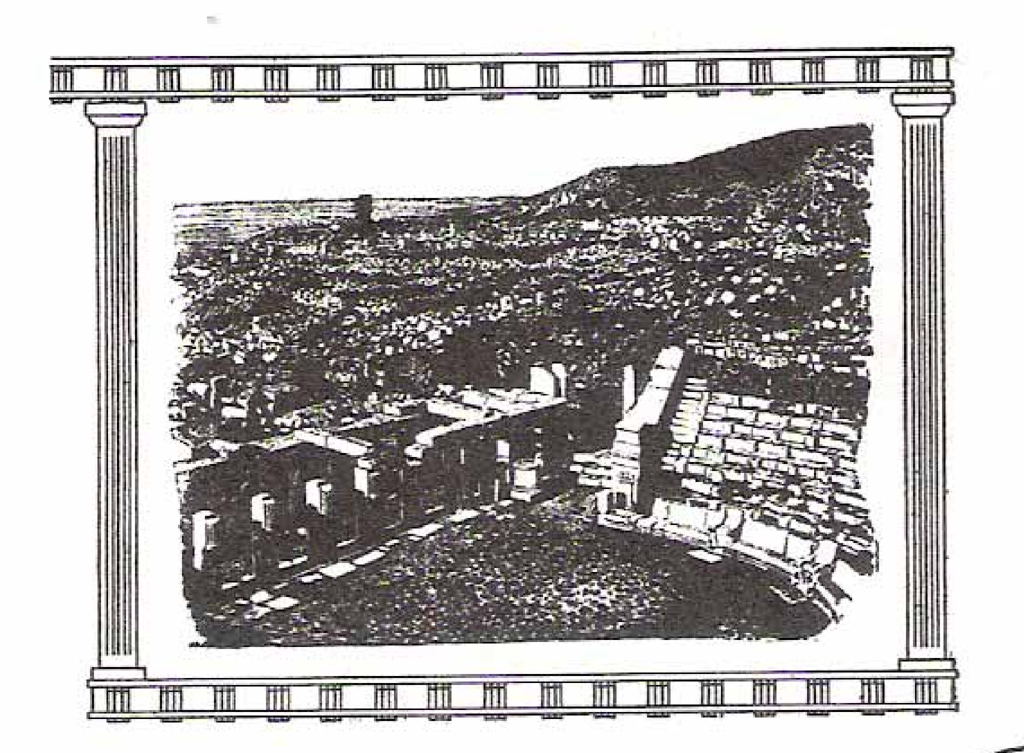


← mapa terrestre hecho por Anaximandro

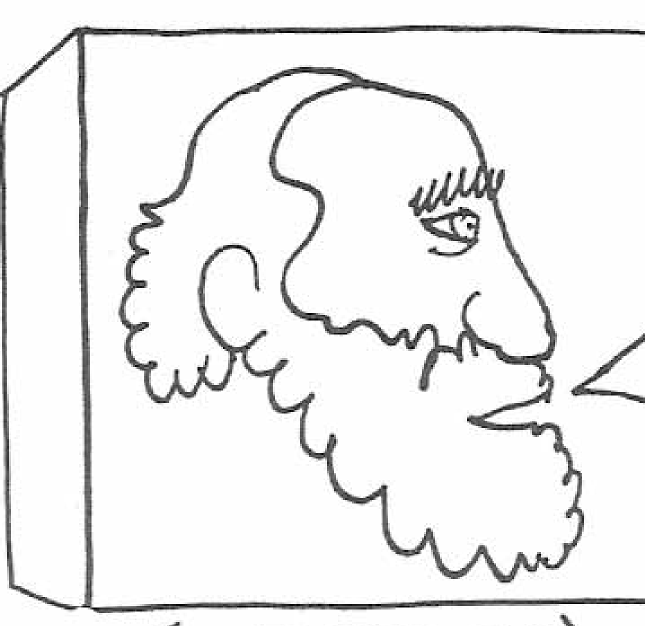
ANAXIMANDRO, TODO UN SABIO (DEMASIADO PARA SU TIEMPO) PENSABA QUE LA TIERRA FLOTABA EN EL ESPACIO.. ¡ QUE TODAS LAS CREATURAS HABIAN SALIDO DEL MAR ! Y QUE EL HOMBRE HABIA EVOLUCIONADO DE LOS PECES.. (SÍ : ES LO QUE ESTAMOS PENSANDO..?

Anaximandro fue el primer "evolucionista" al teorizar que la naturaleza se va transformando de estados simples a determinados.
(se le adelantó a Darwin)





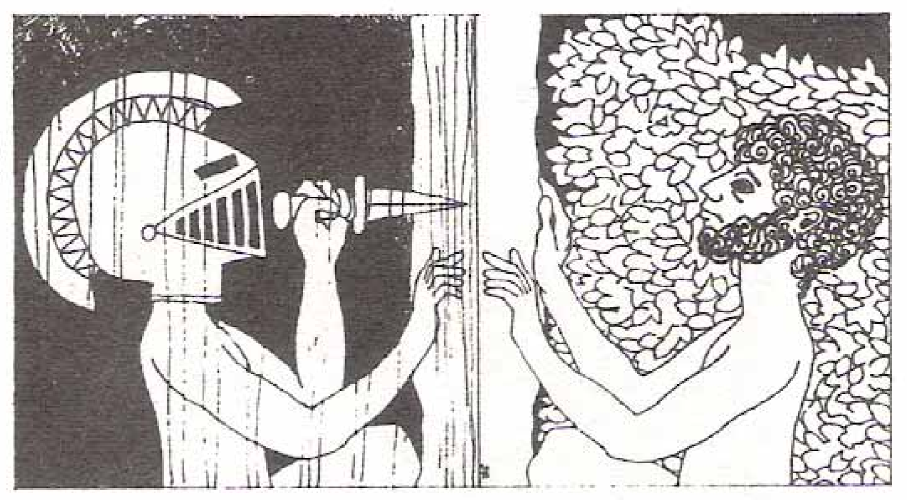
OTRO VECINO DE MILETO Y AMIGO DE TALES PROPUSO OTRA TEORIA, NO SE SABE SI PARA LLEVARLE LA CONTRARIA A TALES, O SI DE BUENA FE:



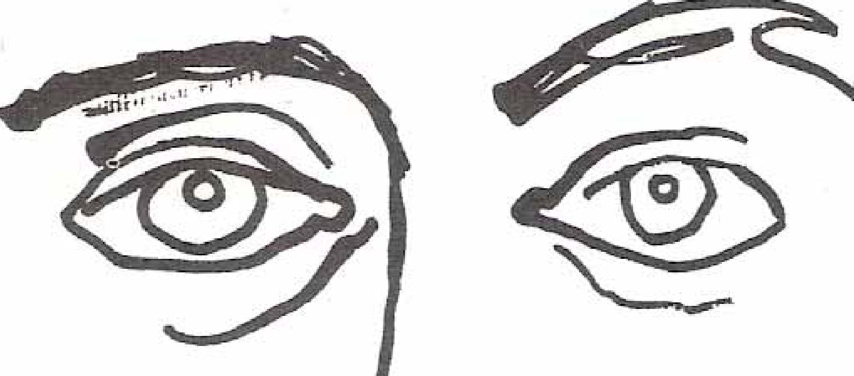
NO: ME QUEDO CON LO QUE DIJO TALES (Y ANAXIMANDRO)

"EL ORIGEN DE LAS COSAS ES LO INTERMINABLE. NO OBSTANTE, AL MISMO TIEMPO QUE RECIBEN LA EXISTENCIA, LAS COSAS LLEVAN CONSIGO LA NECESIDAD DE MORIR, YA QUE NECESITAN DEJAR LUGAR A LO NUEVO POR NACER"

EN ESO ESTABAN, CUANDO LLEGARON LOS PERSAS (545 a.C) Y CONQUISTARON LA JONIA, LO QUE HIZO EMIGRAR A LOS FILÓSOFOS A GRECIA Y AL SUR DE ITALIA...

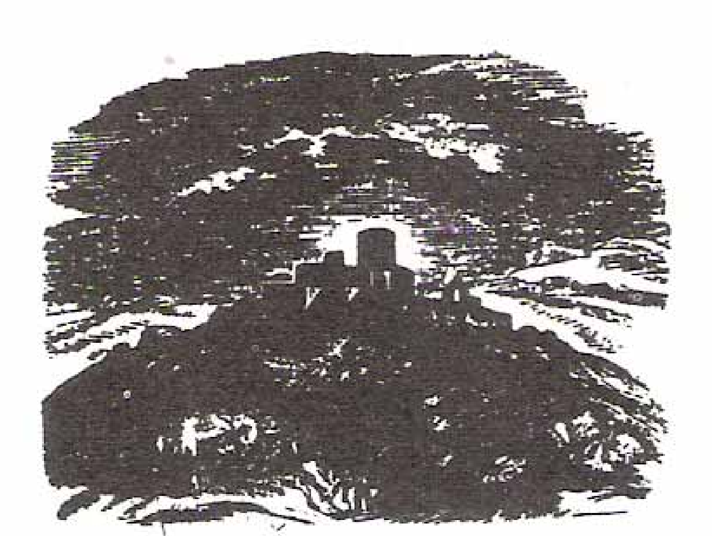






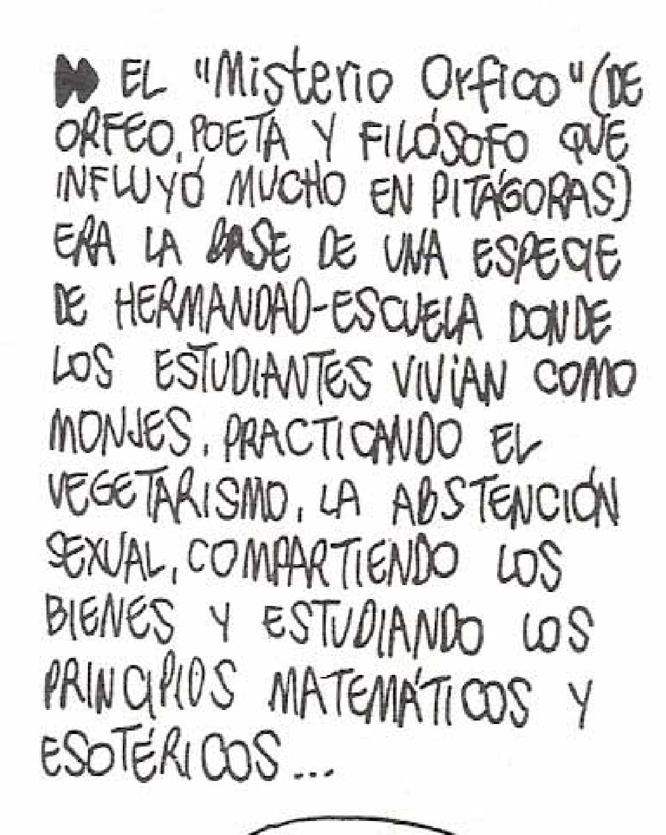
FUE CUANDO SE ASOMÓ → → PITÁGORAS





A PITÁGORAS SE LE CONOCE ESPECIALMENTE POR SU "TABLA PITAGÓRICA", PERO SE OLVIDA SU PAPEL COMO FILÓSOFO...

Y Fundador de los Cultos Secretos llamados LOS MISTERIOS ÓRFICOS..



¿Y EN QUÉ CREÍAN LOS PITAGÓRICOS?

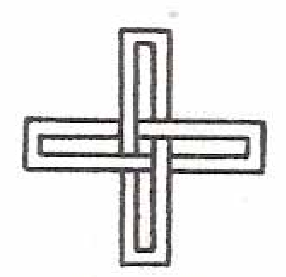
CREÍAN EN LA ENCARNACIÓN (TRANSMIGRACIÓN DEL ALMA DE UNA FORMA CORPÓREA A OTRA) Y PREDICABAN QUE EL PRINCIPIO PRIMERO DE TODAS LAS COSAS ERA UN NÚMERO. POR ENDE, LA SALUD ERA RESULTADO DE UNA APROPIADA RELACIÓN MATEMÁTICA EN EL CUERPO HUMANO.

ONE, TWO, THREE!



"HAY UN PRINCIPIO ABSOLUTO (EL **UNO**: LA DIVINIDAD), EXTERIOR AL TIEMPO Y AL ESPACIO; **PRINCIPIO** QUE CONTIENE EN ESENCIA TODOS LOS SERES Y TODAS LAS COSAS, VERDADERA FUENTE ETERNA DE VIDA"

Eso decía Pitágoras, designando al 2 la dualidad de la Naturaleza: DÍA Y NOCHE, FRÍO Y CALOR, MASCULINO Y FEMENINO, VIDA Y MUERTE, DERECHO E IZQUIERDO, etc.



PITÁGORAS FUE MÁS QUE NADA UN "INICIADO" EN LA MAGIA (ESTUDIO EN EGIPTO) Y SU FILOSOFÍA TIENE BASES ESOTÉRICAS DE AHÍ SU IDEA DE QUE LOS NÚMEROS TIENEN UN CARÁCTER SAGRADO Y SECRETO...





La ciencia moderna vino a dar la razón a Pitágoras en cuanto a la "CREACIÓN MATEMÁTICA" del Universo, del Mundo y del Ser, del mundo Animal, vegetal y Mineral.



¿Y QUIÉN, SINO UNA MENTE SUPERIOR, IBA A SER CAPAZ DE CREARLO TODO EN FORMA TAN PERFECTA Y MATEMÁTICA?



SIN EMBARGO, NO TODO ERA MATEMATICAS EN LA SESERA DE DON PITAGORAS: EL ASPECTO MORAL DE SU ENSEÑANZA (POCO CONOCIDO EN LAS ESCUELAS) CONSTA EN ESTAS 7 MAXIMAS 7.



1 CASTIGA CON SEVERIDAD A TU HIJO CULPABLE DE LA MUERTE DE UN ANIMAL, ASÍ SEA UN INSECTO: EL HOMICIDIO SE INICIA ASÍ.

2 LA FELICIDAD CONSISTE EN ESTAR DE ACUERDO CONSIGO MISMO.

3 SÉ SOBRIO: EN UN CUERPO MUY GRUESO, ENFLAQUECE EL ALMA. NO HAGAS DE TU CUERPO LA TUMBA DE TU ALMA.

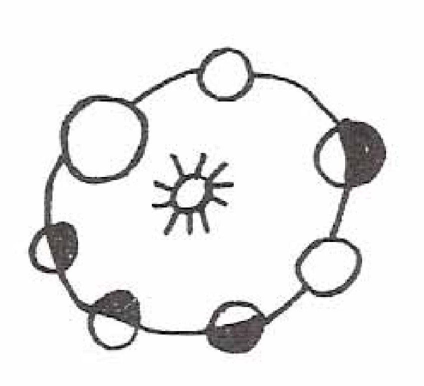
4 NO DES LA MANO ENSEGUIDA: EN LA DUDA, ABSTENTE.

5 LAS MUJERES SON DÉBILES PORQUE ELLAS NO CUENTAN MÁS QUE CON EL CORAZÓN PARA SOSTENERSE, Y EL CORAZÓN ES FRÁGIL.

6 PERDÓNALO TODO A LOS DEMÁS, Y TÚ NO TE PERDONES NADA.

7 NO ASPIRES JAMÁS A LA VANIDAD DE SER RICO; CONTRIBUIRÍAS A QUE HUBIESE POBRES.

POR CIERTO - PARA QUE NO SE CREA QUE PITÁGORAS SÓLO ERA UN GENIO MÍSTICO - ÉL FUE EL PRIMERO EN DECLARAR QUE LA TIERRA NO ERA EL CENTRO DEL UNIVERSO, SINO UNO DE TANTOS PLANETAS HABITADOS ALREDEDOR DE UN PUNTO CENTRAL (EL SOL).



Y:

El Mundo es pura armonía matemática

LO QUE TENDRÍA ENORME INFLUENCIA AL FUTURO: GALILEO DIJO QUE "EL GRAN LIBRO DE LA NATURALEZA SE ESCRIBIÓ CON MATEMÁTICAS"... Y EL GRAN EINSTEIN DIRÍA LUEGO: "DIOS NO JUGÓ A LOS DADOS"...

ASÍ ES EL MUNDO

(BUENO: AQUÍ SÍ SE LE PASÓ LA MANO)

DODECAHEDRON

Pythagoras

EL TEOREMA DE PITÁGORAS

SI LOS SABIOS DE MILETO FUERON DISPERSADOS POR LA INVASIÓN PERSA, LA ESCUELA Y COMUNA DE DON PITÁGORAS FUE DESTRUIDA POR LOS ENFURECIDOS HABITANTES DE CROTONA, QUE LO ACUSARON DE HEREJE, LOCO Y DEGENERADO...

LA DISPERSIÓN DE LOS GENIOS-MIEMBROS DE LA COMUNA DE CROTONA PERMITIÓ QUE SUS IDEAS Y CONOCIMIENTOS FUERAN LLEVADOS A TODA GRECIA, AUNQUE YA SIN TODA LA ONDA MÍSTICA Y METAFÍSICA QUE CARACTERIZÓ A LOS PITAGÓRICOS.



Pero vamos a seguirle con otros filósofos griegos, digo..

Xenófanes, poeta y cantor. VAGÓ POR 60 AÑOS POR GRECIA PREDICANDO QUE LA ÚNICA SUSTANCIA DE LA NATURALEZA ERA UN DIOS OMNIPOTENTE E INMUTABLE...




ASI, COMO QUIEN NO QUIERE LA COSA, LLEGAMOS YA A LAS DOS CORRIENTES DE OPINION QUE HABIA EN GRECIA SOBRE EL MUNDO:
1 LOS QUE CREIAN QUE EL MUNDO ERA ETERNO E INMUTABLE
2 Y LOS QUE PENSABAN QUE ESTABA EN MOVIMIENTO Y PERECIA..
O DICHO DE OTRO MODO:
LOS QUE CREIAN QUE EL ORIGEN DE TODO ERA EL ESPIRITU DE UN DIOS TODOPODEROSO
Y LOS QUE CREIAN QUE EL ORIGEN DE TODO ESTABA EN LA MATERIA (AGUA, AIRE, FUEGO, TIERRA)

¿Y ENTONCES CÓMO NACIÓ DIOS?

¿..Y ENTONCES, CÓMO NACIÓ LA MATERIA?

CRUMB

→ NO SE DESESPERE ANTES DE TIEMPO: LO MISMO SE PREGUNTABAN LOS FILÓSOFOS GRIEGOS TRATANDO DE <u>RAZONAR</u>, NO SÓLO DE TENER FE... Y LA <u>RAZÓN</u> LES DECIA QUE NECESARIAMENTE TODO DEBÍA TENER UN <u>PRINCIPIO</u>.. ¿CUÁL ERA ESE <u>DIOS</u>?

SÍ: LA RAZÓN ME DICE QUE ALGUIEN TUVO QUE HACER TODO: NADA SE HACE DE LA NADA..

¿Y ESE ALGUIEN <u>CÓMO</u> SE HIZO ENTONCES?

¿O ESE "ALGO", ESA MATERIA, CÓMO SE HIZO?

METAMOS EN ESCENA A OTRO GRIEGO: PARMÉNIDES, QUE TRAE OTRA TEORÍA (ESPERANDO NO NOS HAGA MÁS BOLAS).



"LA SUSTANCIA CÓSMICA (el SER) ES UNA UNIDAD ETERNA E INMUTABLE, AJENA AL TIEMPO Y AL ESPACIO: LA RAZÓN SÓLO ADMITE LA REALIDAD DE LA INMUTABILIDAD..."





PUES SÍ: AL PLANTEAR LA NO-EXISTENCIA DE DIOS, SINO LA ESENCIA DE DIOS, PARMÉNIDES CIERRA LA DISCUSIÓN AL MATERIALISMO; DIOS NO EXISTE: DIOS ES.

LO QUE EXISTE ES FINITO, PERO LO QUE ES NO TIENE NI PRINCIPIO NI FIN...

Y SI HAY ALGO O ALGUIEN QUE CREÓ TODO, NO PUEDE SER PERECEDERO: DEBE SER ETERNO..

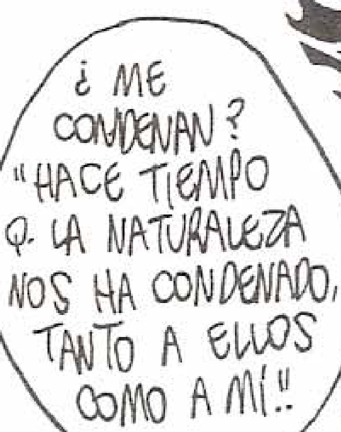
LLÁMESE DIOS O ENERGÍA O INTELIGENCIA O RUPERTINO..

OTRO NOTABLE FILÓSOFO -Y MÉDICO- ANAXÁGORAS ES DE LA MISMA IDEA:



SIN EMBARGO, ANAXÁGORAS FUE CONDENADO A MUERTE EN ATENAS, POR DECIR QUE EL SOL (QUE ERA UN DIOS PARA LOS GRIEGOS) ERA SÓLO "UNA MASA DE PIEDRA Y FUEGO"..



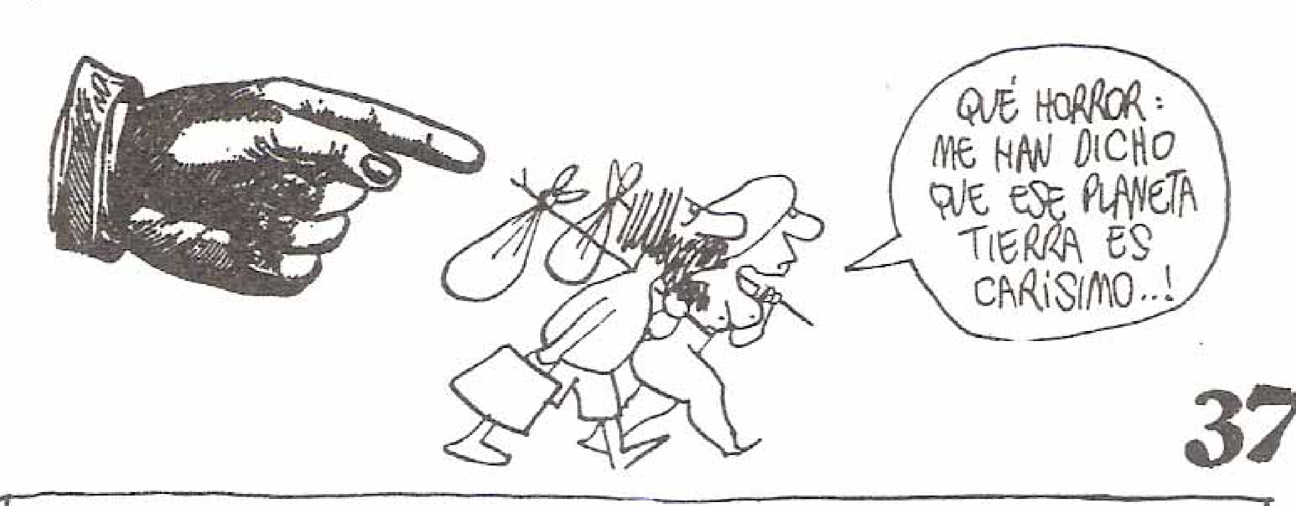


EN EL POLO OPUESTO A DON ANAXÁGORAS ESTÁ EMPÉDOCLES QUE LANZA LA TESIS DE LOS 4 ELEMENTOS COMO COMPONENTES DE TODO.

A ESTOS ELEMENTOS AÑADIÓ LA INFLUENCIA DE DOS FUERZAS QUE HACIAN QUE EL UNIVERSO SE MOVIERA EN UN RITMO DE VIDA Y MUERTE:



LAS IDEAS DE DON EMPÉDOCLES ESTABAN BASTANTE COMBINADAS, PUES AL MISMO TIEMPO SOSTENÍA LA IDEA DE QUE LOS HOMBRES HABÍAN SIDO ORIGINALMENDE <u>DIOSES</u>, EXPULSADOS A LA TIERRA POR ALGÚN ACTO DE REBELDÍA, IMPUREZA O VIOLENCIA...



TRAS EL FRACASO DE LA INVASIÓN PERSA EN EL SIGLO V, POR TODA GRECIA SE EXTENDIÓ UN FUERTE MOVIMIENTO INTELECTUAL QUE FAVORECIÓ LA DEMOCRACIA. ATENAS SE CONVIRTIÓ EN EL FOCO CULTURAL QUE IRRADIÓ CIENCIA Y FILOSOFÍA, ARTE Y CULTURA A TODA GRECIA Y A TODOS SUS HABITANTES...

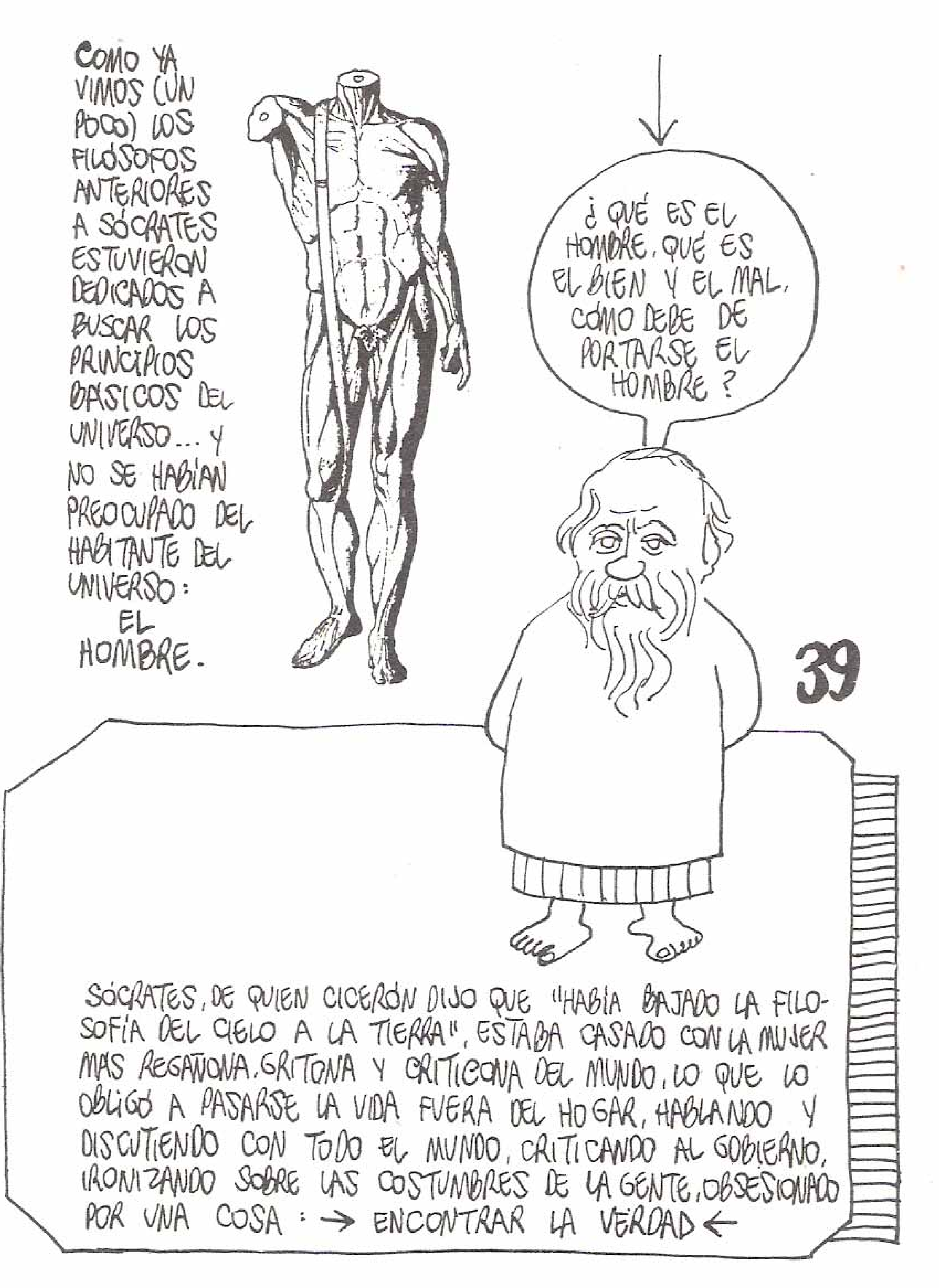
FUE EL SIGLO DE PERICLES



EJEMPLO DE GOBERNANTE SABIO Y DEMOCRÁTICO, PERO TAMBIÉN Y SOBRE TODO FUE EL SIGLO DE LA RAZÓN Y LA SABIDURÍA...
(Y DE SÓCRATES)



SÓCRATES NACIÓ EN ATENAS HACIA EL AÑO 470 A.C., HIJO DE ESCULTOR Y COMADRONA. LUCHÓ COMO SOLDADO, ESTUDIÓ Y APRENDIÓ A LEER Y ESCRIBIR (COSA RARA EN AQUEL TIEMPO) Y SE DEDICÓ A LEER A ANAXÁGORAS Y OTROS FILÓSOFOS ANTERIORES.


COMO YA VIMOS (UN POCO) LOS FILÓSOFOS ANTERIORES A SÓCRATES ESTUVIERON DEDICADOS A BUSCAR LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DEL UNIVERSO... Y NO SE HABÍAN PREOCUPADO DEL HABITANTE DEL UNIVERSO: EL HOMBRE.
¿QUÉ ES EL HOMBRE, QUÉ ES EL BIEN Y EL MAL, CÓMO DEBE DE PORTARSE EL HOMBRE?
39
SÓCRATES, DE QUIEN CICERÓN DIJO QUE "HABÍA BAJADO LA FILOSOFÍA DEL CIELO A LA TIERRA", ESTABA CASADO CON LA MUJER MÁS REGAÑONA, GRITONA Y CRITICONA DEL MUNDO, LO QUE LO OBLIGÓ A PASARSE LA VIDA FUERA DEL HOGAR, HABLANDO Y DISCUTIENDO CON TODO EL MUNDO, CRITICANDO AL GOBIERNO, IRONIZANDO SOBRE LAS COSTUMBRES DE LA GENTE, OBSESIONADO POR UNA COSA: → ENCONTRAR LA VERDAD ←



LA IDEA DEL HOMBRE "IDEAL" SE HA TRANSFORMADO EN GRECIA: YA NO ES EL GUERRERO, SINO EL QUE SABE, EL BUEN CIUDADANO..



LOS **SOFISTAS** PUES, SON UNA ESPECIE DE PROFESORES DE LA CIENCIA DE HABLAR BIEN, DE DECIR BIEN LAS COSAS, AUNQUE NO SEAN VERDAD... Y SU CLIENTELA SON LOS RICOS Q. QUIEREN HACER CARRERA POLÍTICA. **NO** SON PUES FILÓSOFOS, SINO ALGO ASÍ COMO DEMAGOGOS...

FRENTE A ELLOS, SÓCRATES RECLAMA "EL DECIR BIEN LA VERDAD"!..


EL MÉTODO UTILIZADO POR SÓCRATES PARA LLEGAR A LA VERDAD SE CONOCE EN FILOSOFÍA COMO "MAYÉUTICA", O SEA: LA PREGUNTA..
SALGO A LA CALLE, Y AL PRIMERO QUE ENCUENTRO LO ACATARRO CON PREGUNTAS..
EL INTERÉS PRIMORDIAL DE SÓCRATES ERA LA MORAL: HALLAR LA DEFINICIÓN, EL CONCEPTO CLARO DE LO QUE ERA EL AMOR, LA BONDAD, LA JUSTICIA, LA TEMPLANZA, LA COMPASIÓN, ETC.
TENER TAN CLAROS ESOS CONCEPTOS, QUE SE LE PUEDAN ENSEÑAR A LOS HOMBRES..
ES INÚTIL: LOS HOMBRES SON MALOS POR NATURALEZA..
NO! (DECÍA SÓCRATES) EL HOMBRE ES MALO PORQUE NO SABE..!
41

→ ENEMIGO DE LA CORRUPCIÓN, DEL VICIO, DE LA HOLGAZANERÍA Y LA MOLICIE, SÓCRATES SE EMPEÑÓ EN DEMOSTRAR A CUANTO ATENIENSE LO SOPORTABA, QUE PODÍA SER MEJOR RAZONANDO SU CONDUCTA, AUTOCRITICÁNDOSE Y PENSANDO LAS COSAS. A FUERZA DE RAZONAR, SÓCRATES ENSEÑÓ A LA GENTE A REFLEXIONAR SOBRE SU VIDA, A ENCONTRAR MEDIANTE EL DIÁLOGO CRÍTICO, LA VERDAD DE CADA UNO Y A VIVIR DE ACUERDO A ESA VERDAD.

EL PENSAMIENTO JUSTO ES SIEMPRE INSEPARABLE DE LA ACCIÓN...

EL MÉTODO SOCRÁTICO RECIBE EL NOMBRE DE DIALÉCTICO, COMO UN ARTE DE DEBATIR MEDIANTE PREGUNTAS Y RESPUESTAS, Y LLEGAR ASÍ A LA VERDAD... O A LO MÁS PARECIDO A ELLA.

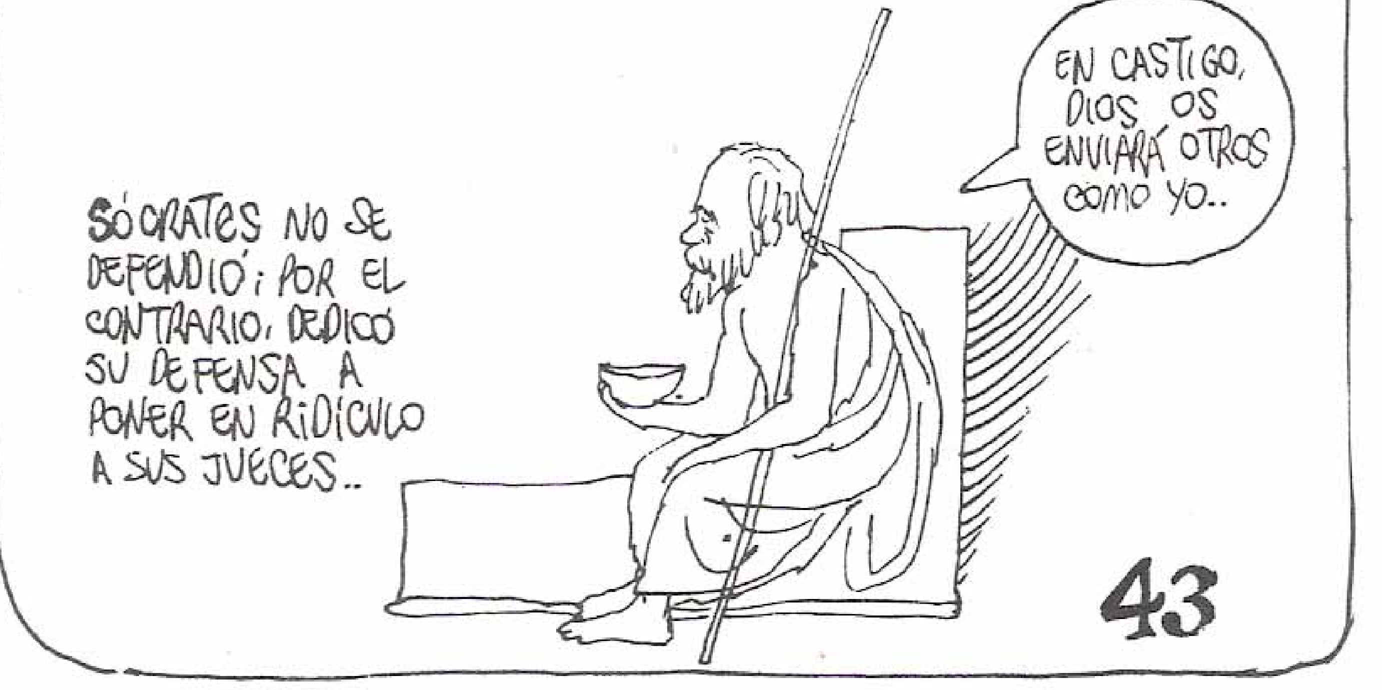
CONÓCETE A TI MISMO

DECÍA LA INSCRIPCIÓN DEL TEMPLO DE DELFOS, Y FUE LO QUE SÓCRATES HIZO Y PREDICÓ TODA SU VIDA, PARA CONCLUIR CON ESTA OTRA FRASE:

SÓLO SÉ QUE NO SÉ NADA



TRAS LA DERROTA DE ATENAS A MANOS DE ESPARTA, SÓCRATES –A QUIEN RELACIONABAN CON ALCIBÍADES, VENCEDOR DE ATENAS– FUE JUZGADO Y ACUSADO DE "NO HONRAR A LOS DIOSES QUE LA CIUDAD HONRA, DE PROCLAMAR OTROS, Y DE CORROMPER A LA JUVENTUD"... Y CONDENADO A BEBER LA CICUTA.



EN CUANTO A SU IDEA DE DIOS, SÓCRATES DIJO:

"Cuanto existe con una finalidad útil, debe ser el trabajo o efecto de una **INTELIGENCIA**"

(Y NO AHONDÓ MÁS...)



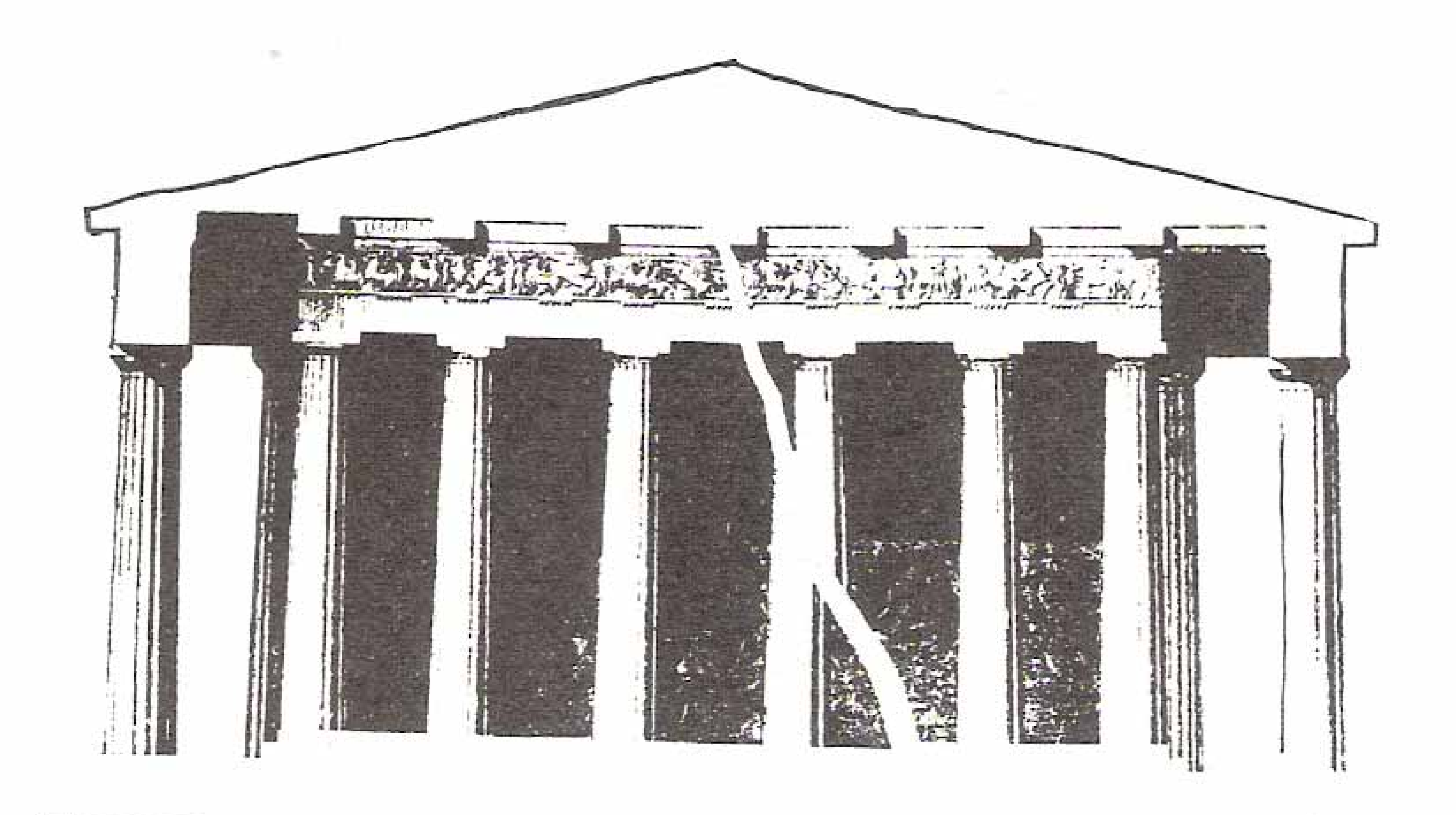
¿PARA QUÉ? CREO QUE EL HOMBRE NO NECESITA A DIOS PARA PORTARSE BIEN..

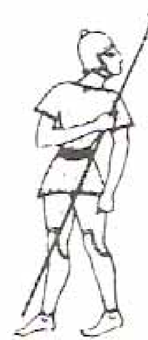


Socrates

LA MORAL NO TENÍA NADA QUE VER CON LA RELIGIÓN, DEMOSTRÓ SÓCRATES, NI CON LAS LEYES DEL ESTADO: LA MORAL ES ASUNTO DE CADA QUIÉN Y SU CONCIENCIA.







DURANTE LAS TRES GENERACIONES POSTERIORES A LA MUERTE DE SÓCRATES. GRECIA DECAYÓ JUNTO CON SU ESPÍRITU. LAS CIUDADES GUERREARON COMO LOCAS ENTRE ELLAS. GRECIA FUE INVADIDA POR TEBAS Y POR FILIPO DE MACEDONIA Y EL PAIS PERDIÓ SU INFLUENCIA...



DEMÓCRITO



DEMÓCRITO (460-360 A.C.) VIVIÓ EN ABDERA (TRACIA), CIUDAD DONDE AÑOS ANTES LEUCIPO ENSEÑÓ QUE LA SUBSTANCIA CÓSMICA ESTABA COMPUESTA POR **ÁTOMOS**. DEMÓCRITO PROFUNDIZÓ EN LA DOCTRINA ESA Y DIJO QUE



→ La variedad de formas atómicas corresponde a la variedad de cualidades materiales; los átomos más finos, más ágiles y más suaves son los que constituyen la substancia de la **MENTE**.

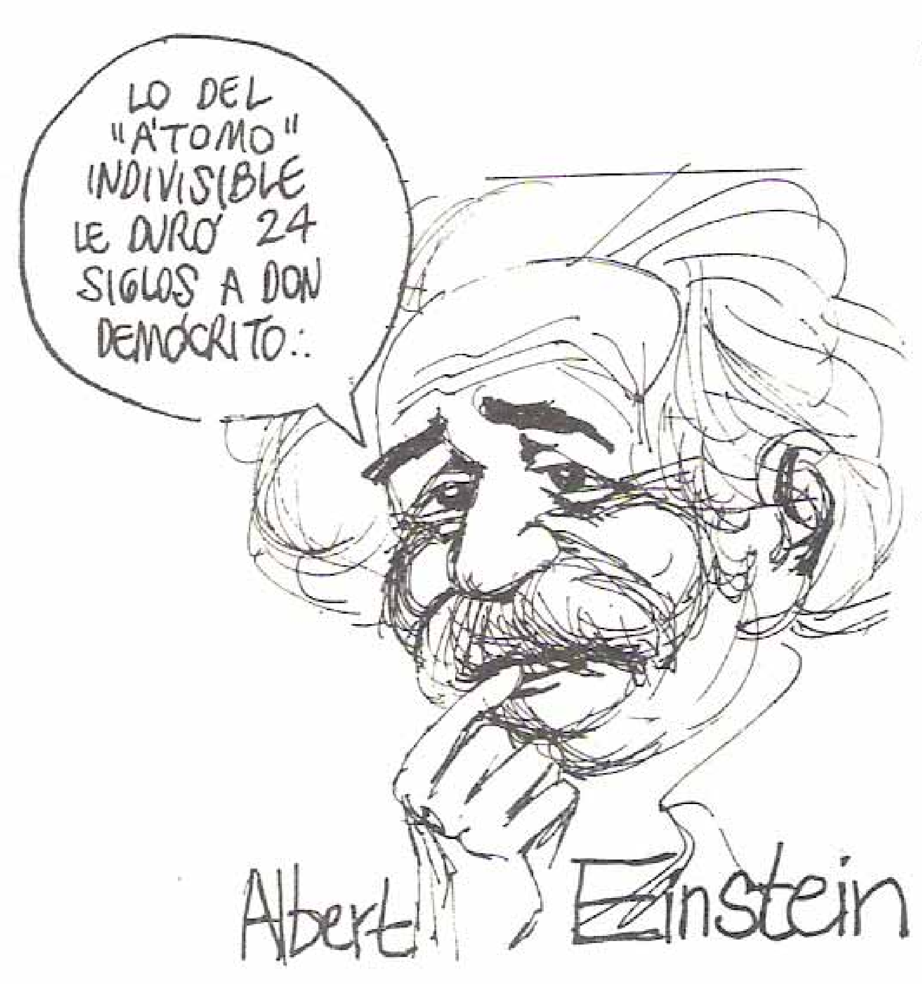
EL ORIGEN DEL MUNDO, PARA DEMÓCRITO, ESTÁ EN LA MATERIA...

EN EL VACÍO INFINITO, ÁTOMOS SEPARADOS EN NÚMERO INFINITO, ANIMADOS POR UN MOVIMIENTO CONFUSO EN EL ORIGEN



SERÍAN ATRAPADOS POR AZAR EN UN TORBELLINO QUE NO ES CAUSADO POR NINGÚN PRINCIPIO INTELIGENTE Y

AL CAER POR ACCIDENTE UNOS SOBRE OTROS, SE PRODUCE LA ORGANIZACIÓN POR CONGLOMERACIÓN A PARTIR DE LA SEPARACIÓN.



(Y EN 1836 EL INGLÉS DALTON PREPARÓ LA 1ª TABLA DE PESOS ATÓMICOS, EN APOYO A LA TESIS DEMOCRITEANA, O COMO SE DIGA...)

SÓCRATES NO DEJÓ NADA ESCRITO, PERO SU DISCÍPULO ARISTOCLES SE ENCARGÓ DE CONSERVAR SUS IDEAS EN VARIOS LIBROS QUE FIRMÓ CON OTRO NOMBRE:

PLATÓN

QUE SIGNIFICA "ANCHO DE ESPALDAS".

ATLETA OLÍMPICO, LUCHADOR, GUERRERO, HIJO DE TERRATENIENTE, PLATÓN SE HIZO DISCÍPULO DE SÓCRATES, Y A SU MUERTE SE MARCHÓ DISGUSTADO DE GRECIA Y FUE A PARAR A EGIPTO, DONDE ESTUDIÓ MATEMÁTICAS Y CIENCIAS OCULTAS (ES DECIR, ESOTERISMO Y MAGIA).

↓

EN EL AÑO 387 a.C. VOLVIÓ A ATENAS Y ESTABLECIÓ UNA ESCUELA DE FILOSOFÍA EN UN JARDÍN CERCANO A LA CIUDAD, QUE LLAMÓ LA

ACADEMIA

¿Y QUÉ DIABLOS BUSCA ESE PLATÓN?

RESPUESTAS..

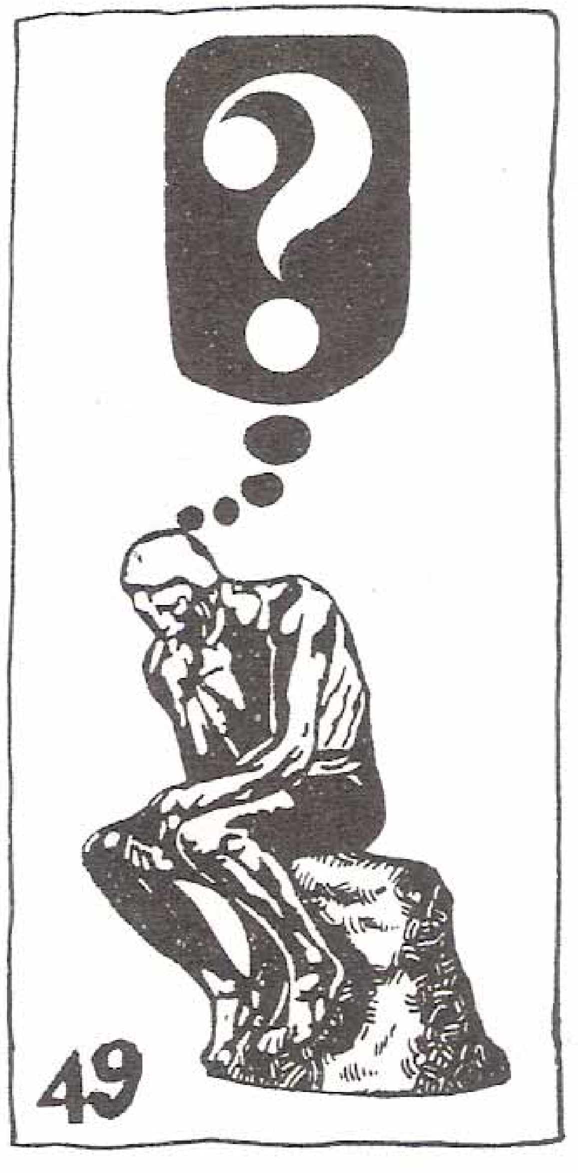
UTILIZANDO EL MÉTODO SOCRÁTICO, PLATÓN BUSCABA LA RESPUESTA A 4 INTERROGANTES 4, MISMAS QUE SE HABÍAN HECHO SUS ANTECESORES PREGUNTONES:

1 ¿DÓNDE PUEDE HALLAR EL HOMBRE LA VERDAD?

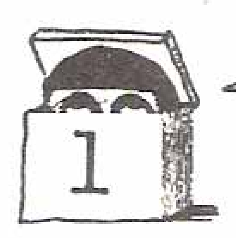
2 ¿CUÁL ES EL ORIGEN Y LA COMPOSICIÓN DEL UNIVERSO...?

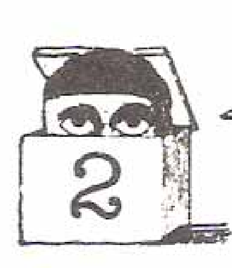
3 ¿CUÁL ES LA FINALIDAD DEL HOMBRE SOBRE LA TIERRA...?

4 ¿CUÁL ES EL ORIGEN DE LA CREACIÓN DEL HOMBRE?



ÉSTAS FUERON LAS RESPUESTAS QUE "ENCONTRÓ" DON PLATÓN:



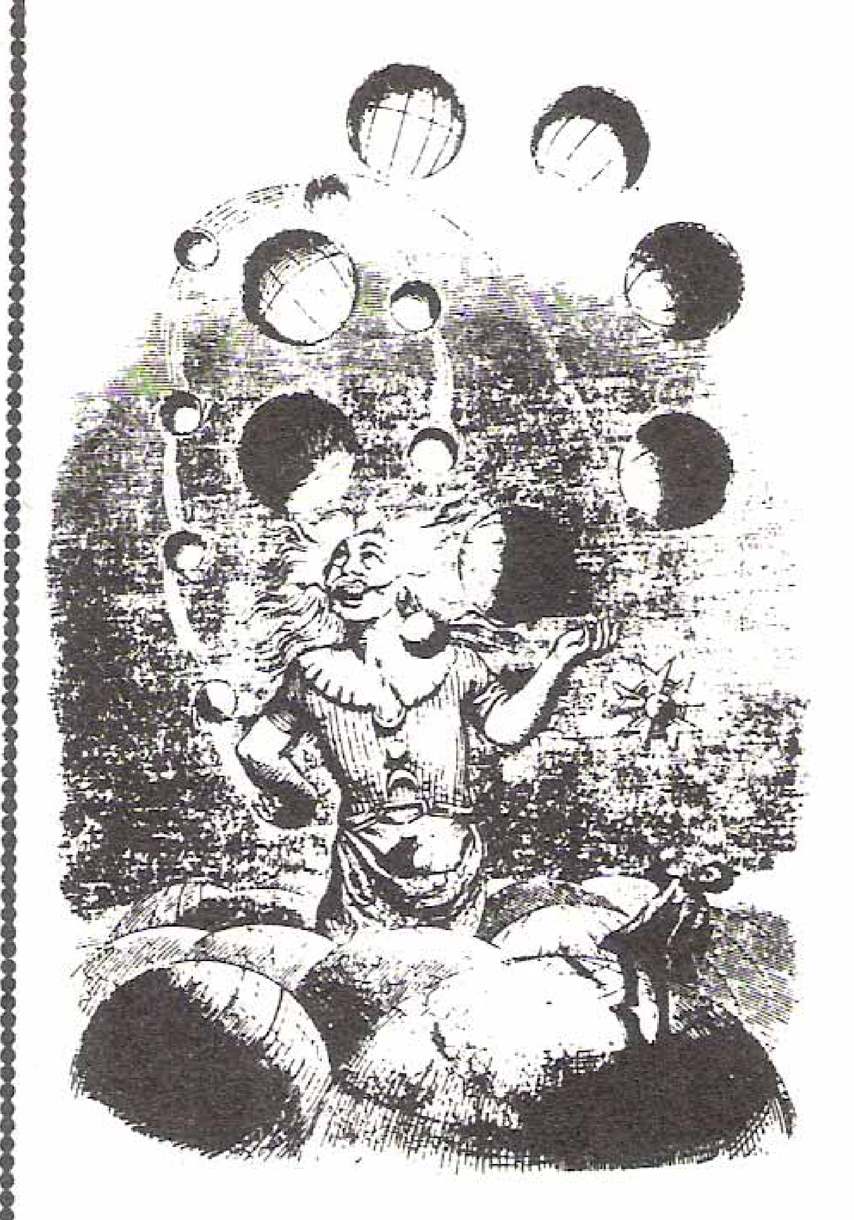


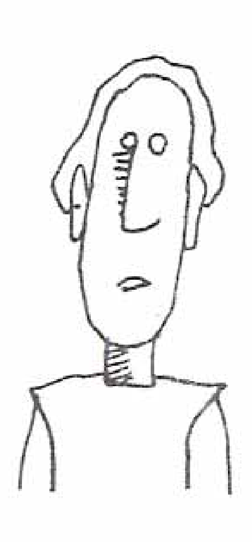




PLATÓN FUE UN "INICIADO" (IGUAL QUE BUDA, PITÁGORAS, JESÚS Y OTROS GENIOS DEL ESPÍRITU) Y SUS CONOCIMIENTOS HAY QUE BUSCARLOS EN LAS DOCTRINAS SECRETAS QUE SE IMPARTÍAN A LA SOMBRA DE LAS PIRÁMIDES EGIPCIAS Y EN LAS CUEVAS DE LA INDIA Y PERSIA.

EL ORIGEN DE SUS CONOCIMIENTOS —HAY QUE DECIRLO— FUE LA "REVELACIÓN" DE LOS MISTERIOS CÓSMICOS, QUE SÓLO LES LLEGA A LOS <u>INICIADOS</u> POR EXPERIENCIAS DE TIPO MÍSTICO, POR VISIONES DE LO SOBRENATURAL, QUE LOGRAN DOMINANDO AL CUERPO "HUMANO" MEDIANTE LA RENUNCIACIÓN A LOS PLACERES, DESEOS SEXUALES Y APETITOS CARNALES... (Y AL DINERO, CLARO).





PLATÓN ERA UN ESOTÉRICO, UN MÍSTICO... Y DENTRO DE ESAS CATEGORÍAS LA LÓGICA "HUMANA", QUE TODO LO JUZGA POR LAS APARIENCIAS, CONSIDERA A SUS PRACTICANTES COMO LOCOS O SANTOS, COMO SERES "ANORMALES" Q. HAY QUE CRUCIFICAR...



O DEJARLOS HABLANDO SOLOS...

¿cómo es la FILOSOFÍA ESOTÉRICA de PLATÓN?



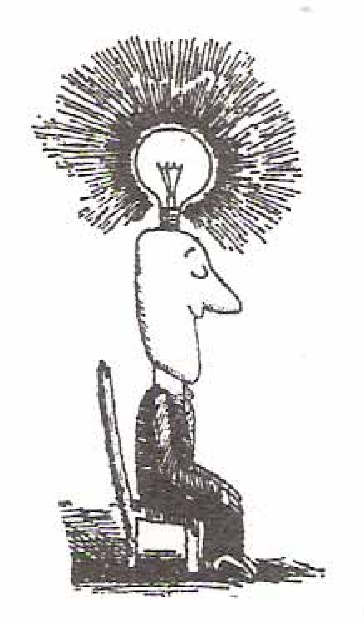
DIFICILÍSIMA DE ENTENDER, DE EXPLICAR... Y DE ACEPTAR POR LAS MENTES COMUNES Y CORRIENTES!

(COMO LA DEL AUTOR, POR EJEMPLO)



PLATÓN SEÑALÓ QUE LOS SERES HUMANOS TIENEN EL CONOCIMIENTO INNATO DE LO QUE ES LA JUSTICIA, EL AMOR, LA BONDAD, ETC. ES DECIR, QUE DESDE Q. NACEMOS LLEVAMOS EN EL ALMA LOS PROTOTIPOS DE TODAS LAS FORMAS CORRECTAS DE CONDUCTA... → ¿CÓMO?


AL DECIR DE PLATÓN, ANTES DE TOMAR PRESTADO EL CUERPO PARA VIVIR EN ESTA TIERRA, LOS HOMBRES ERAN SÓLO ESPÍRITUS CREADOS POR LA SUPREMA INTELIGENCIA (DIOS) Y YA CONTENIENDO EN ESE ESPÍRITU LAS IDEAS (PROTOTIPOS) DE TODO...
O SEA, LAS COSAS SON SÓLO REPRODUCCIÓN MENTAL DE ESOS PROTOTIPOS.
LO ÚNICO REAL NO SON LAS COSAS, SINO ESOS PROTOTIPOS: LAS COSAS SE CONVIERTEN EN LO QUE SON SÓLO SI FORMAN PARTE DEL MODELO... Y POR TANTO, LAS IDEAS SON LA REALIDAD ORIGINAL.
¿Y ESAS IDEAS LE LLEGARON AL HOMBRE DE UNA VIDA ANTERIOR?
?
53



ASÍ ES -SEGÚN PLATÓN Y LAS VIEJÍSIMAS ENSEÑANZAS ESOTÉRICAS → EL HOMBRE YA NACE (EN ESTE MUNDO) CON LOS PROTOTIPOS DENTRO DE SU MENTE: LO QUE HACE ES RECORDARLOS Y DECIDIR QUÉ HACER CON ESAS IDEAS..



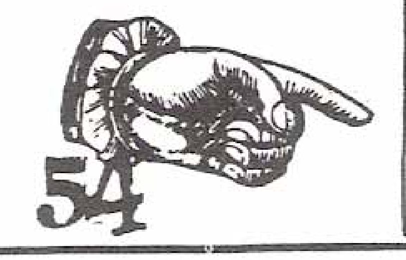
DICE PLATÓN → EL ALMA ES INMORTAL.

→ EL ALMA REENCARNA EN NUEVOS CUERPOS CUANDO ÉSTOS MUEREN, PERO SIGUE SIENDO LA MISMA ALMA, PROVISTA DE IDEAS-PROTOTIPO DESDE SIEMPRE...

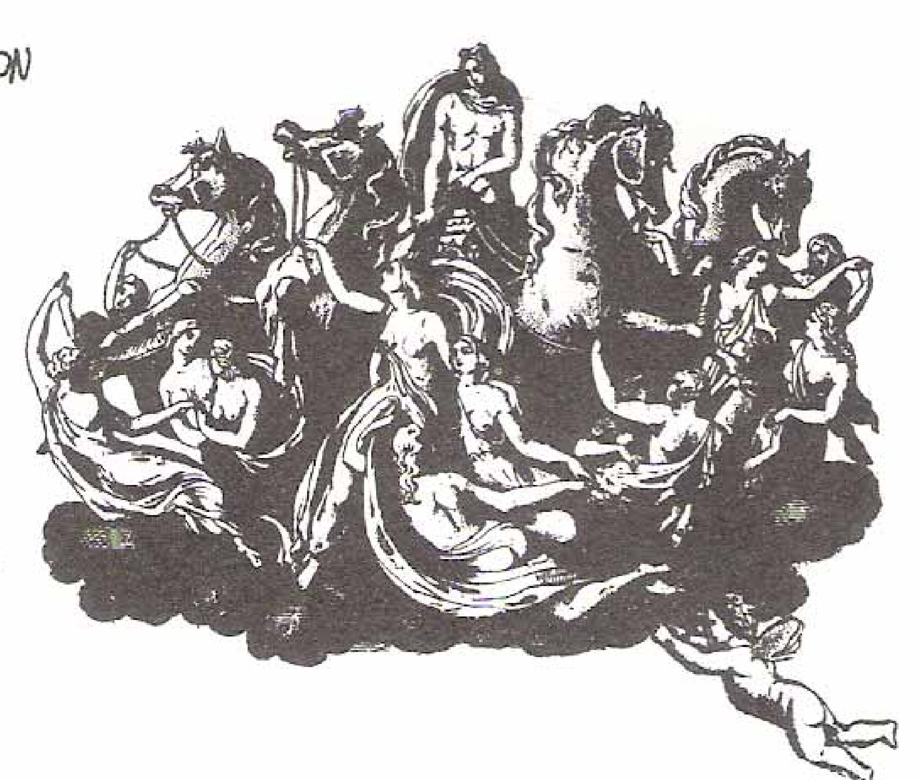
→ CUANDO EL ALMA "RECUERDA" ESA EDUCACIÓN (O INSTRUCCIÓN), ES QUE LAS COSAS TOMAN FORMA EN SU MENTE.

→ Y AL RECORDAR QUE YA VIO A DIOS, TRATA DE SER BUENO, DE "VOLVER A VER A DIOS" Y NO REGRESAR YA AL MUNDO ÉSTE DE CRÍMENES, INJUSTICIA Y MALDAD.

Platón lo cuenta así en sus DIÁLOGOS:



EN EL DIÁLOGO CON **FEDRO** CUENTA -CON UNA BELLA ALEGORÍA- CÓMO LAS ALMAS RECORREN LA BÓVEDA CELESTE Y CONTEMPLAN LOS PROTOTIPOS DE TODO LO REAL:



"Zeus, el gran Príncipe de los Cielos, inicia la marcha, conduciendo su carro alado, **ordena todo y se preocupa de todo.** Lo sigue un ejército de dioses y demonios. Detrás de ellos van los que quieren y pueden seguirles...Las almas de los que se llaman inmortales, cuando han subido a lo más alto del Uranos, se elevan por encima de la bóveda celeste y se fijan sobre su convexidad...y contemplan durante esta evolución lo que se halla fuera de esta bóveda, que abraza el Universo..
El "espíritu" de cada una de esas almas, que quiere captar en sí lo que es adecuado, ve en esa forma de vez en cuando al **Ser.** Ama y contempla la verdad, se **alimenta de ella** y la goza. Durante el recorrido contempla la justicia misma, la prudencia, el conocimiento y todo lo realmente existente, y se deleita en ello. Luego, el alma regresa nuevamente al territorio que se encuentra al otro lado de la bóveda y emprende el viaje a casa..."

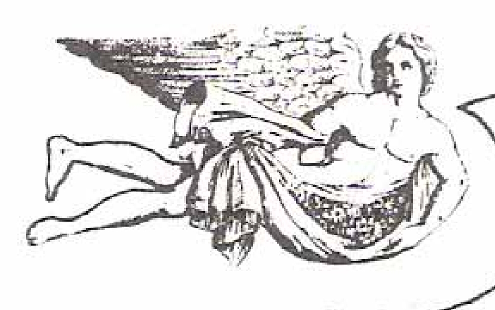




CLARO, DICE PLATÓN:

"...hay almas que apenas pueden entrever las esencias y no pueden verlas todas... y otras que no ven nada y ven caer una a una las plumas de sus alas.. y en su caída no les queda más alimento que las conjeturas..."

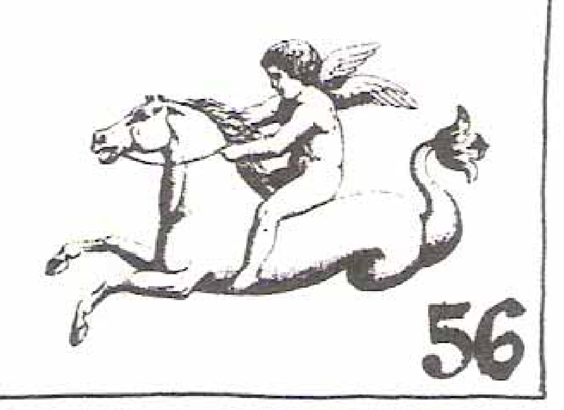
Y SEGÚN LOS PROTOTIPOS QUE CADA ALMA HAYA VISTO EN ESA VIDA, ASÍ SERÁ SU VIDA EN ESTE MUNDO, YA COMO VIL SER HUMANO→



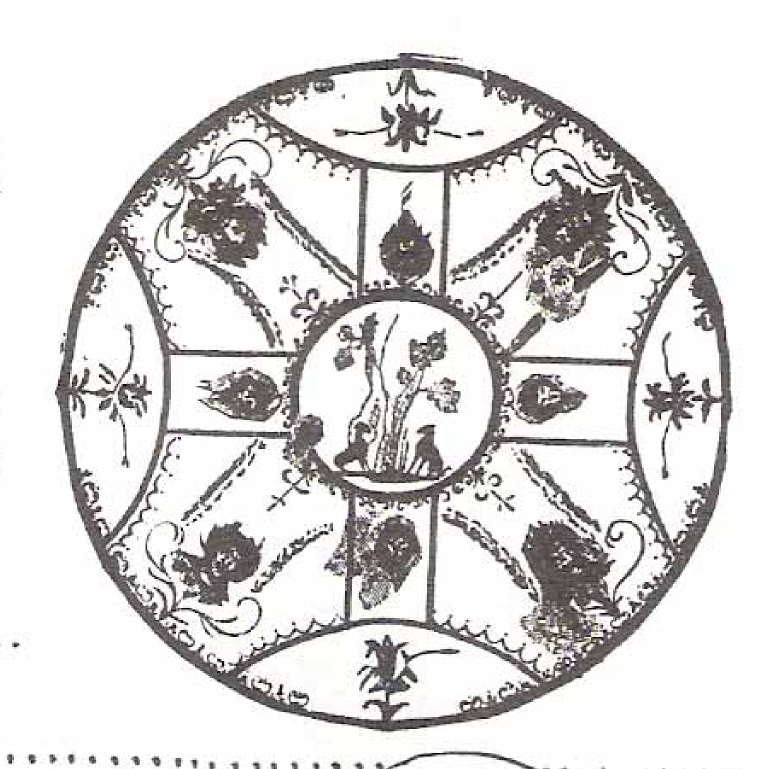
"el alma que ha visto lo mejor posible la verdad y las esencias, será un hombre consagrado a la belleza, las musas y el amor; la que ocupa el 2º será un rey justo o guerrero poderoso.."

Y ASÍ POR EL ESTILO:

3º→ Político, financiero o negociante
4º→ Atleta o médico
5º→ Adivino o iniciado
6º→ Artista o Poeta
7º→ Obrero o campesino
8º→ Político o Demagogo
9º→ Un Tirano.
10º→ Un animal.
11º→ Un diputado priista..



ASÍ PUES, EL PAPEL DEL HOMBRE SOBRE LA TIERRA, SEGÚN PLATÓN, ES VOLVER A VER LA VERDAD Y LA BELLEZA "DIVINAS" PARA ELEVARSE (RENUNCIANDO A LO MATERIAL Y CARNAL) PARA -TRAS SU MUERTE- YA NO REENCARNAR EN ESTE PERRO MUNDO INFERNAL, SINO VOLVER AL "CIELO"...



¿Entons no hay Infierno?



NO: SEGÚN LAS DOCTRINAS ESOTÉRICAS, EL "INFIERNO" ES ESTE PLANETA, Y EL CIELO QUEDA EN OTRA GALAXIA O EN OTRO PLANETA HABITADO POR SERES (ALMAS) QUE LOS OJOS HUMANOS NO PUEDEN VER..

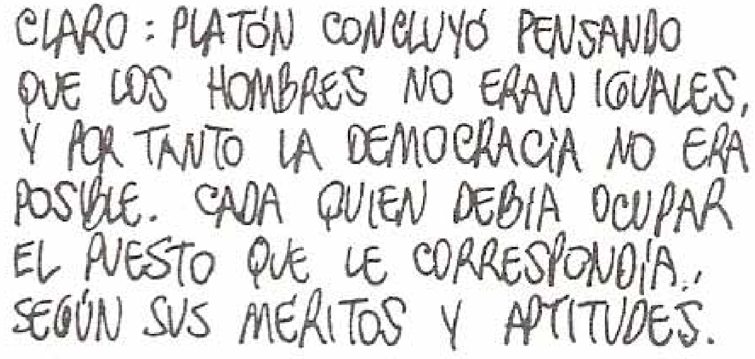
¿No es eso pura Mitología?

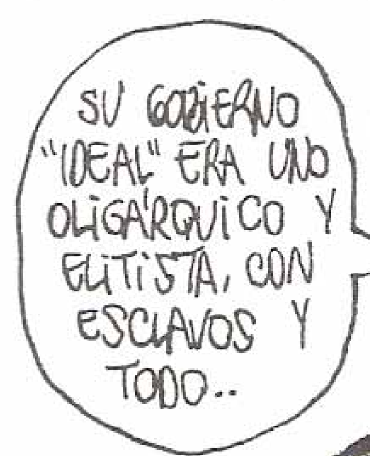
NO, NO ES LA CLÁSICA MITOLOGÍA GRIEGA DE LOS 20 MIL DIOSES, SINO LA LLAMADA <u>CIENCIA SECRETA</u> O ESOTERISMO, QUE PREDICÓ LUEGO JESÚS EL CRISTO Y FALSIFICÓ LA IGLESIA CATÓLICA.

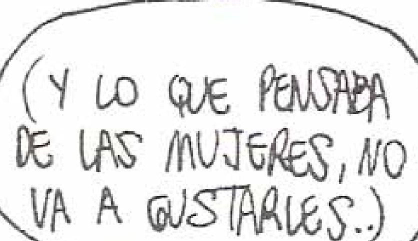


PLATÓN











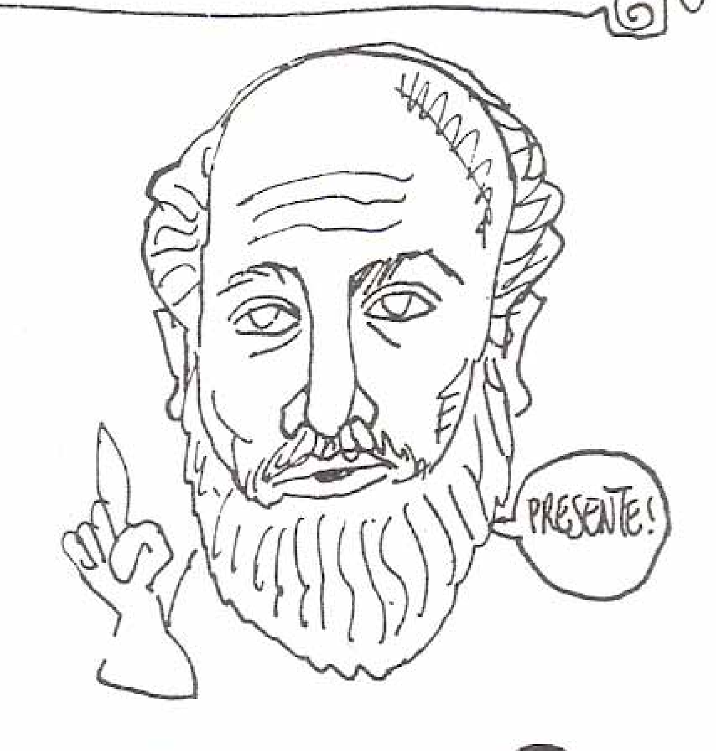
EN LO QUE SE REFIERE A VIRTUDES, LAS MUJERES TIENEN MENOS QUE LOS HOMBRES, SIENDO MÁS TAIMADAS E INSIDIOSAS QUE ELLOS; SUPERFICIALES, FÁCILES DE EMOCIONAR Y AMARGAR, SUPERSTICIOSAS, PUSILÁNIMES, FALSAS Y CAPRICHOSAS. ¡UNA MALDICIÓN DE DIOS, DIJO PLATÓN! (Y QUE EL HOMBRE COBARDE E INJUSTO, REENCARNABA SIEMPRE COMO MUJER, CARAY...)

¿ DE PURA CASUALIDAD PLATÓN NO ERA HOMOSEXUAL?

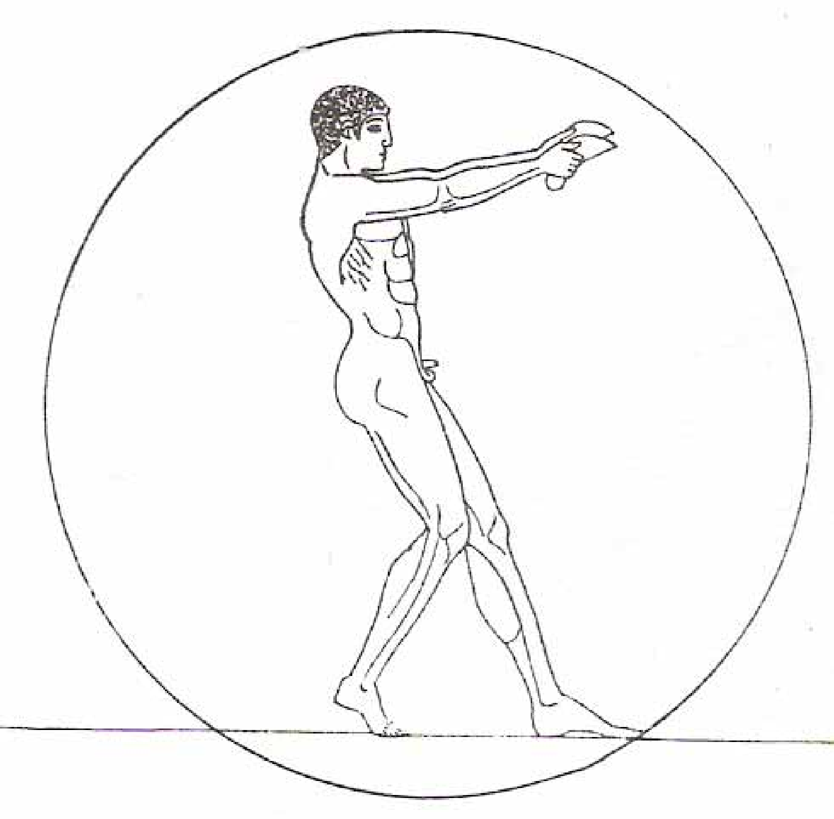
SÍ, PERO NO EJERCÍA... SU TESIS SOBRE EL AMOR FÍSICO ERA QUE SOLO DEBÍA USARSE EL SEXO PARA PROCREAR; QUE EL ESTADO IDEAL DEL HOMBRE ERA EL HOMOSEXUALISMO - SIN EJERCER EL SEXO - Y QUE EL AMOR ESTABA EN LA AMISTAD ENTRE LOS HOMBRES Y MUJERES.

De ahí aquello del "AMOR PLATÓNICO"!..

PLATÓN MURIÓ A LOS 80 AÑOS, TRAS ENSEÑAR SU FILOSOFÍA A CIENTOS DE GENTES. UNO DE SUS MEJORES DISCÍPULOS LO FUE EL QUE LA HISTORIA CONSIDERA EL MÁS GRANDE DE LOS FILÓSOFOS GRIEGOS:



ARISTÓTELES



CONTRARIO A SU MAESTRO PLATÓN, ARISTÓTELES NO ERA NOBLE, NI MILLONARIO, NI ATENIENSE... SINO PROVINCIANO, HIJO DE MÉDICO Y CLASEMEDIERO. (Y ADEMÁS, MUJERIEGO CONTUMAZ) (AL ESTILO ANTIGUO: CON UNA MUJER Y VARIAS CONCUBINAS..)



PARA ÉL, LA FINALIDAD DEL SER HUMANO EN LA TIERRA, ERA CONVERTIRSE EN ESO: EN UN SER HUMANO PERFECTO, NO EN TRATAR DE VOLVER A SER ÁNGEL EN EL CIELO.

CONÓCETE A TI MISMO

EL SER HUMANO TIENE COMO META EN ESTE MUNDO, EL CONOCIMIENTO DE TODO LO QUE LO RODEA.. Y DE SÍ MISMO...



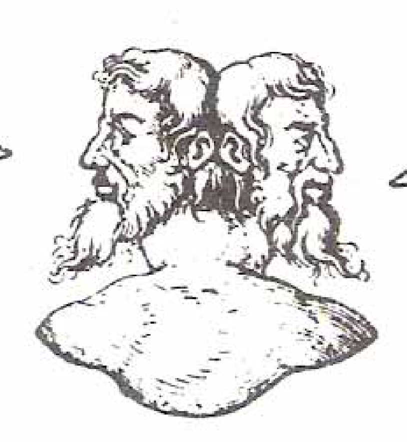


AL MORIR PLATÓN, ARISTÓTELES FUE DESPLAZADO DE LA ACADEMIA POR LOS SOBRINOS DEL MAESTRO, Y ARISTÓTELES FUE NOMBRADO COMO PRECEPTOR DEL JOVEN ALEJANDRO, QUIEN CON EL TIEMPO SE CONVERTIRÍA EN EL MAYOR GENIO MILITAR Y POLÍTICO DE SU TIEMPO: ALEJANDRO MAGNO...

CUANDO ALEJANDRO SUBIÓ AL TRONO, ARISTÓTELES REGRESÓ A ATENAS -CONTABA 53 AÑOS- Y FUNDÓ SU ESCUELA DE FILOSOFÍA EN FRANCA COMPETENCIA CON LA ACADEMIA PLATÓNICA. SE LLAMÓ "EL LICEO"




¿Y EN CUANTO A FILOSOFÍA QUÉ APORTÓ ARISTÓTELES?
¡CASI NADA! ARISTÓTELES ESCRIBIÓ EL 1ER TEXTO DE LÓGICA..
CONSIDERÁNDOLA COMO UN MEDIO DE RAZONAMIENTO MÁS BIEN QUE COMO UN MODO DE PRESENTAR OPINIONES PARA PERSUADIR AL PRÓJIMO.
PARA ARISTÓTELES, LA FILOSOFÍA DEBÍA SER LA DEMOSTRACIÓN DE LA PRUEBA.
PORQUE DECÍA:
Una afirmación que no está PROBADA, NO ES verdadera..





ALLÍ REUNIÓ EN TORNO SUYO A UN GRUPO DE DISCÍPULOS QUE DISCUTÍAN TEMAS CIENTÍFICOS MIENTRAS SE PASEABAN DE UN LADO A OTRO, CONTRARIO A LA ACADEMIA, DONDE ESTABAN SIN MOVERSE (¿ARISTÓTELES FUNDÓ LA 1ª ESCUELA <u>ACTIVA</u>..?)



LA GENTE LOS LLAMÓ "LOS PASEANTES", PERO EN GRIEGO: LOS

PERIPATÉTICOS.



A ARISTÓTELES Y SUS DISCÍPULOS DEBE EL MUNDO LOS PRIMEROS ESTUDIOS SERIOS DE BIOLOGÍA, BOTÁNICA, ZOOLOGÍA, MECÁNICA, FÍSICA, ASTRONOMÍA, MEDICINA Y OTRAS DISCIPLINAS HUMANAS..



TOTALMENTE: PLATÓN APOYABA SU FILOSOFÍA EN LA "REVELACIÓN" DE LAS IDEAS. ARISTÓTELES, EN LA "DEMOSTRACIÓN" POR LA LÓGICA..



PUES SÍ: TODAVÍA EN VIDA DE PLATÓN, EL ALUMNO ARISTÓTELES CUESTIONÓ ALGUNAS DE LAS AFIRMACIONES DEL MAESTRO, DICIENDO:



VAMOS A TRATAR DE EXPLICAR LAS DIFERENCIAS ENTRE LO QUE DIJO PLATÓN Y LO QUE DIJO ARISTÓTELES:

PLATÓN enseñó que las cosas son producto de las ideas: para saber que un árbol es un árbol, el hombre debe tener la IDEA PREVIA del árbol. O de una piedra, o de una flor.



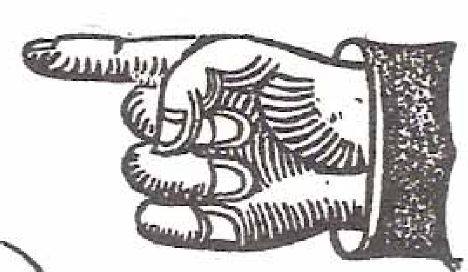
PLATÓN METIÓ LA PATA –AL DECIR DE ARISTÓTELES– AL PRETENDER QUE EL HOMBRE SÓLO VEÍA EN EL "OTRO MUNDO", COMO ALMA, LAS COSAS BUENAS, LOS PROTOTIPOS DE BONDAD, BELLEZA, AMOR, ETC.

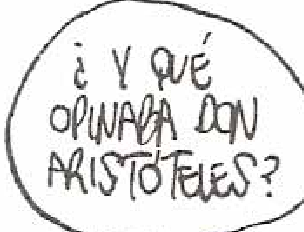


ARISTÓTELES –CON ESOS Y OTROS RAZONAMIENTOS– NO COMPARTE LA DOCTRINA PLATÓNICA DE LAS IDEAS INNATAS, NI DEL "RECUERDO" DE LAS ALMAS DE LO VISTO EN EL OTRO MUNDO. ¿ENTONCES?



ES DECIR, PARA PLATÓN LAS COSAS NO EXISTEN EN SÍ, SINO QUE SON SÓLO PRODUCTO DE LAS IDEAS...





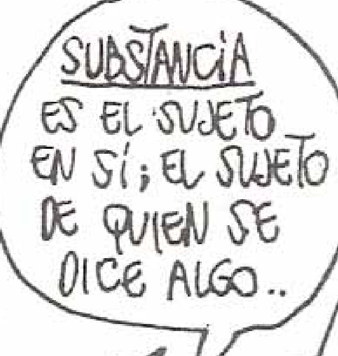
QUE PLATÓN HABÍA CONFUNDIDO LA GIMNASIA CON LA MAGNESIA...



→ EN LAS COSAS REALES (USTED, YO, LA NATURALEZA) ARISTÓTELES DISTINGUE TRES ELEMENTOS TRES:

SUBSTANCIA,
ESENCIA y
ACCIDENTE.





POR EJEMPLO:
→ PEDRO ES UN SER RACIONAL



PEDRO = SUBSTANCIA
SER RACIONAL = ESENCIA





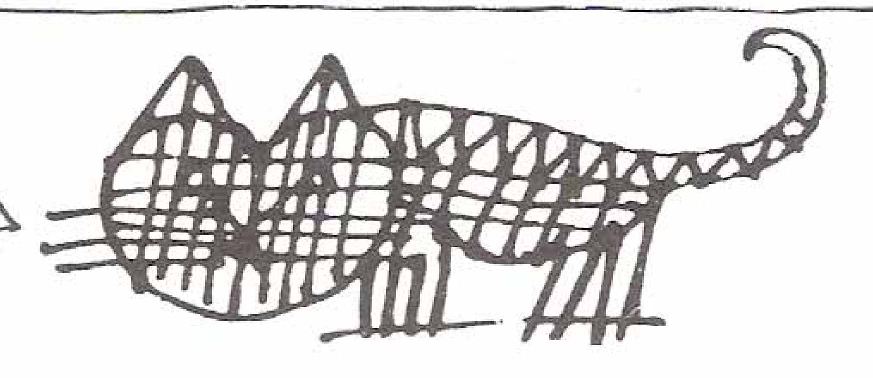
LA ESENCIA SON LOS ELEMENTOS QUE CALIFICAN A LA SUBSTANCIA, Y LO QUE LE SOBRA O LE FALTA, QUE NO INFLUYE EN SU REAL SUBSTANCIA - GORDURA, FEALDAD, ETC - ES LO ACCIDENTAL ¿OK?

PLATÓN
→ SUBSTANCIA ←
ES UN SER RACIONAL
→ ESENCIA ←
GORDO Y CHAPARRO
→ ACCIDENTE ←

PAN

LO QUE EL HOMBRE "RECUERDA" NO ES LA SUBSTANCIA, SINO LA ESENCIA DE LAS COSAS.

ES DECIR:
LA IDEA NO PRODUCE LAS COSAS. SÓLO LAS DEFINE...



SUBSTANCIA Y ESENCIA, DICE ARISTÓTELES. SON EN SUMA LA MATERIA Y LA FORMA DE LAS COSAS.



MATERIA ES DE LO QUE ESTÁ HECHO Y FORMA, LA FORMA QUE TIENE LA COSA.

← ARCILLA EN FORMA DE JARRÓN. (FORMA ES LO QUE LE DA SENTIDO, UN "FIN" A LAS COSAS)

TODAS LAS COSAS DE LA NATURALEZA —CONCLUYE EL MAESTRO— SON MATERIA A LA QUE UNA **CAUSA** INTELIGENTE HA DADO UNA FORMA.

CADA COSA ES LO QUE ES, PORQUE HA SIDO HECHA INTELIGENTEMENTE.

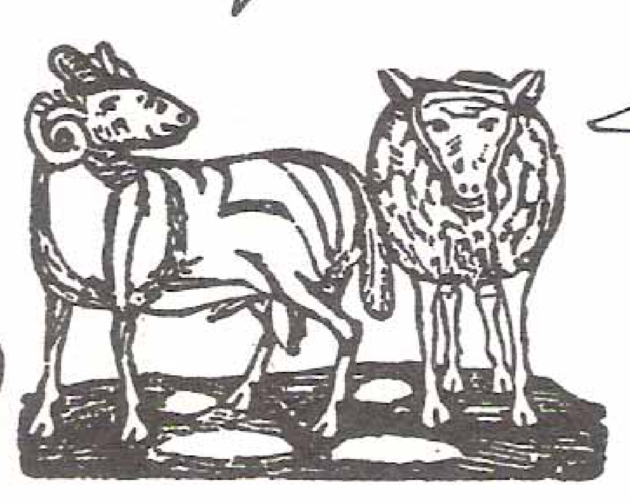
PLATÓN ERA ESOTÉRICO,
ARISTÓTELES, EXOTÉRICO*.
(*LO EXTERNO, OPUESTO A LO SECRETO.)

VEAMOS, POR EJEMPLO, LO QUE PENSABA ARISTÓTELES DE LA "idea de Dios":

"LA EXISTENCIA DE DIOS ES CONTINGENTE."

¿CONTINGENTE? SIGNIFICA QUE LA EXISTENCIA DE ESA EXISTENCIA NO ES NECESARIA..

O SEA: HAY QUE ADMITIR UNA EXISTENCIA QUE NO ENCUENTRE SU FUNDAMENTO EN OTRA EXISTENCIA, SINO QUE SEA POR ELLA MISMA NECESARIA. ES DECIR, LA EXISTENCIA DE DIOS NO NECESITA EXPLICACIÓN...




DIOS ES, A DIOS HAY QUE SUPONERLO, NO TRATAR DE DEMOSTRARLO.
SI, PERO.. ¿COMO HAY QUE SUPONERLO?
¿COMO UN SEÑOR DE CARNE Y HUESO?
¿COMO UNA ENERGIA SIN FORMA?
¿COMO QUÉ?
PARA ARISTÓTELES, DIOS ES LA CAUSA PRIMERA DE TODO: NO ES MATERIA, NO ES FORMA, NO ES MOVIMIENTO
PORQUE LA MATERIA, LA FORMA Y EL MOVIMIENTO REQUIEREN DE UNA EXISTENCIA PREVIA.
71
LA MATERIA ES LO QUE ESTÁ POR SER, A LO SUMO LO QUE ESTÁ SIENDO. PERO DIOS NO ESTÁ POR SER NI ESTÁ SIENDO, SINO QUE ES. SI DIOS ESTUVIESE EN MOVIMIENTO, NECESITARIA UNA EXPLICACIÓN.. Y SI TUVIERA FORMA, SERÍA ENTONCES UNA EXISTENCIA DERIVADA DE OTRA: UNA FORMA MATERIAL EN MOVIMIENTO.

ENTONCES —CONCLUYE ARISTÓTELES— DIOS ES SÓLO

PENSAMIENTO

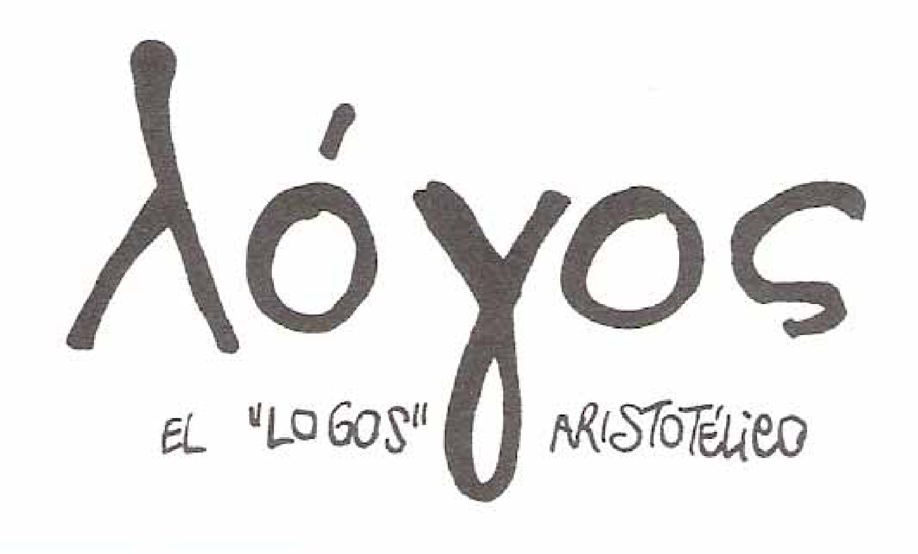


LA ACTIVIDAD DEL DIOS-PENSAMIENTO ES SÓLO PENSAR. AL NO SER MOVIMIENTO, NI MATERIA, NI FORMA, NO PUEDE SENTIR (LO QUE ES UNA IMPERFECCIÓN), NI DESEAR (LO QUE ES SEÑAL DE QUE FALTA ALGO, Y A DIOS NO LE FALTA NADA), NI QUERER, NI APETECER, NI EMOCIONARSE...

¿Y EN QUÉ PUEDE PENSAR ENTONCES DIOS???

SÓLO EN SUS PROPIOS PENSAMIENTOS: DIOS ES EL PENSAMIENTO DEL PENSAMIENTO...

→ El pensamiento divino, la causa PRIMERA es lo que le da ser y esencia a todas las cosas que existen —incluido el ser humano—, y sólo existen porque el pensamiento divino le ha dado ser y esencia a su pensamiento.



EL "LOGOS" ARISTOTÉLICO

LOGOS EN GRIEGO SIGNIFICA palabra.
EN LATÍN SE TRADUJO COMO verbo →

(ARISTÓTELES LO MANEJA COMO RAZÓN)



"IN PRINCIPIO ERAT VERBUM", INICIA S. JUAN SU EVANGELIO..*

* (EN EL PRINCIPIO FUE EL VERBO)

ARISTÓTELES DESIGNA ASÍ A DIOS, LA RAZÓN CÓSMICA Q. DA ORDEN E INTELIGIBILIDAD AL MUNDO.



← ESO ES EL alma.

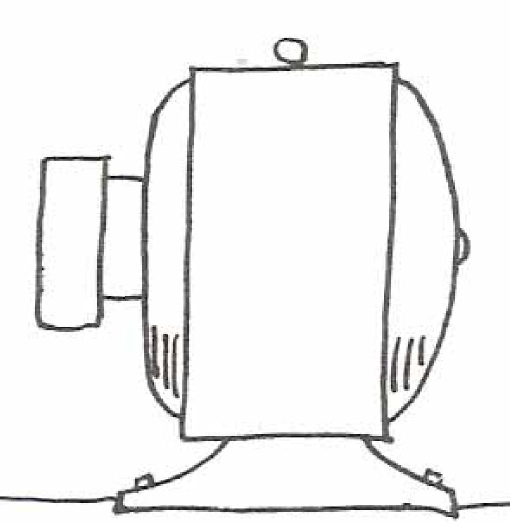


PERO EL DIOS DE ARISTÓTELES <u>NO</u> ES EL DIOS **CREADOR**, QUE LE DIO EXISTENCIA AL MUNDO DESDE AFUERA -según el sentido católico- SINO LA DIVINIDAD COMO FINALIDAD ÚLTIMA DEL IMPULSO DEL MUNDO, INMANENTE (IDÉNTICA) AL MUNDO:



NO HAY 2 MUNDOS, COMO DECÍA PLATÓN, NI HAY DIVISIÓN ENTRE LA IDEA Y LA COSA. A DIOS NO LE INTERESA ESTE MUNDO, PUES DIOS NO TIENE SENTIMIENTOS...

PARA ARISTÓTELES, **DIOS** ES EL **PRIMER MOTOR INMÓVIL**.





¿CÓMO? TODO MÓVIL NECESITA UN MOTOR..

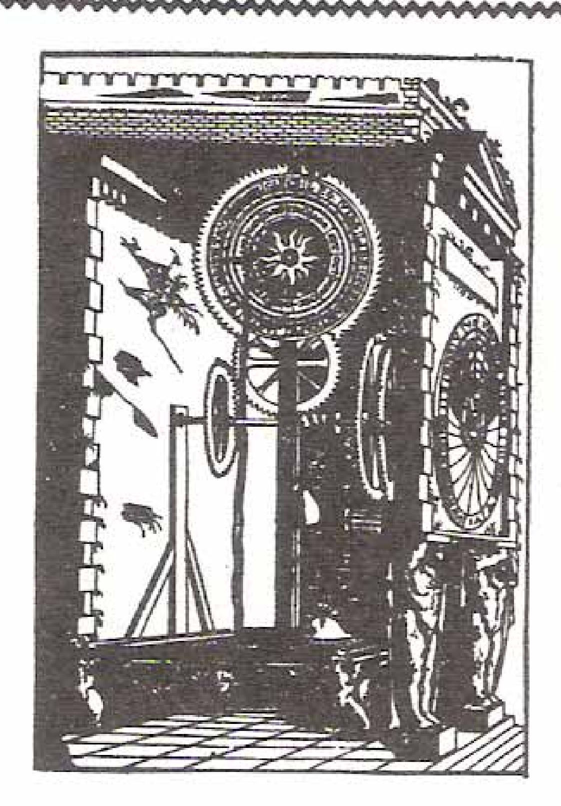
[a ES MOVIDO POR b ; ÉSTE POR c Y ASÍ SUCESIVAMENTE..]



¿HASTA CUÁNDO? TENDRÍA QUE SER HASTA EL INFINITO, PERO ESTO ES IMPOSIBLE..!

ES MENESTER QUE LA SERIE DE MOTORES TERMINE ALGUNA VEZ. QUE HAYA UN MOTOR Q. SEA EL PRIMERO.

75



ESTE MOTOR INMÓVIL, QUE MUEVE SIN SER MOVIDO, ES DIOS. OBJETO DEL AMOR Y DEL DESEO...

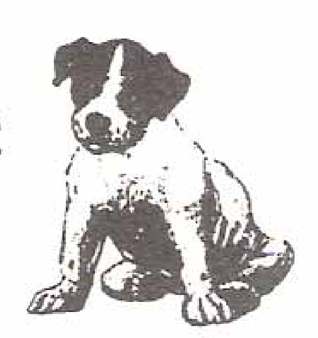
▶▶ POR ESO NECESITA SER ACTO PURO, SIN MEZCLA ALGUNA DE POTENCIA Y POR TANTO, **FORMA** SIN MATERIA.

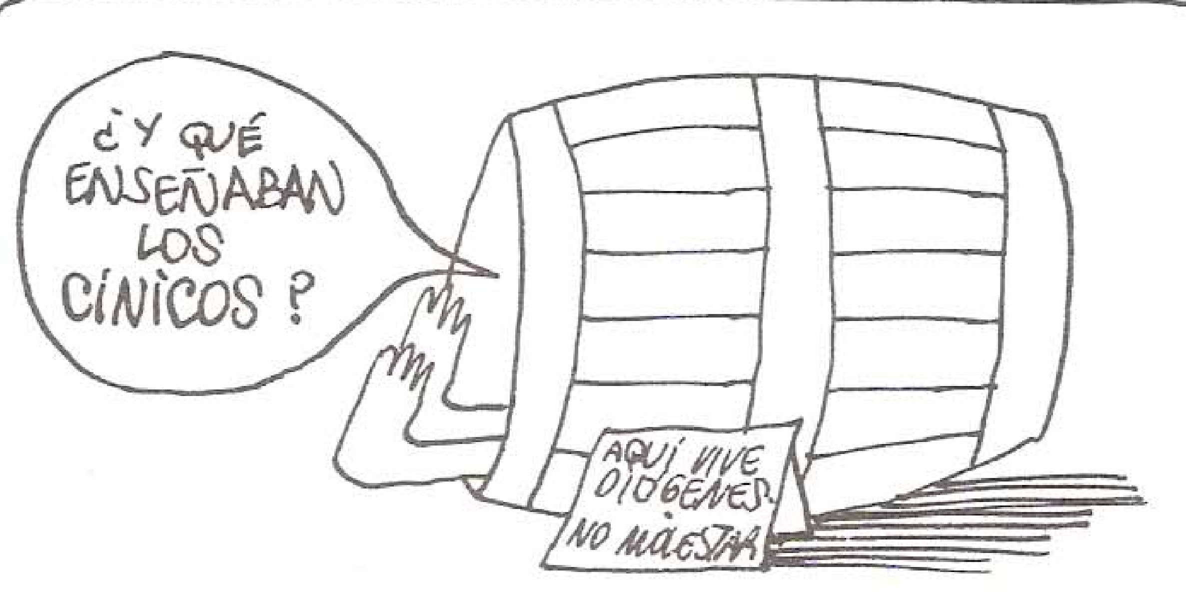


Y UNA FORMA ABSOLUTA NO SE PUEDE ESTAR PREOCUPANDO DE NADA!


DESPUÉS DE ARISTÓTELES LA FILOSOFÍA CAYÓ EN UN BACHE DEBIDO A LA CRISIS MORAL A QUE LA DOMINACIÓN ROMANA LLEVÓ AL MUNDO DE AQUEL ENTONCES*... Y DE HABER SIDO UN "AMOR A LA CIENCIA", SE CONVIRTIÓ EN UNA FORMA DE VIVIR. QUE CONVIRTIÓ A LOS FILÓSOFOS EN MENDIGOS.
* Parecida a la crisis que vivimos por la dominación cultural del Imperio Yanqui...
FILÓSOFO
SÍ: A LA MUERTE DEL MAESTRO SURGIÓ LA ESCUELA DE LOS CÍNICOS, QUE EN GRIEGO SIGNIFICA "LOS PERROS", CON PERDÓN DE LÓPEZ PORTILLO..

EL EXPONENTE MÁS FAMOSO DE LA ESCUELA CÍNICA FUE <u>DIÓGENES</u>. ESTA ESCUELA FUNCIONABA EN LA "PLAZA DEL PERRO ÁGIL". (DE AHÍ EL APODO QUE LOS ATENIENSES LES DIERON: LOS PERROS).



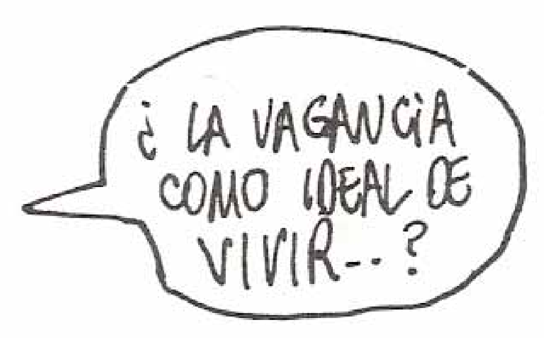


LA DOCTRINA PERRUNA ERA LA <u>RENUNCIACIÓN</u> A TODO PARA ALCANZAR LA FELICIDAD:

- CERO PLACERES
- CERO NECESIDADES
- CERO CONSUMISMO
- CERO HONORES
- CERO RIQUEZAS
- CERO GOBIERNO
- CERO LEYES







NO, NO IBA POR AHÍ LA COSA, AUNQUE ALGUNOS ASÍ LA INTERPRETARON, DEDICÁNDOSE A LA VIL MENDICIDAD..

A ver, don Diogenes: explique la Doctrina cínica.



LA DOCTRINA CÍNICA ES BIEN ESCASA; ES MÁS BIEN LA RENUNCIA A TODA TEORÍA, EL DESDÉN POR LA VERDAD.

EL BIEN DEL HOMBRE CONSISTE SIMPLEMENTE EN VIVIR EN SOCIEDAD CONSIGO MISMO: EL TRABAJO, EL EJERCICIO, EL COMPORTAMIENTO ASCÉTICO (como ermitaño) ES LO ÚNICO DESEABLE. (¡SER CIUDADANO DEL MUNDO, CARAMBA!!!)

OTRA EXTRAÑA ESCUELA FILOSÓFICA GRIEGA FUE LA

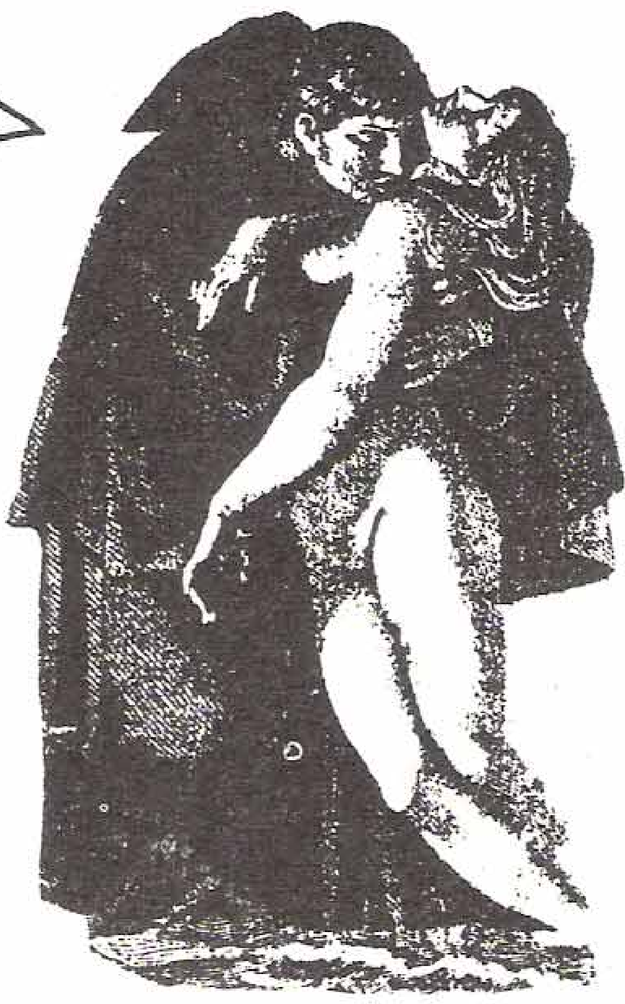
CIRENAICA

(POR SU FUNDADOR, DON ARISTIPO DE CIRENE), QUE PREDICABA COMO BIEN SUPREMO EL

PLACER..

¡Ah: me convierto a la religión cirenaica!

¡PERO NO IBA POR AHÍ LA CIRENAICA!



EL PROBLEMA CONSISTE EN QUE EL PLACER NO NOS DEBE DOMINAR, SINO NOSOTROS A ÉL.

↓

EL HOMBRE TIENE QUE SER DUEÑO DE SÍ, NO DEBE PUES APASIONARSE, SINO DISFRUTAR DE LA VIDA SIN CAER EN LAS PASIONES.

¿DE QUÉ PLACER HABLAN?



NO HAY QUE CONFUNDIR PLACER CON FELICIDAD. LA FELICIDAD, SEGÚN LOS CÍNICOS, ESTÁ EN LA SUPRESIÓN DE LAS NECESIDADES. (Y ENTRE ÉSTAS, LOS PLACERES MATERIALES).



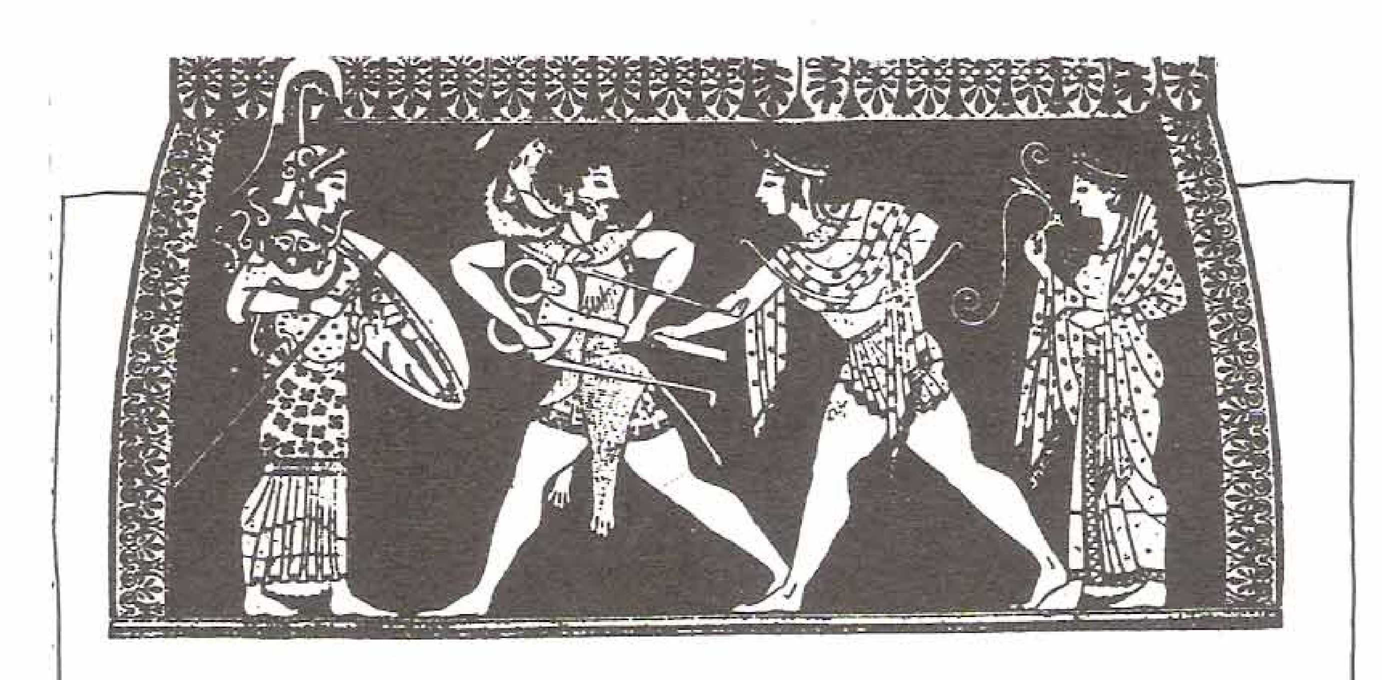
¿Y PARA LOS CIRENAICOS QUÉ SERÍA EL PLACER?

LO QUE ES PERMANENTE, DURADERO, MODERADO Y NO ARREBATADOR. ES DECIR, LA IMPRESIÓN AGRADABLE (CONTEMPLAR LA NATURALEZA, MEDITAR, LEER, CREAR, DISFRUTAR LA MÚSICA, EL TEATRO, LA POESÍA, LAS ARTES).

(EL PLACER APASIONADO, EL QUE SE PRODUCE POR LAS BAJAS PASIONES, SE CAMBIA FÁCILMENTE EN ALGO DESAGRADABLE)

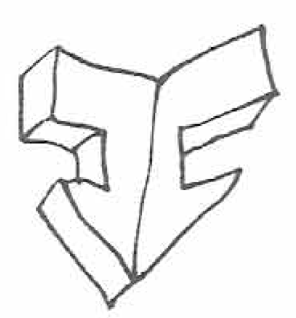


O SEA, EL HOMBRE DEBE BUSCAR EL PLACER COMO SER RACIONAL, NO COMO ANIMAL...

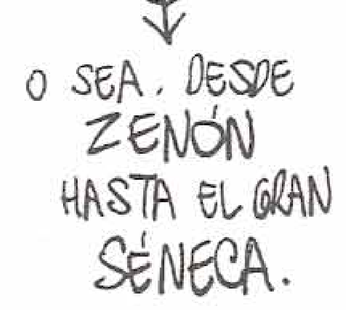


AHORA TENEMOS ANTE NOSOTROS EL ESTOICISMO, O LOS ESTOICOS.





DOCTRINA FILOSÓFICA QUE ABARCÓ DEL AÑO 300 A.C. AL SIGLO II D de C.



O SEA, DESDE ZENÓN HASTA EL GRAN SÉNECA.


AQUÍ TAMBIÉN, IGUAL QUE CON LOS CÍNICOS, SE HA DESVIRTUADO EL SIGNIFICADO DEL TÉRMINO. ¿DE DÓNDE VIENE LA PALABRA ESTOICO?
DEL GRIEGO "STÓA", QUE SIGNIFICA "EL PÓRTICO" (LUGAR DE SU REUNIÓN).
82
AL IGUAL QUE LOS CÍNICOS, LOS ESTOICOS CONSIDERAN QUE EL BIEN SUPREMO DEL HOMBRE ES LA FELICIDAD...
PERO, ¿QUÉ CLASE DE FELICIDAD?
NO LA FELICIDAD POR LOS SENTIDOS, SINO POR EL CONOCIMIENTO: LA VIRTUD ES EL ÚNICO BIEN, Y EL HOMBRE VIRTUOSO ES AQUEL QUE HA ALCANZADO LA FELICIDAD A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO.
↓↓↓
EL HOMBRE VIRTUOSO ES EL QUE CONSIGUE DOMINAR SUS PASIONES Y EMOCIONES, ABANDONANDO ASÍ EL MUNDO EXTERNO Y ENCONTRÁNDOSE A SÍ MISMO...


MÁS QUE ESTOICOS, DEBERÍAMOS LLAMARNOS APÁTICOS (AUSENTES DE SENTIMIENTOS).
¿Y QUÉ CON DIOS?
DIOS Y EL MUNDO APARECEN IDENTIFICADOS EN EL ESTOICISMO: DIOS ES RECTOR DEL MUNDO, PERO A SU VEZ SU SUBSTANCIA, Y EL MUNDO ES LA SUBSTANCIA DE DIOS.
LA NATURALEZA ESTÁ REGIDA POR UN PRINCIPIO: LA RAZÓN, QUE LIGA TODAS LAS COSAS MEDIANTE UNA LEY → EL DESTINO ← AUNQUE EL HOMBRE TIENE CIERTA "LIBERTAD", O SEA EL LIBRE ALBEDRÍO.
Zenón


ASÍ PUES, EL HOMBRE SABIO DEBE BASTARSE A SÍ MISMO, ACEPTAR SU DESTINO -OBEDECIENDO LA VOLUNTAD DE DIOS- SOPORTANDO TODO COMO UNA ROCA FRENTE A TODOS LOS EMBATES DEL MAR Y RENUNCIANDO A NO HACERLO...
SÚSTINE ET ÁBSTINE
(SOPORTA Y RENUNCIA).



EN LAS DOCTRINAS ESTOICAS NÓTASE YA UNA CLARA INFLUENCIA HINDÚ –VÍA EL YOGA– CON LA IDEA DE LA RENUNCIACIÓN A LOS PLACERES MATERIALES Y EL DOMINIO DEL CUERPO.

¿QUÉ ERAN LOS **escépticos**?



ANAXARCO, PIRRÓN, ENESIDEMO, TIMÓN, SEXTO EMPÍRICO Y OTROS FILÓSOFOS CON NOMBRES RAROS, PREDICAN LA DUDA, LA DESCONFIANZA EN LAS TEORÍAS QUE LOS ANTECEDEN...



→ COMO ACTITUD VITAL, ESTÁ BIEN; PERO COMO TESIS FILOSÓFICA SE CAE SOLA: AL AFIRMAR LA IMPOSIBILIDAD DE CONOCER LA VERDAD, SE ESTÁ NEGANDO A SÍ MISMA COMO VERDAD.. ¿O NO..?

ALGUNOS TEXTOS DE ESAS ÚLTIMAS FILOSOFÍAS:

epicureísmo

El fin del epicureísmo es encaminar al hombre a la serenidad feliz,conociendo la realidad. Para ello se trata de convencerlo de que :

La divinidad no debe dar miedo.

*

La muerte NO es mala.

*

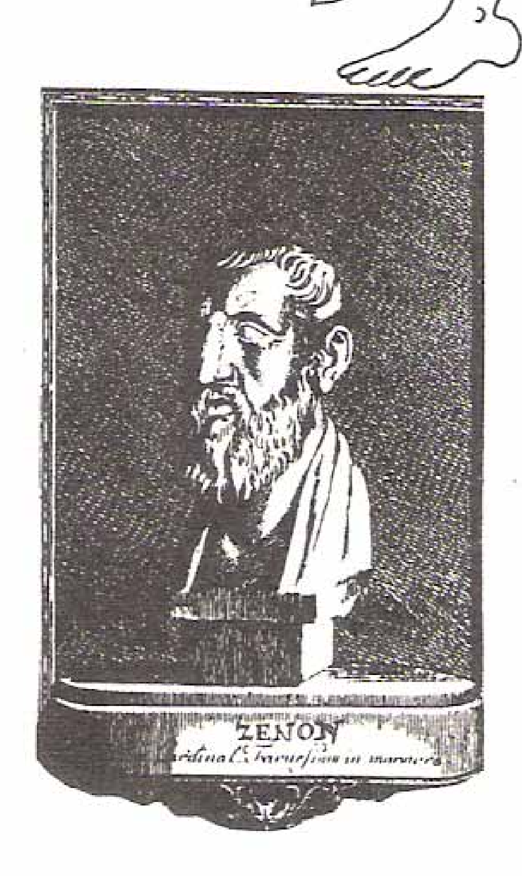
Es fácil hacer el bien.

***Es fácil soportar el dolor.**



Toda la fuente del error está en la mente, en los pensamientos.
Para corregir el error sólo hay un camino: apelar a nuevas sensaciones.

Epicuro



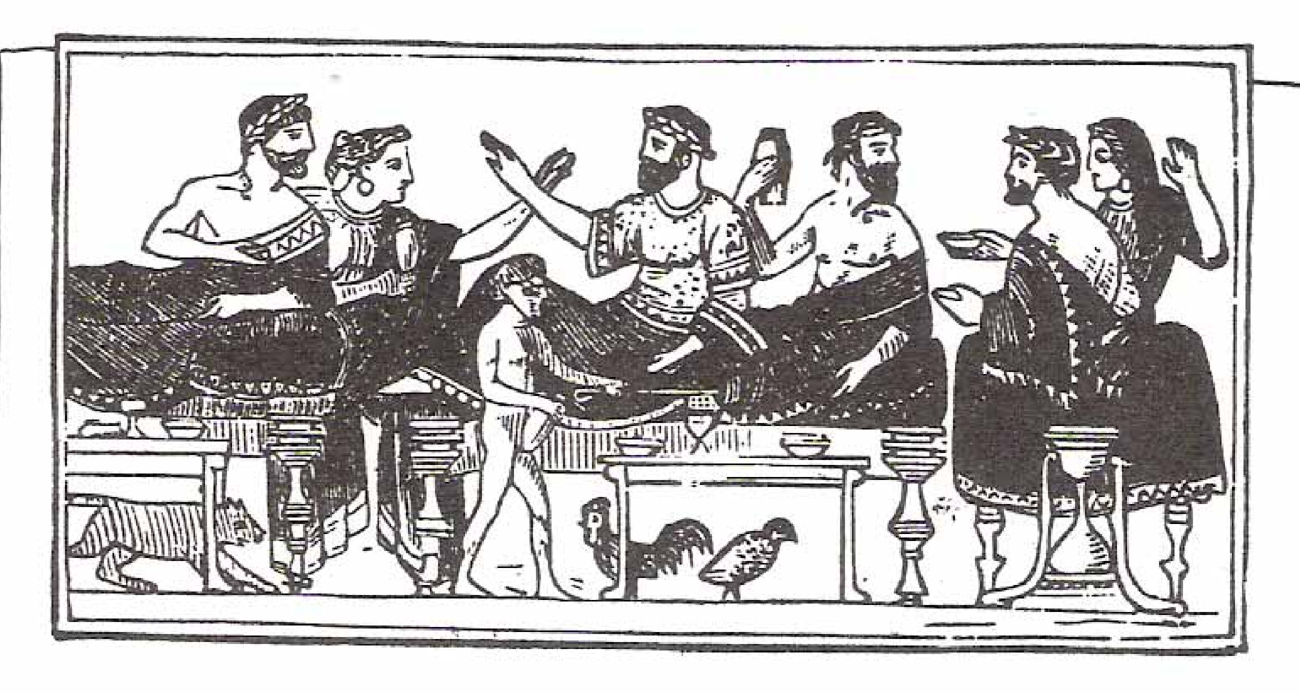
Para el estoicismo, igual que para el epicureísmo, el conocimiento se inicia en los sentidos; por esto mismo la repetición de las sensaciones da lugar, con la ayuda de la memoria, a las anticipaciones. Los estoicos admiten la existencia de *nociones comunes* pertenecientes a todos los hombres: no porque sean innatas en la mente, sino porque todos los hombres las pueden lograr por la <u>reflexión</u>. El lenguaje es una contribución decisiva para su formación.

Para los epicúreos el único criterio de verdad es la sensación; para los estoicos en cambio, la sensación no basta: se necesita el *asentimiento* (catalepsia).

Dicho de otra forma :

el criterio último de la verdad, para los estoicos, es la EVIDENCIA.





TODAS ESAS DOCTRINAS, EL EPICUREISMO, EL ECLECTICISMO, EL ESCEPTICISMO, POBRES SUBSTITUTOS DE LA SÓLIDA FILOSOFÍA ARISTOTÉLICA, COINCIDIERON CON LA ÉPOCA TRISTE DE LA DECADENCIA GRIEGA...

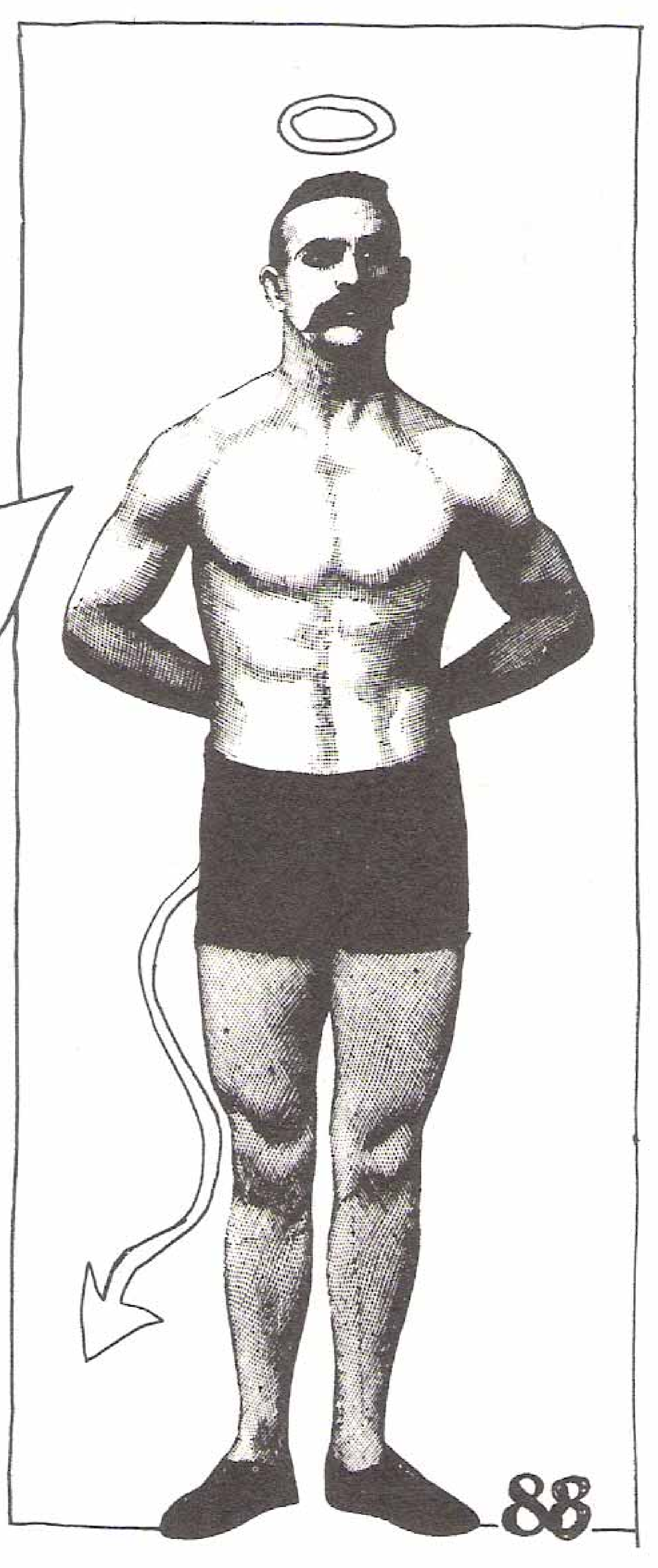
¡LA HORA DE ROMA HA LLEGADO, CRETINUS!



EL IMPERIO ROMANO Y SU PREPONDERANTE ESPIRITU MILITAR, ACABÓ CON LA FILOSOFÍA E IMPLANTÓ COMO NORMA DE VIDA EL DISFRUTE DE LOS PLACERES SIN CONTROL. APARENTEMENTE, EL ESPIRITU HABÍA SIDO DERROTADO POR EL CUERPO... ¿SERÍA?



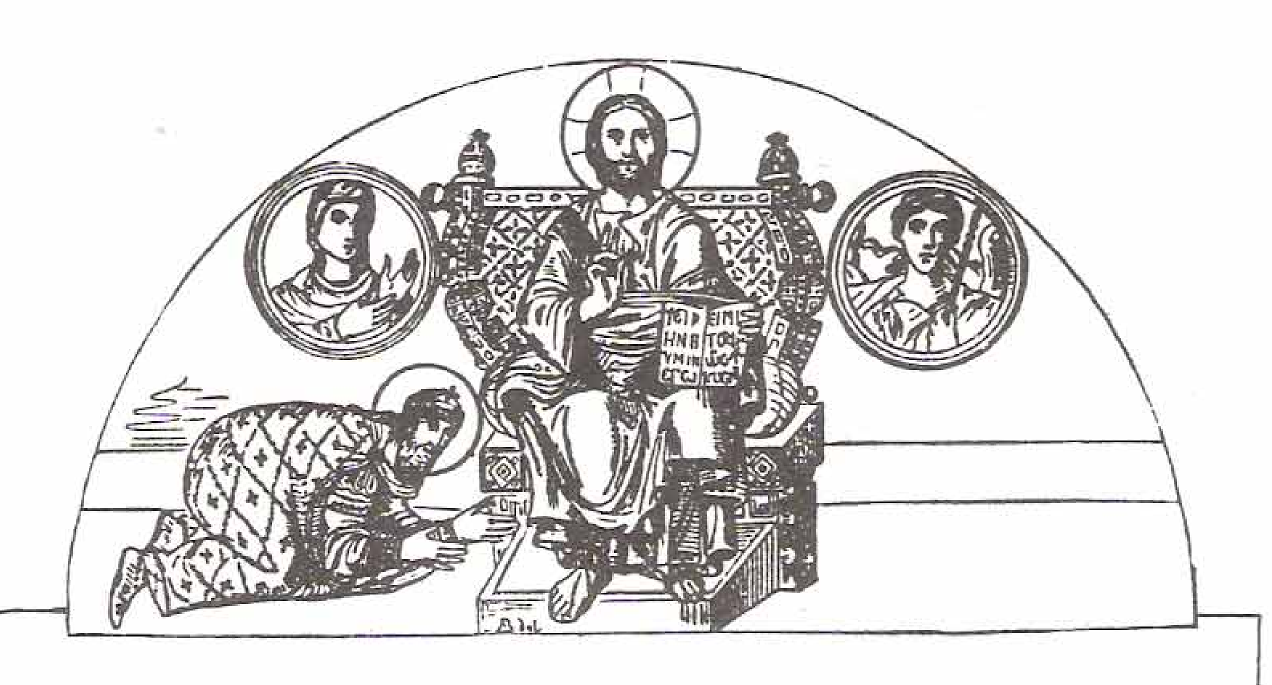
DESDE LUEGO, NO ES NECESARIO NI CORRECTO QUE EL LECTOR TOME COMO CIERTO CUANTO PLATÓN, PITÁGORAS O DEMÁS FILÓSOFOS GRIEGOS, CON ARISTÓTELES INCLUIDO, DIJERON O ESCRIBIERON.



SOMOS PRODUCTO DEL PENSAMIENTO DIVINO, DIJO ARISTÓTELES; SOMOS PARTE DE ESE PENSAMIENTO, SOMOS PENSAMIENTO.

ÉSE ES EL PRIVILEGIO DEL HOMBRE SOBRE LOS OTROS SERES: PENSAR.

EL ACTO HUMANO POR EXCELENCIA ES PENSAR. (IMPERFECTAMENTE, CLARO, PERO CON LA IDEA DE HACERLO BIEN, DE USAR ESE PENSAMIENTO PARA EL BIEN, NO PARA EL MAL.)



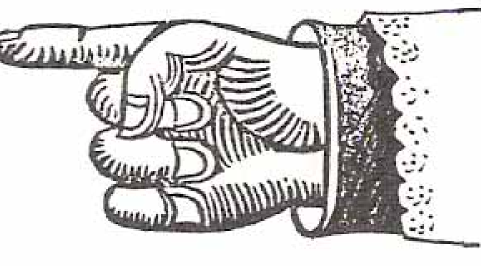
EN LOS PRIMEROS SIGLOS DEL PODEROSO IMPERIO ROMANO, LA VIDA ESPIRITUAL E INTELECTUAL DE LA GENTE DEL MEDITE-RRANEO ESTUVO SUJETA A MULTIPLES CORRIENTES FILOSOFICAS Y RELIGIOSAS: SUPERVIVENCIAS DE LOS GRANDES FILOSOFOS GRIEGOS COMPETIAN CON MISTICOS ORIENTALES, Y LOS OTRORA OMNIPOTENTES DIOSES ERAN RIDICULIZADOS POR LOS POETAS SATIRICOS. y POR OTRO LADO, UNA RELIGION SURGIDA DE PERSIA CON SU DIOS *MITRA* COMO MAXIMO EXPONENTE, LUCHABA POR QUEDARSE CON LA CLIENTELA QUE LA RELIGION EGIPCIA DISPUTABA CON UNA REINA DEL CIELO... MIENTRAS DE LOS DESIERTOS PALESTINOS LLEGABAN NOTICIAS DE UN DIOS, VIEJO COMO LA HUMANIDAD, A QUIEN LOS HEBREOS LLAMABAN

JEHOVA...



¿ACASO JESÚS FUE UN FILÓSOFO?

AL IGUAL QUE PITÁGORAS Y PLATÓN, -Y ZARATUSTRA Y BUDA- JESÚS FUE UN INICIADO: SU ENSEÑANZA FILOSÓFICA LA ADQUIRIÓ EN EGIPTO, DONDE ESTUVO DESDE LOS 12 AÑOS DE EDAD, Y -SEGÚN ALGUNOS AUTORES- TAMBIÉN HABRÍA VIAJADO A PERSIA, LA INDIA Y HASTA EL TIBET.







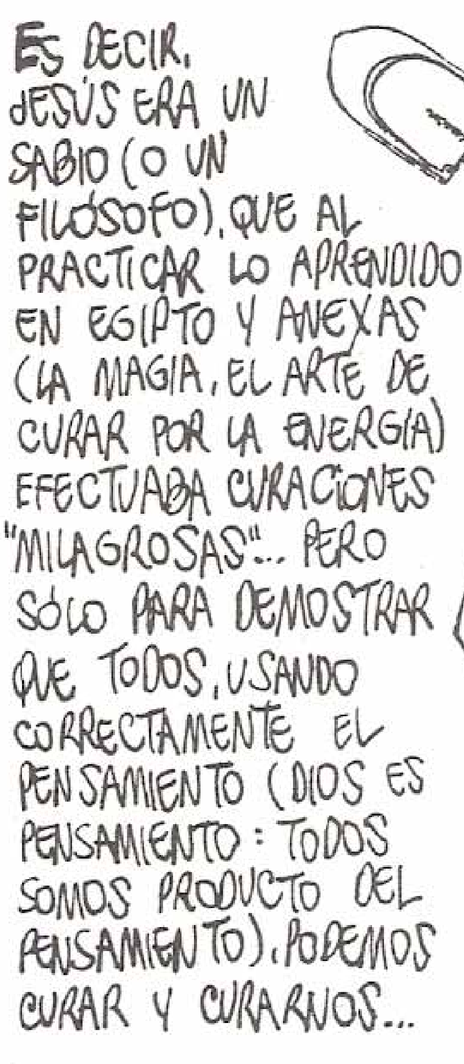
JESÚS, A QUIEN LA IGLESIA ADOPTÓ EN EXCLUSIVA Y LO CONVIRTIÓ EN MATERIA PRIMA DE UN SUPER-NEGOCIO, NO TUVO NUNCA LA INTENCIÓN DE FUNDAR UNA <u>RELIGIÓN</u> EN TORNO A SUS PRÉDICAS. (Jesús no tiene nada que ver con la Iglesia.)

¿Entonces a qué vino Jesús a este mundo?

→ EN PRIMER LUGAR JESÚS NO ERA EL HIJO DE DIOS (DIOS, YA LO VIMOS, NO PUEDE TENER HIJOS, PORQUE NO ES UNA PERSONA). SI JESÚS SE AUTOLLAMABA "HIJO DE DIOS" ES PORQUE <u>TODO</u> SER HUMANO ES HIJO DE DIOS...



JESÚS, COMO TODOS LOS SERES HUMANOS, ERA LA REENCARNACIÓN DE OTRO SER HUMANO QUE SE LLAMÓ HERMES TRIMEGISTO, UN FILÓSOFO EGIPCIO.
SUS "MILAGROS" NO FUERON OTRA COSA Q. LA PRÁCTICA DE LA CIENCIA SECRETA QUE APRENDIÓ EN EGIPTO Y ANEXAS.







HEREDERO DE LAS IDEAS GRIEGAS, JESÚS PREDICÓ DE HECHO LO MISMO QUE LOS ANTIGUOS FILÓSOFOS GRIEGOS:

LA RENUNCIACIÓN A LOS PLACERES CARNALES, LA PRÁCTICA DEL BIEN, Y CON ELLO, LA POSIBILIDAD DE ENCONTRARSE A SÍ MISMO, DE DESARROLLAR EL ESPÍRITU DIVINO...





El papel de JESÚS está en esa rama de la FILOSOFÍA que es la MORAL = el comportamiento del hombre sobre esta tierra → →JESÚS no predicó una LEY moral únicamente → →Jesús la vivió y demostró así que el hombre → →podía elevarse por encima de los otros seres (los animales, pues..)

LA GRAN ENSEÑANZA DE JESÚS EL CRISTO FUE EL AMOR

PERO NO EL AMOR EGOÍSTA Y POSESIVO, NI EL AMOR SEXUAL SINO EL AMOR UNIVERSAL, EXTENDIDO A TODAS LAS COSAS Y A TODOS LOS SERES. EL AMOR COMO CONTRARIO AL ODIO, A LA VIOLENCIA, AL ASESINATO, A LA EXPLOTACIÓN DEL HOMBRE POR EL HOMBRE, A LA DESTRUCCIÓN DE LA NATURALEZA... (UN AMOR QUE YA OLVIDARON LOS "CRISTIANOS"!...)

"LO QUE YO HE HECHO, TODOS LOS HOMBRES LO PUEDEN HACER, Y LO QUE YO SOY, TODOS LOS HOMBRES LO SERÁN. VIVÍ PARA ENSEÑAR LAS POSIBILIDADES DEL HOMBRE..."



94

"LA VERDAD ES LA ÚNICA COSA QUE NO CAMBIA. EN EL MUNDO SÓLO HAY DOS COSAS: LA VERDAD Y LA FALSEDAD; LA VERDAD ES LO QUE ES, Y LA FALSEDAD ES LO QUE PARECE SER. LA VERDAD ES ALGO; NO TIENE CAUSA, Y SIN EMBARGO ES LA CAUSA DE TODO..."

"LAS LEYES DE LA NATURALEZA SON LAS LEYES DE LA SALUD Y EL QUE VIVE DE ACUERDO A ESAS LEYES NUNCA ESTÁ ENFERMO. EL PECADO ES LA TRANSGRESIÓN DE ESAS LEYES, Y EL QUE PECA, ESTÁ ENFERMO"



"CUANDO LOS HOMBRES HACEN UN DIOS DE PIEDRA, MADERA O PIZARRA, LO QUE HACEN ES UNA IMAGEN DE UNA SOMBRA. DIOS ES ESPÍRITU: EL HOMBRE NO PUEDE HACER UNA IMAGEN DE LO INFINITO CON SUS PROPIOS MEDIOS."

"AMARÁS A TU PRÓJIMO COMO A TI MISMO..."

"AMAD A VUESTROS ENEMIGOS. HACED BIEN A LOS QUE OS ABORRECEN Y ROGAD POR LOS Q. OS PERSIGUEN Y CALUMNIAN!"

"NADIE PUEDE SERVIR A DOS SEÑORES, PORQUE ABORRECERÁ AL UNO Y AMARÁ AL OTRO; O AL UNO SE LLEGARÁ Y AL OTRO DESPRECIARÁ: NO PODÉIS SERVIR A DIOS Y A LAS RIQUEZAS!"

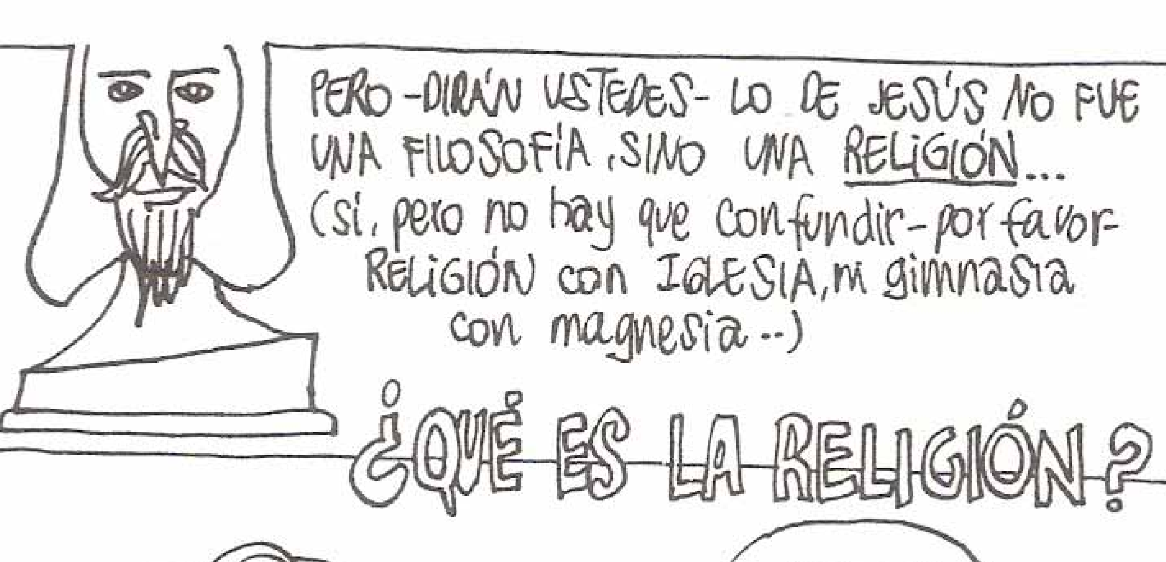
"TODO HOMBRE QUE SE ENSALZA, SERÁ HUMILLADO Y EL QUE SE HUMILLA, SERÁ ENSALZADO".

"EL ÚNICO DEMONIO DEL QUE EL HOMBRE DEBE SER REDIMIDO, ES SU SER INFERIOR. SI EL HOMBRE DESEA ENCONTRAR A SU ENEMIGO, DEBE MIRAR DENTRO DE ÉL; SU NOMBRE ES EL SER INFERIOR"!

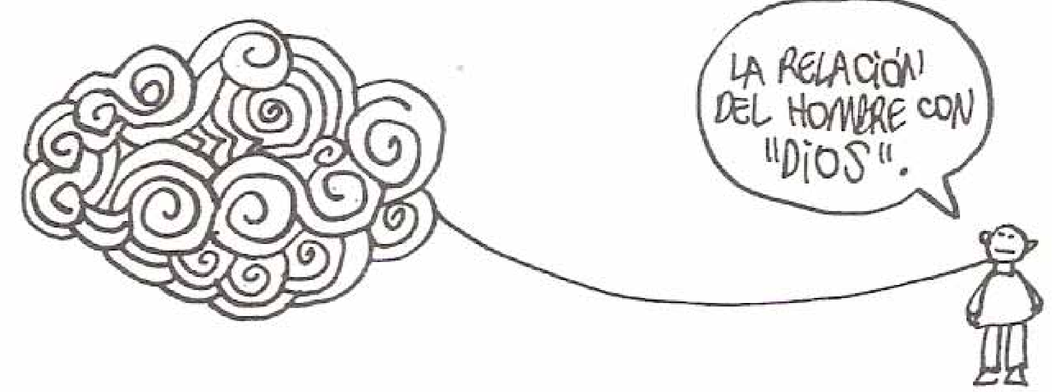
"PUES DEBEMOS SABER QUE EL HOMBRE NO ES UNA CRIATURA DE BARRO, HECHA PARA VOLVERSE FANGO DE NUEVO Y DESAPARECER. ES PARTE DEL TODO ETERNO. NUNCA HUBO UN TIEMPO EN QUE NO EXISTIERA, NI HABRÁ UN TIEMPO EN QUE DEJE DE EXISTIR.."

"AMAOS LOS UNOS A LOS OTROS"



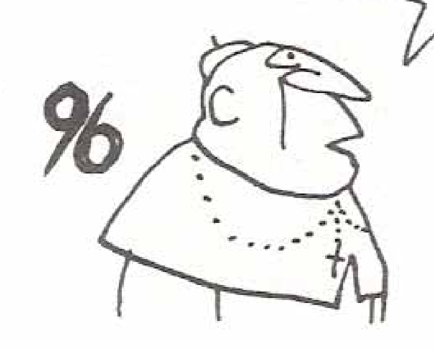


¿QUÉ ES LA RELIGIÓN?



DE ACUERDO CON LA IDEA QUE CADA QUIEN TENGA DE "DIOS", SERÁ ASÍ SU PRÁCTICA RELIGIOSA. QUIEN PROFESA LAS IDEAS CATÓLICAS, PRACTICARÁ LA RELIGIÓN CATÓLICA. SI TIENE LA IDEA BUDISTA DE LO QUE ES DIOS, SERÁ BUDISTA, Y ETC. (Y SI NO TIENE NINGUNA IDEA DE DIOS, PUES NO TENDRÁ RELIGIÓN..)

UNA IGLESIA ES UNA RELIGIÓN ORGANIZADA. (CON RITOS, USOS, DOGMAS, ETC.)

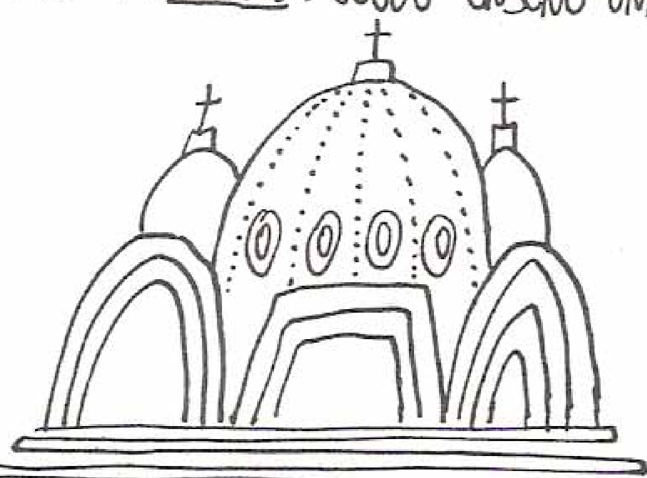


PERO NI LOS DOGMAS, NI LOS RITOS, NI LAS COSTUMBRES, NI LOS EDIFICIOS, NI LOS MINISTROS SON LA RELIGIÓN.

¡SE PUEDE SER RELIGIOSO SIN PERTENECER A NINGUNA IGLESIA!

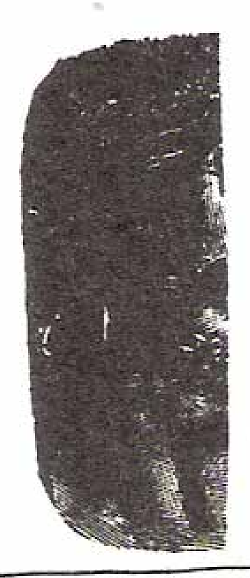


JESÚS PUES, NO PREDICÓ UNA RELIGIÓN NUEVA, NI TRATÓ DE ESTABLECER UNA NUEVA IGLESIA. LO NUEVO EN SUS ENSEÑANZAS FUE LA MORAL. JESÚS ENSEÑÓ UNA **NUEVA MORAL**.



LAS MAL LLAMADAS IGLESIAS CRISTIANAS SE HAN QUEDADO EN EL ASPECTO HISTÓRICO DEL EVANGELIO (LA ENSEÑANZA DE JESÚS), EN LA EXACTITUD DE LAS CITAS. EN LA PRÁCTICA DE LOS RITOS PAGANOS TRANSFORMADOS EN "CRISTIANOS"; OLVIDANDO LO ESENCIAL: SU ESOTERISMO Y SU MENSAJE DE: AMOR.





HEMOS QUERIDO TERMINAR ESTE PRIMER LIBRO DE LA

filosofía

CON JESÚS EL CRISTO, PORQUE LA DIVISIÓN MÁS PROFUNDA DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA LA MARCA EL

CRISTIANISMO.



A PARTIR DEL CRISTIANISMO, LA SITUACIÓN DESDE LA QUE EL HOMBRE TIENE QUE FILOSOFAR CAMBIÓ RADICALMENTE...

SIN SER UNA ESCUELA DE FILOSOFÍA, NINGUNA DE LAS ESCUELAS O SISTEMAS QUE HAN SURGIDO DESDE ENTONCES, HA PODIDO IGNORAR LA INTERPRETACIÓN CRISTIANA DE LA FILOSOFÍA..

PARA ATACARLA O PARA APOYARLA, LA FILOSOFÍA HA TENIDO QUE GIRAR ALREDEDOR DE ESA INTERPRETACIÓN CRISTIANA..

LO QUE SIGUIÓ A JESÚS SERÁ TEMA DEL OTRO LIBRO.

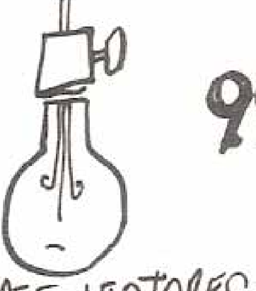
CUERNAVACA - FEBR. 1985
(QUE AQUÍ SIGUE → JUL. 1997)

PRÓLOGO → A LA SEGUNDA PARTE.

LA "TRADUCCIÓN" DEL LENGUAJE FILOSÓFICO A UN LENGUAJE FACIL DE ENTENDER, RESULTA DIVINAMENTE DIFÍCIL, Y MÁS SI SE PRETENDE EXPLICAR LA FILOSOFÍA CON <u>HUMOR</u> Y SENCILLEZ.

Por eso es que tardó tanto en aparecer el TOMO 2 de FILOSOFÍA PARA PRINCIPIANTES..

* ¡POR POCO Y SE LE SECA EL COCO AL AUTOR!



Y USTEDES LECTORES: TÓMENLO CON FILOSOFÍA





CAPÍTULO PRIMERO

DONDE SE VE CÓMO SAN AGUSTÍN SE DEJA CAER EN EL AMOR PLATÓNICO



LO QUE SIGNIFICA QUE VAMOS A VER EN LAS PÁGINAS QUE SIGUEN. EL

NEO-PLATONISMO

POR LO QUE RECOMENDAMOS AL LECTOR UNA BUENA RELEÍDA DEL TOMO UNO, PARA QUE LE ENTRE AL DOS CON BUEN CONOCIMIENTO DE CAUSA Y NO LO AGARRE FRÍO. ¿OK?

PABLO DE TARSO, MÁS CONOCIDO COMO **SAN PABLO** (Y ANTES COMO **SAULO**) FUE EL IDEÓLOGO DEL CRISTIANISMO.
NO CREÓ NINGUNA FILOSOFÍA, PERO LE AÑADIÓ A LA VIEJA BIBLIA DE LOS HEBREOS MUCHÍSIMOS ELEMENTOS DE LA FILOSOFÍA GRIEGA...



con lo que de paso salvó al naciente Cristianismo de desaparecer confundido entre tantas otras sectas judías..

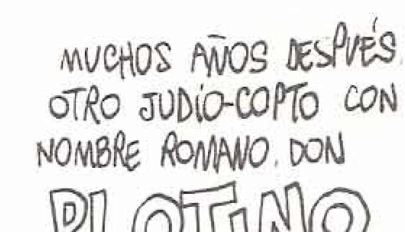
ESO MISMO HIZO UN JUDÍO-COPTO (EGIPCIO, PUES) Y CONTEMPORÁNEO DE JESÚS (a) EL CRISTO:
Filón de Alejandría
(25 A.C.-50 D.C.)



FILÓN TRATÓ DE CONCILIAR A BIBLIA Y PLATÓN, DE METERLE AL PLATONISMO LA IDEA DE **DIOS**...

• PLOTINUS •

MUCHOS AÑOS DESPUÉS OTRO JUDÍO-COPTO CON NOMBRE ROMANO, DON

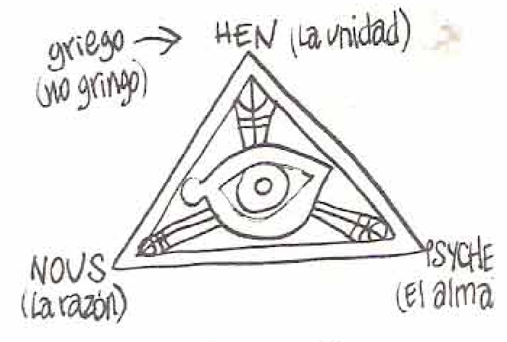


(204-270 D.C.)

RESUCITÓ EL PLATONISMO PERO AUMENTÁNDOLE IDEAS **RELIGIOSAS** (PERO NO CRISTIANAS DEL JUDAÍSMO, COMO FILÓN) AL PREDICAR QUE EL HOMBRE ES UNA TRIADA < cuerpo / alma / mente



Y QUE LO MISMO PASABA CON **DIOS** QUE -SEGÚN PLOTINO- ERA UNA **TRINIDAD**



PLOTINO FUE EL PRIMERO EN MANEJAR LA IDEA DEL TRES en UNO





PLOTINO NO ERA CRISTIANO, PERO ERA UN ASCETA QUE LLEVABA UNA VIDA SENCILLA EN MEDIO DEL LUJO Y LOS PLACERES DE LA ROMA IMPERIAL. SUS IDEAS NUTRIERON AL CRISTIANISMO.



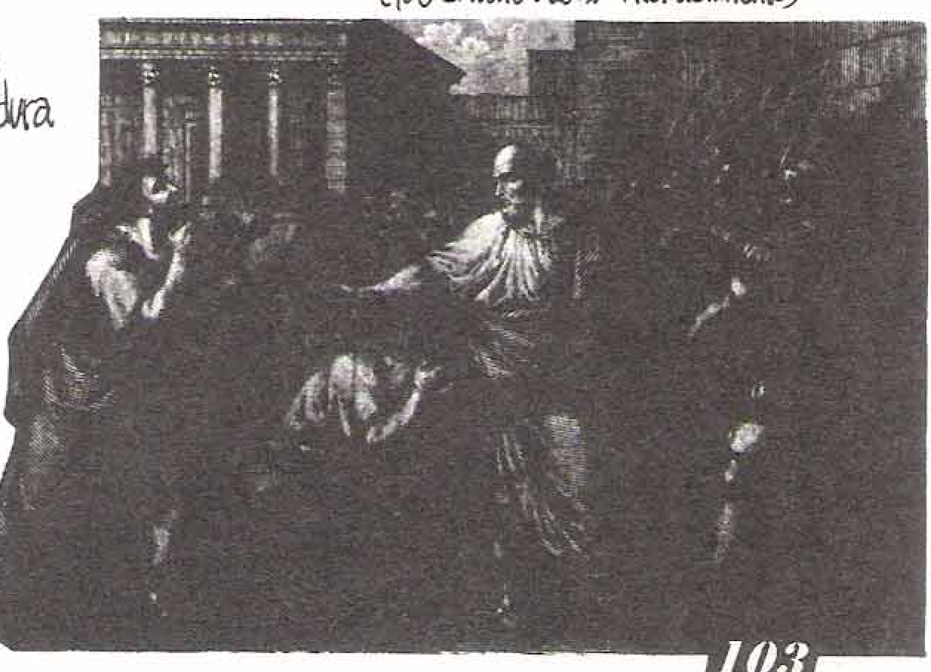


(NI SE APODERABA –LA IGLESIA– DE TODA LA FILOSOFÍA: YA CON CONSTANTINO, EL EMPERADOR FUNDADOR DEL CRISTIANISMO, SE IMPUSO COMO ÚNICA Y OFICIAL LA RELIGIÓN CON TODO Y "FILOSOFÍA" DIZQUE CRISTIANA (AUNQUE ERA GRIEGA).



Y se inició así la época más negra de la Filosofía al entrar en acción la INTOLERANCIA hacia otras formas del pensamiento humano.
(que duraría hasta el Renacimiento).

La primer víctima de la intolerancia y dictadura de la IGLESIA fue un loquísimo filósofo cristiano, **ORÍGENES** (184-254 D.C.) quien apoyaba (y decía) que el Cristianismo había tomado y adoptado toda la filosofía griega.



AQUÍ SE LE VE AL SER DETENIDO POR LA JUDICIAL CRISTIANA DE SU TIEMPO.


ORÍGENES
VIVÍA COMO UN ERMITAÑO EN ALEJANDRÍA Y EN LA OBSESIÓN DE ENTENDER EL APOCALIPSIS Y OTRAS FANTASÍAS EVANGÉLICAS, SE TRASTORNÓ SU MENTE...
AQUÍ, EN SAN MATEO 19·12 DICE QUE HAY QUE SER EUNUCO PARA ENTRAR AL REINO DE LOS CIELOS..!
(Y ORÍGENES SE CASTRÓ SU COSITA SIN MÁS TRÁMITES)
¡QUÉ LOCO! ¿Y POR ESO LO CONDENÓ LA IGLESIA?
NO: POR ANDAR DICIENDO QUE GRAN PARTE DEL DOGMA CRISTIANO PROCEDÍA DE LOS GRIEGOS Y NO DEL ESPÍRITU SANTO..
Etc.
Y COMO ORÍGENES ERA FAMOSO EN TODO EL MUNDO CRISTIANO POR SUS LIBROS, FUE DESTERRADO Y SOMETIDO AL TORMENTO; INSULTADO LUEGO Y MUERTO (DE MUERTE NATURAL) A LOS 67 AÑOS..
¿Y SU OBRA?
LA OBRA ENTERA DEL CONDENADO HEREJE FUE PROHIBIDA Y ANATEMATIZADA POR LA IGLESIA CATÓLICA DOS SIGLOS DESPUÉS.
ORÍGENES FUE EL PRIMERO DE LA LISTA EN EL INDEX DE LA SANTÍSIMA INQUISICIÓN..

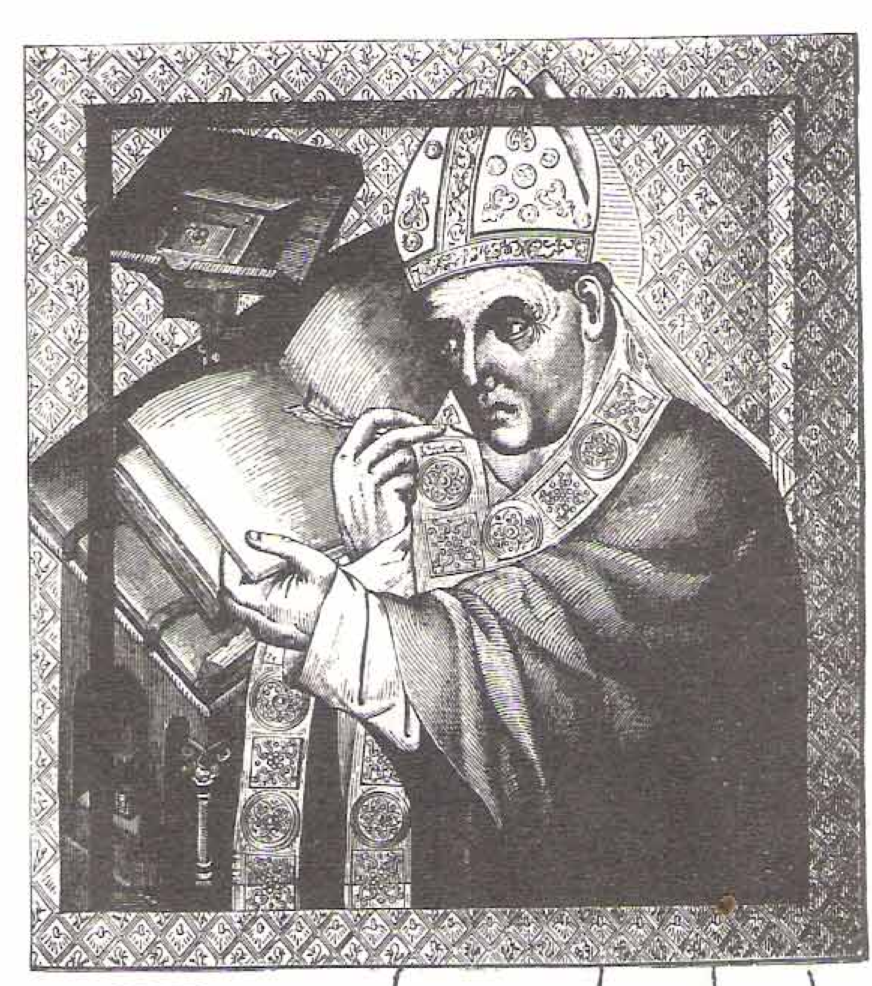
EL
PRIMERO QUE INICIÓ
LA LARGA NOCHE DE
NEGACIÓN DEL USO
DE LA **RAZÓN**,
IMPONIENDO SOBRE ELLA

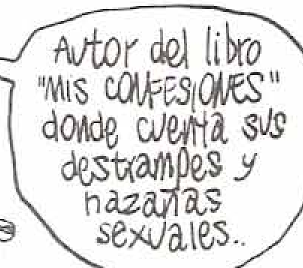
LA FE

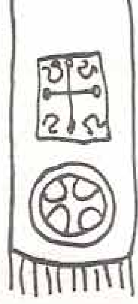
FUE AURELIO AGUSTIN
DE HIPONA, CONOCIDO
DESDE QUE SE VOLVIÓ
CRISTIANO COMO

San Agustin.









CON SAN AGUSTIN LA FILOSOFIA
SE VOLVIÓ <u>TEOLOGIA</u>: LA BÚSQUEDA
DE LA VERDAD -SEGÚN ÉL Y LA IGLESIA-
SÓLO DEBIA HACERSE EN LA BIBLIA Y
LOS EVANGELIOS... SU GRITO DE
"FILOSOFIA" ERA → **"creer. para poder comprender"** (?)





PERO, ENMEDIO DE AQUELLA CERRAZÓN DEL ENTENDIMIENTO, Y ANTES QUE LOS OBISPOS APAGARAN LA LUZ, VEREMOS AL ÚLTIMO EXPONENTE DE LA FILOSOFÍA "PAGANA", EN LA OBRA DE DON **ANICIO MANLIO TORCUATO SEVERINO BOECIO**



BOECIO

PATRICIO ROMANO (NO CRISTIANO) VIVIÓ BAJO EL IMPERIO "CRISTIANO" DE TEODORICO -HIJO DE CONSTANTINO- Y TUVO QUE ESCRIBIR BUENA PARTE DE SU OBRA EN LA CARCEL, CONDENADO POR "CONSPIRAR" CONTRA EL IMPERIO. SU LIBRO DE Consolatione Philosopiae ES UN AMENO DIALOGO ENTRE ÉL Y LA SRA. FILOSOFIA:





BOECIO FUE **EJECUTADO** EL AÑO 524 COMO HEREJE Y CONSPIRADOR..

Apretándole la frente con una cuerda hasta hacerle saltar los ojos de sus orbitas... y apaleándole luego hasta que se murió. (muy cristiano, ¿no?)

BOECIO, verdadero martir del pensamiento, dejó a la posteridad compendios de la Geometría de Euclides, de la aritmética de Nicómano, de la mecánica de Arquimedes y de la Astronomía de Tolomeo (y de la lógica de Aristóteles), obras que al paso del tiempo fueron prohibidas por "paganas"..

SÓLO SE SALVÓ DE LA OSCURIDAD UN PUEBLO QUE NO CAYÓ EN LAS GARRAS DEL PAPADO: LOS ÁRABES.



los árabes filósofos

(SIN INCLUIR AL PERRO..)

EL ISLAMISMO FUE AL PRINCIPIO LO QUE ES HOY: UNA RELIGIÓN FANÁTICA E INTOLERANTE QUE NO ACEPTABA NI DUDAS, NI OPOSICIÓN... PERO, PASADO EL PRIMER ARDOR DE LA CONQUISTA DE 1/2 EUROPA, EMPEZÓ A AFLOJAR Y EMPEZÓ ASÍ A FLORECER LA FILOSOFÍA Y LAS IDEAS.







AVICENA LOGRÓ UNA SÍNTESIS ENTRE EL ISLAM, PLATÓN Y ARISTÓTELES, INVENTANDO QUE "EL PENSAMIENTO TRAE LA GENERALIDAD DE LAS FORMAS"!!

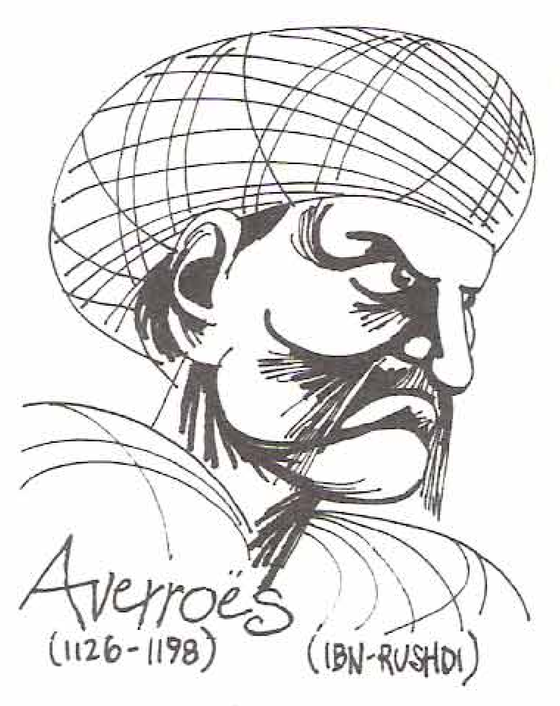
SI PUES: POR EJEMPLO, DIOS PENSÓ A LA BALLENA **ANTES** DE CREARLA..

"LA IDEA DE TODAS LAS COSAS EXISTE EN LA MENTE DEL HOMBRE ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LAS COSAS".

(ARISTÓTELES EN ÁRABE, COMO QUIEN DICE...)

COMO BUEN LÓGICO ARISTOTÉLICO QUE SE EXIGÍA DEFINICIONES PRECISAS, TRATÓ DE CONCILIAR LA FE POPULAR CON EL RAZONAMIENTO FILOSÓFICO; AVICENA RESUCITÓ CON SUS VOLUMINOSOS ESCRITOS AL GRAN ARISTÓTELES, EN UNA EUROPA QUE SUFRÍA POR LA PROHIBICIÓN DE RAZONAR...

en gran parte gracias a él no murió en Occidente la Filosofía..



NACIDO EN CÓRDOBA, ESPAÑA, MÉDICO, ASTRÓNOMO, FÍSICO, LEGISTA Y MUCHO MÁS : FILÓSOFO. AVERROES ES UNO DE LOS GRANDES HOMBRES QUE HA DADO EL MUNDO. ¿CUÁLES ERAN SUS IDEAS?

"Sólo la filosofía puede llevar a la verdad".

Moisés **MAIMÓNIDES**
(1135-1204)

NACIDO TAMBIÉN EN CÓRDOBA, EN AQUELLOS DÍAS EN QUE CONVIVÍAN SIN PROBLEMAS JUDÍOS, ÁRABES Y CRISTIANOS EN ESPAÑA, DON MOI ESCRIBIÓ UNA OBRA MUY IMPORTANTE PARA LA FILOSOFÍA:





"Guía de Descarriados" (porque "Guía de Perplejos" no le gustó al editor..

PERO LAS VERDADES QUE ENSEÑABA DON AVERROES NO LE GUSTARON AL CALIFA, SOBRE TODO AQUELLA DE QUE "LOS TEXTOS SAGRADOS -EL CORÁN, LA BIBLIA- SON SÓLO RELATOS ALEGÓRICOS PARA GENTES INCULTAS". IGUAL QUE LAS RELIGIONES TODAS... Y DESTERRÓ DE ESPAÑA AL FILÓSOFO (Y CONDENÓ SUS LIBROS AL FUEGO..!)

EN ELLA MAIMÓNIDES (QUE AUNQUE ERA JUDÍO ESCRIBÍA EN ÁRABE) TRATÓ DE ARMONIZAR LA BIBLIA Y EL PENSAMIENTO GRIEGO. PARA ÉL, ADÁN ERA LA REPRESENTACIÓN DEL ESPÍRITU, EVA, LA MATERIA PASIVA, Y

..la serpiente, la imaginación.

¡qué imaginación!



CON EL TIEMPO, DESGRACIADAMENTE, LA FILOSOFÍA MUSULMANA SE FUE PERDIENDO EN EL ESCOLASTICISMO.



EN 1150 EL CALIFA DE BAGDAD MANDÓ QUEMAR TODAS LAS OBRAS DE AVICENA..!

EN 1190, OTRO CALIFA MEDIO BRUTO HIZO LO MISMO CON LAS DE AVERROES, Y PROHIBIÓ EL ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA...



en cambio, en Europa parece que Renace!

durante siglos y siglos, la ciencia y el pensamiento libre tuvieron que esconderse y volverse subversivos. Las ideas encontraron refugio en algunos monasterios, perdidas entre las bibliotecas de los monjes que rara vez se atrevían a consultar los "libros prohibidos" por el Dogma. Entre los bárbaros invasores y la Iglesia cerrada, el pensamiento crítico casi desapareció del mundo cristiano.





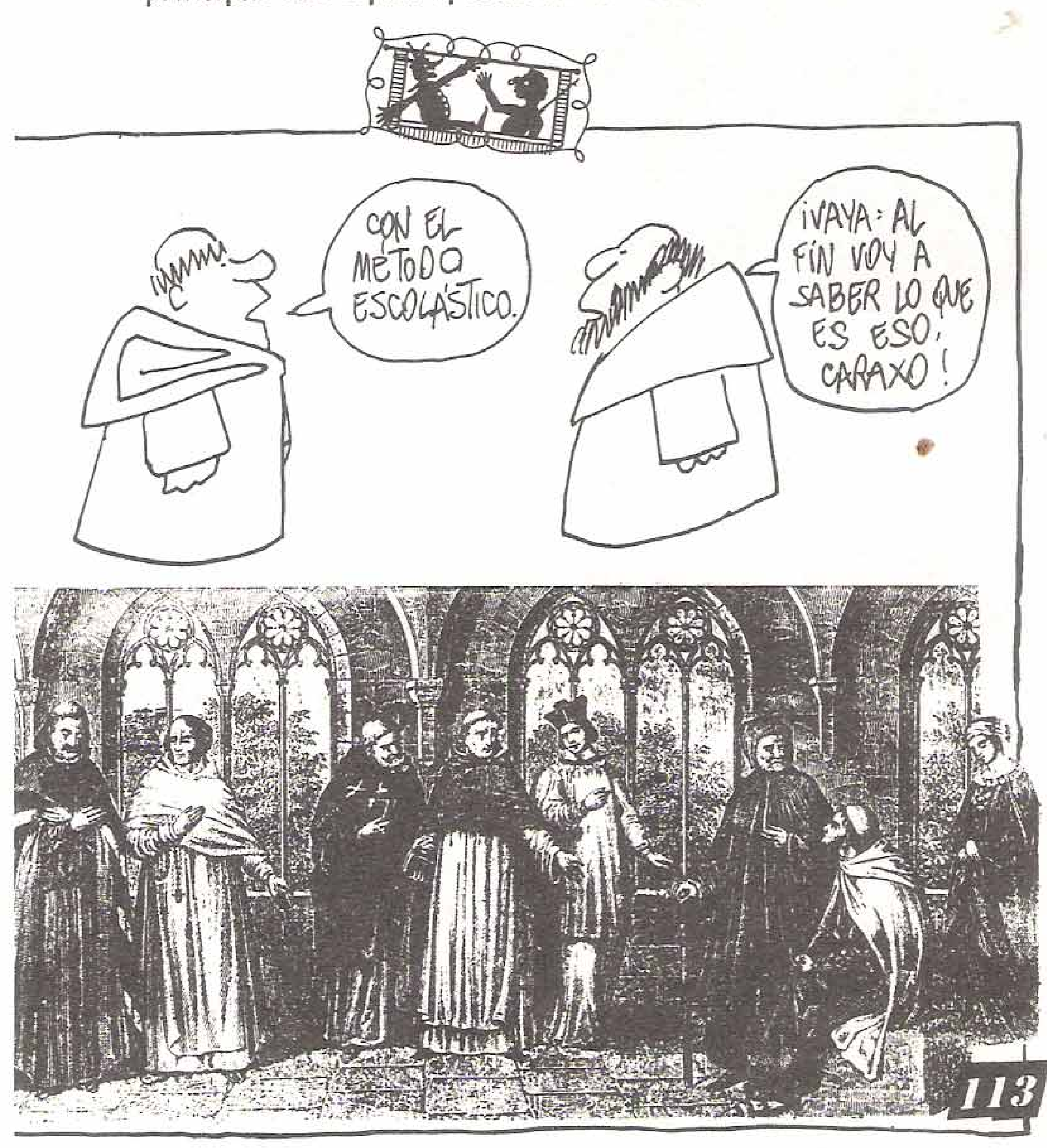


muy pocos conventos de entre los miles y miles que había en Europa, dieron refugio a los "libros prohibidos" de origen griego o romano. Se recuerdan especialmente los de Montecassino (destruido luego por los nazis), el de Cluny en Francia, Fulda en Alemania o Sant Gallen en Suiza, que se defendieron de la barbarie representada por la misma Iglesia...

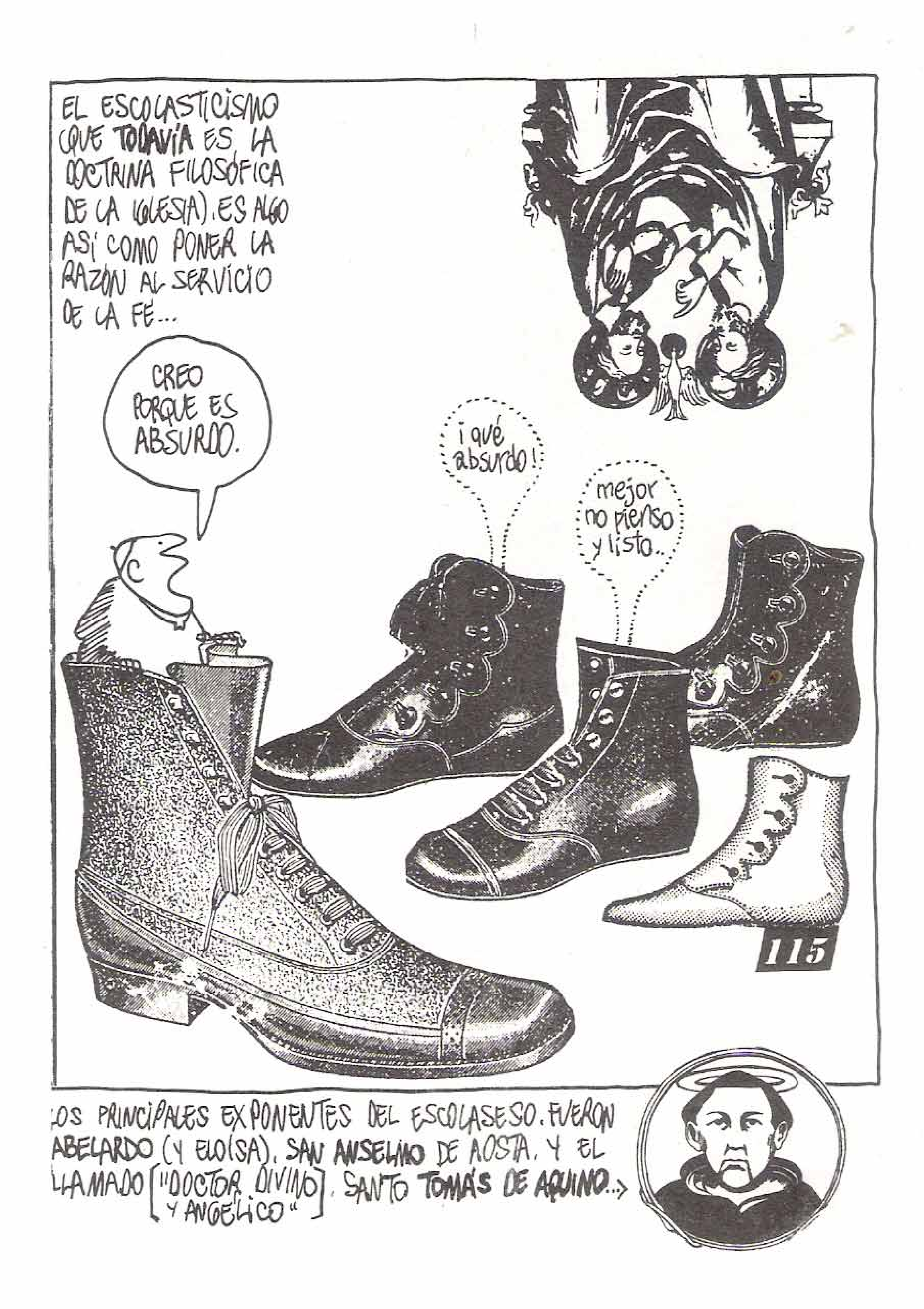


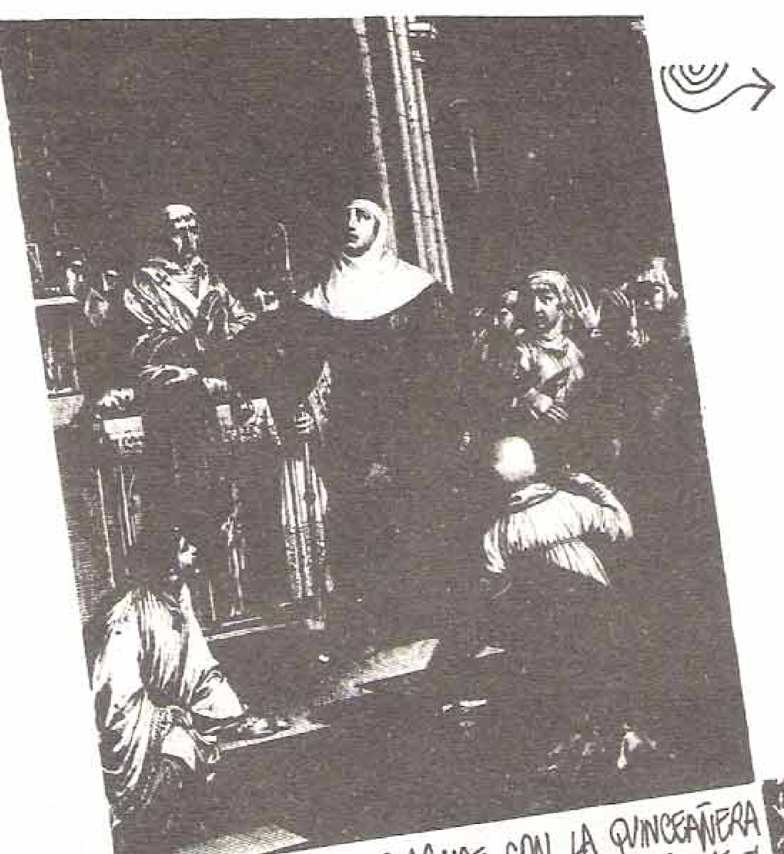
el escolasticismo

surgió en el siglo XI tras un poco más de 400 años de caos en la Iglesia. Se iniciaron reformas importantes en los conventos y monasterios (de hecho no existían los Seminarios), se mejoró un poco la educación de los laicos, surgieron nuevas órdenes religiosas contrarias a las ya existentes -corruptas y riquísimas-, destacando los Cartujos, Camaldulenses y Cistercenses, cuya labor principal fue copiar y estudiar la "santa" Biblia.




el ESCOLASTICISMO es una filosofía AL REVÉS..
COMO YA SABEN, LA FILOSOFIA UTILIZA LOS ARGUMENTOS DE LA RAZÓN PARA LLEGAR A LA VERDAD
(O ALGO QUE PUEDE SERLO..)
LOS ESCOLÁSTICOS YA SABEMOS LA VERDAD: ES LA REVELADA POR DIOS EN LA BIBLIA..!
Y SÓLO USAMOS LA RAZÓN PARA EXPLICARNOS ESA VERDAD..
¡ Pero eso es una tomada de pelo !
PUES SI, PERO EL QUE NO ACEPTABA LA ESCOLÁSTICA ERA TACHADO DE HEREJE..
(POR ESO SALIÓ EL DICHO AQUEL DE "HACERLE AL MONJE". DE HACERSE TONTOS SOLOS..)
Ramón Marín


EL ESCOLASTICISMO (QUE TODAVÍA ES LA DOCTRINA FILOSÓFICA DE LA IGLESIA), ES ALGO ASÍ COMO PONER LA RAZÓN AL SERVICIO DE LA FE...
CREO PORQUE ES ABSURDO.
¡qué absurdo!
mejor no pienso y listo...
115
LOS PRINCIPALES EXPONENTES DEL ESCOLASESO, FUERON ABELARDO (Y ELOÍSA), SAN ANSELMO DE AOSTA, Y EL LLAMADO ["DOCTOR DIVINO Y ANGÉLICO"], SANTO TOMÁS DE AQUINO...>



ABELARDO



(1079-1142)

FAMOSO POR SU ROMANCE CON LA QUINCEAÑERA ELOÍSA + A LA QUE EMBARAZÓ. POR LO QUE EL TÍO DE ELOÍSA LO **CASTRÓ**. ABELARDO ACABÓ DE MONJE (Y ELLA IGUAL). YA EN EL MONASTERIO. SE DEDICÓ A ESTUDIAR A ARISTÓTELES, AFIRMANDO QUE, APARTE DE LA BIBLIA, SÓLO LA DIALÉCTICA PODÍA SER EL CAMINO PARA ENCONTRAR LA VERDAD...





Un Arzobispo le obligó a quemar su obra (**Sic et Non**, la más famosa) y un papa, Inocencio II, le impuso "**silencio eterno**". Murió en 1142, excomulgado...

SAN ANSELMO (1093-1109) FUE EL AUTOR DEL FAMOSO ARGUMENTO ONTOLÓGICO QUE -DECÍA- SE LO HABÍA TRANSMITIDO EL MISMÍSIMO DIOS POR MEDIO DE UN ÁNGEL QUE HABLABA LATÍN, CLARO...



"Dios existe porque es perfecto. La perfección es una existencia en sí. Si no fuera perfecto, no existiría: su esencia implica su existencia..." ¿YA TE LO APRENDISTE?

Pronto, repíteme el argumento, que se me está olvidando..!

OBVIAMENTE, NO LE HICIERON NADA: POR EL CONTRARIO, LO HICIMOS SANTO

es oportuno recordar que la Iglesia Católica por boca de sus Papas prohibió los libros aristotélicos, especialmente. Hay que señalar que los únicos que se rebelaron a las prohibiciones papales, fueron los frailes Dominicos, Orden a la que pertenecían Tomás de Aquino y Alberto de Bollstadt, llamado luego Alberto Magno, los dos filósofos cristianos que pueden considerarse "buenos" filósofos y defensores de la libertad de pensar.

LA REBELDÍA CONSISTÍA EN LEER (Y TOMAR EN CUENTA) A ARISTÓTELES..



(1225-1274)

TOMÁS DE AQUINO, HIJO DE UN RICO CONDE ITALIANO, ESTUDIÓ FILOSOFÍA EN PARÍS CON ALBERTO MAGNO. SIGUIENDO LAS ENSEÑANZAS DE DON MAIMÓNIDES Y DON ARISTÓTELES, FORMULÓ EL PRINCIPIO DE QUE EL CONOCIMIENTO NACE DE 2 FUENTES GEMELAS: LA RAZÓN Y LA REVELACIÓN. TOMÁS PRESENTÓ 5 "PRUEBAS" DE LA EXISTENCIA DE DIOS:

1 "Todo cambia y alguien causa los cambios; ese alguien debe ser Dios"

2 "¿Quién causa las causas? Si hay un primer causante de todo, debe ser Dios."

3 EL ARGUMENTO DE LA CONTINGENCIA. "El mundo no pudo crearse a sí mismo, sino que necesariamente hubo alguien que lo creó."

4 "Si notamos diversos grados de excelencia, ello implica la noción de que algo es perfecto y solo Dios sería lo perfecto."

5 "Existe tanta armonía en la naturaleza, que no podemos pensar que sea por accidente. Hay una INTELIGENCIA que organizó el mundo y ésa es DIOS."

(ESTOS ARGUMENTOS DURARON HASTA QUE LLEGÓ DARWIN Y LOS HIZO CACA..)

118

¡SU OBRA MÁXIMA FUE LA **SUMMA THEOLOGICA** EN 21 TOMOS!

EN ELLA SE PUEDE LEER POR EJEMPLO, QUE:

- la finalidad del hombre es conquistar la verdad en este mundo y verla en Dios en el otro (mundo).
- el hombre, por naturaleza tiende a la bondad, pero, como Eva, a veces cae.
- el mal no es una entidad positiva, sino la falta de bondad.
- el pecado es un acto de libre elección que viola la razón humana.
- la realidad tiene valor al ser creación de Dios.

El esfuerzo de Sto. Tomás por conciliar la razón y la fe encontró un inesperado oponente en JUAN DUNS ESCOTO (810-877)



"La teología no tiene nada que ver con la Filosofía. La razón, tanto como la Revelación, son ambas fuentes de la verdad, pero la Razón es superior.."

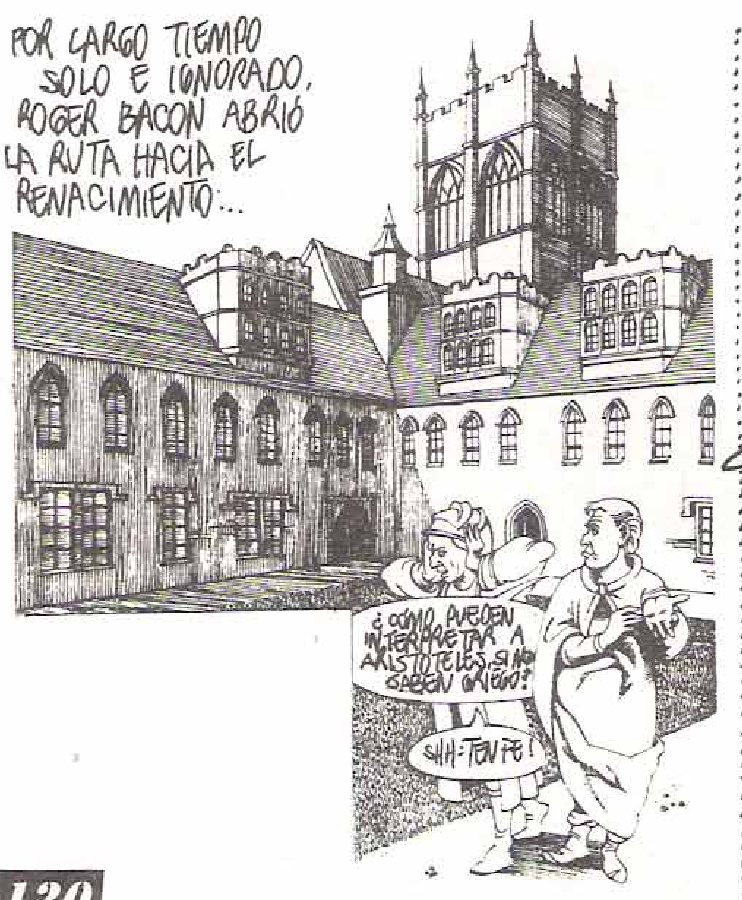
"El Génesis es una alegoría y así hay que leerlo"

S. Johannes Scotus

(EN EFECTO: NO LO QUEMARON VIVO, PERO EL PAPA HONORIO MANDÓ QUEMAR SU OBRA...)

ESCOTO
SE PELEA CON LOS* PADRES DE LA IGLESIA *EN UNA ESPECIE DE ADELANTO DE LA INQUISICIÓN, TRATANDO DE HACERLES VER QUE, SI BIEN DIOS LE DIO AL HOMBRE EL USO DE LA RAZÓN, EL HOMBRE <u>PUEDE</u> USAR ESA RAZÓN PARA <u>DUDAR</u> DE LAS VERDADES DE LA BIBLIA, DE CUESTIONARSE LO ESCRITO E INTERPRETARLO RAZONADAMENTE.
PIÉNSESE QUE ESCOTO ERA MONJE Y ESTABA POR ENDE SOMETIDO A LA AUTORIDAD ECLESIÁSTICA.
NO LO QUEMARON VIVO PORQUE AUN NO NACIA LA DIZQUE SANTA INQUISICIÓN, QUE SI NO....

ROGER BACON (1214-94) otro rebelde, denunció los dogmas de la Iglesia y su corrupción, proclamó la verdad de la ciencia... lo que le valió 18 años de cárcel (y era Franciscano!)



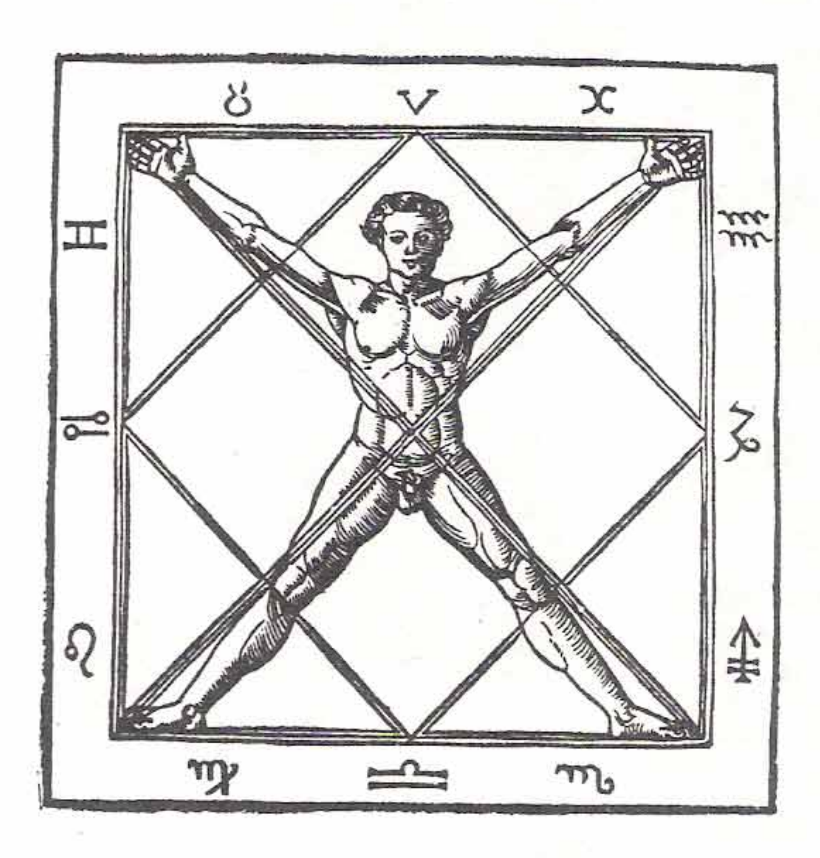
"No aceptes nada que no pueda ser confirmado."

Y COMO ERA LIBREPENSADOR SE OPONÍA A LA IGNORANCIA DEL CLERO PASÓ 14 AÑOS EN LA CÁRCEL. EN SU OBRA OPUS MAJUS ENSEÑA QUE LA IGNORANCIA ES IGUAL QUE LA FE, Y SE APOYA EN LA COSTUMBRE Y LA POBRE OPINIÓN DE LAS MASAS. LO EXCOMULGARON.

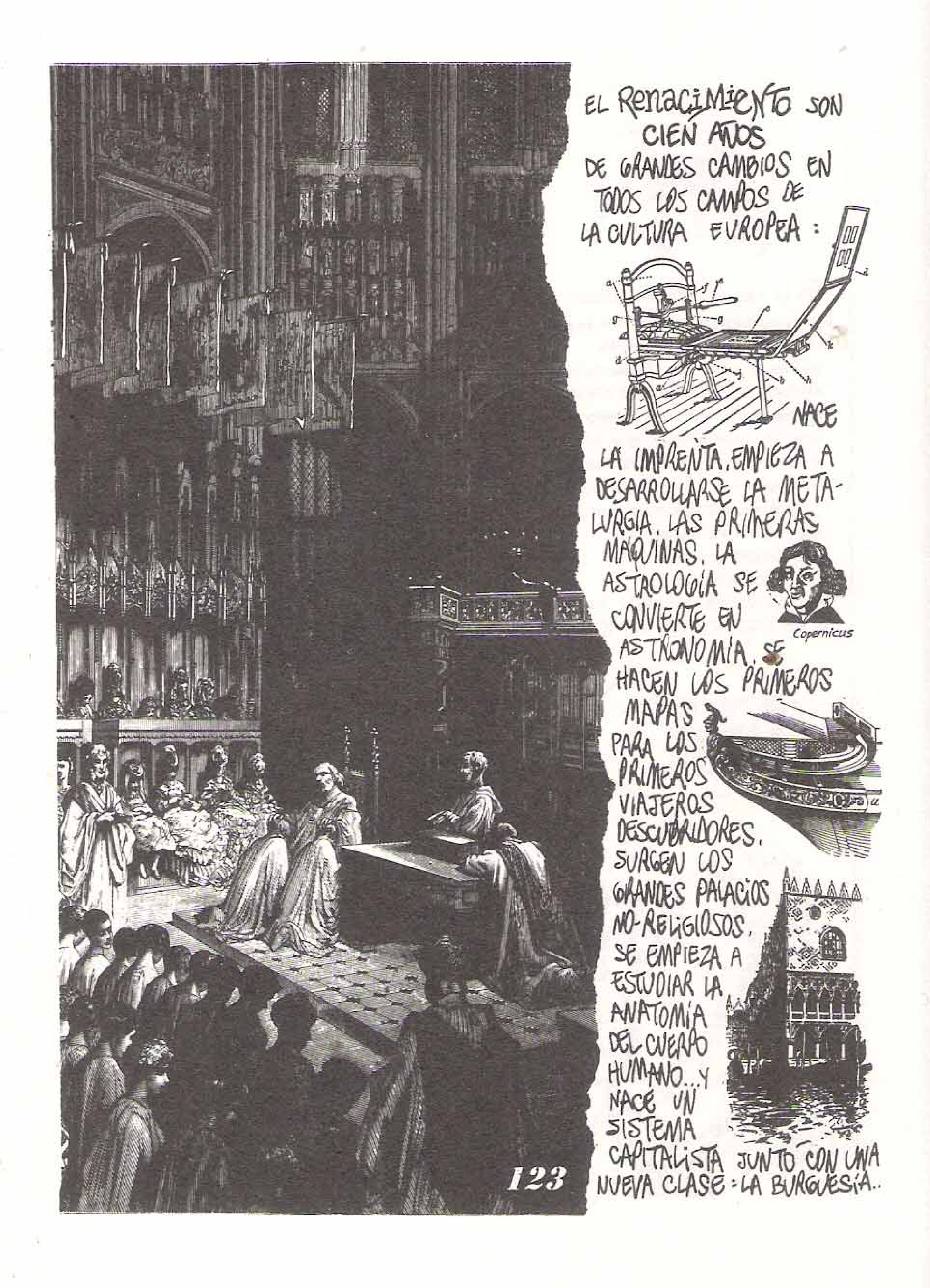


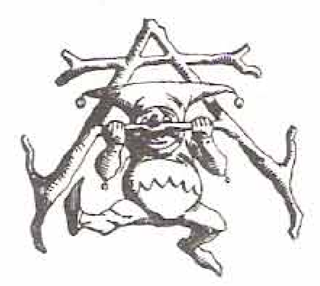

¡EL PAPA ES EL CANIJO ANTICRISTO!
(HUELE A QUEMADO..)
¡COÑO! LOS DEMONIOS SE HAN SOLTADO..!
John Wycliffe (1320-1384), SIN EMBARGO, FUE EL MÁS RADICAL DE TODOS, AL CUESTIONAR LA LEGITIMIDAD DE LOS PAPAS Y SU CORRUPCIÓN DESMEDIDA; ASÍ COMO LA INUTILIDAD DE LA IGLESIA COMO NEXO ENTRE DIOS Y LOS FIELES. SE SALVÓ DE MORIR QUEMADO AL RECIBIR PROTECCIÓN DEL REY DE INGLATERRA...
LA EDAD MEDIA se estaba acabando..
LO MISMO QUE ESTE CAPÍTULO: PASE AL OTRO...





el renacer del pensamiento


EL RENACIMIENTO SON CIEN AÑOS DE GRANDES CAMBIOS EN TODOS LOS CAMPOS DE LA CULTURA EUROPEA:
NACE
LA IMPRENTA. EMPIEZA A DESARROLLARSE LA METALURGIA. LAS PRIMERAS MÁQUINAS. LA ASTROLOGÍA SE CONVIERTE EN ASTRONOMÍA. SE HACEN LOS PRIMEROS MAPAS PARA LOS PRIMEROS VIAJEROS DESCUBRIDORES. SURGEN LOS GRANDES PALACIOS NO-RELIGIOSOS. SE EMPIEZA A ESTUDIAR LA ANATOMÍA DEL CUERPO HUMANO... Y NACE UN SISTEMA CAPITALISTA JUNTO CON UNA NUEVA CLASE: LA BURGUESÍA..
Copernicus



Si la oscura **EDAD MEDIA** se caracterizó por el dominio absoluto y represor de la Iglesia y sus muy imperiales aliados, el **RENACIMIENTO** se distingue por un nuevo tipo de "autoridad" que se contrapone —en el mundo de las ideas— al Clero medieval.

Ese nuevo hombre culto, que ya no se da en los monasterios, sino en las universidades, es el **HUMANISTA** del siglo XV y los **ESCRITORES** del XVI...







El RENACIMIENTO es un regreso al mundo clásico, un redescubrimiento de los griegos (Y NO SÓLO EN LA FILOSOFÍA: TAMBIÉN EN EL ARTE Y LA CIENCIA); un nuevo enfoque frente a la Naturaleza; una nueva valoración de la individualidad humana (LA VOLUNTAD ESTÁ POR SOBRE EL INTELECTO), y sobre todo, una nueva explicación del mundo en base a los fenómenos naturales no religiosos...

Entre los primeros pensadores del RENACIMIENTO tenemos a un maquiavélico señor:



MACHIAVELLI
(1469-1527)

↓

Nicolás Maquiavelo es el primero que estudia a la SOCIEDAD con sus valores morales no religiosos, planteando la creación del ESTADO laico en oposición al Teocrático, regido por leyes e instituciones de origen no-religioso.

Su obra se manifiesta en 2 libros:

EL PRÍNCIPE y **LOS DISCURSOS**, principalmente.



Más filósofo que Maquiavelo, ERASMO de ROTERDAM (1466-1536) ataca con ironía la inmoralidad de la época, la gran corrupción de la Iglesia y su intolerancia, la ignorancia de los clérigos y monjes, planteando la necesidad de REFORMAR a la Iglesia, lo que le valió críticas y anatemas de la alta Jerarquía.

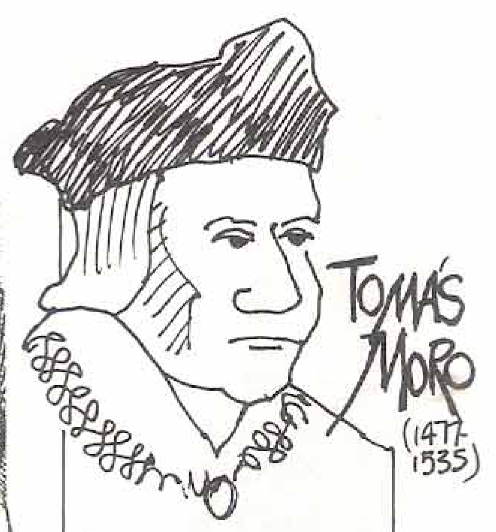




ERASMO REPRESENTA JUNTO CON EL ESPAÑOL LUIS (1492-1540) VIVES →

Y EL INGLÉS QUE HICIERON SANTO: TOMÁS MORO.

AL NUEVO HUMANISMO.





humanismo

ES LA FILOSOFÍA DEL HOMBRE, NO DE DIOS.

La filosofía de Vives es una filosofía crítica, pero también ecléctica: utiliza a Aristóteles en la metafísica y lo rechaza en la dialéctica.

Su obra es una revoltura de influencias griegas y hebreas.





La obra más conocida de Tomás Moro es

UTOPÍA

donde describe un estado ideal, de tipo socialista, bastante parecido al de PLATÓN en LA REPÚBLICA.

Nombrado en 1529 CANCILLER del Reino por ENRIQUE VIII, Moro renunció por las arbitrariedades y divorcios del Rey, que lo mandó a la horca.





Nace el Protestantismo

COMO YA MEDIO VIMOS, DENTRO DE LA MISMA IGLESIA SE ESTABA DANDO UN MOVIMIENTO DE **PROTESTA** POR LA INCREÍBLE CORRUPCIÓN EN QUE HABÍA CAÍDO LA NADA SANTA INSTITUCIÓN Y LO RIQUÍSIMA QUE SE HABÍA VUELTO...





las protestas se generalizaron pidiendo **REFORMAS** en la Iglesia, que hizo oídos de mercader.
Ante ello, Lutero y sus ya miles de seguidores en toda Europa, se separaron de Roma...



John Calvino (1509 – 64)



Y mientras los curas y obispos y cardenales estaban distraídos peleándose -en todos sentidos- con los otros curas, obispos y demás, la CIENCIA se aprovechó y avanzó que es una barbaridad, lo que hizo naturalmente que avanzara también la FILOSOFÍA!

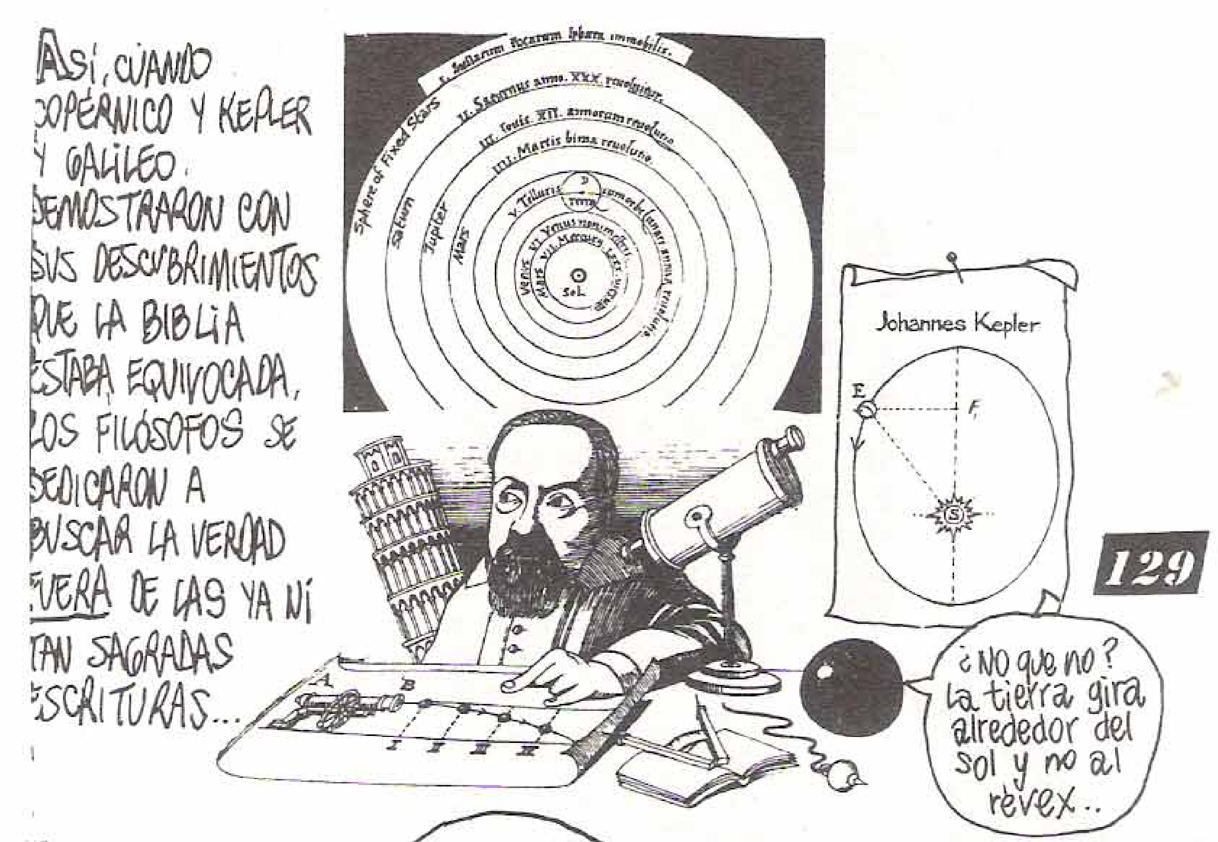
COPERNICO

¿Que qué tienen que ver la CIENCIA y la FILOSOFÍA?

MUCHÍSIMO: RECUERDEN QUE EN ESOS TIEMPOS EN LAS UNIVERSIDADES SÓLO SE ENSEÑABA LA BIBLIA COMO ESTUDIO DE LAS CIENCIAS..!

GALILEO GALILEI

sólo se aceptaba como cierto, como la verdad científica, lo que decía la Biblé!

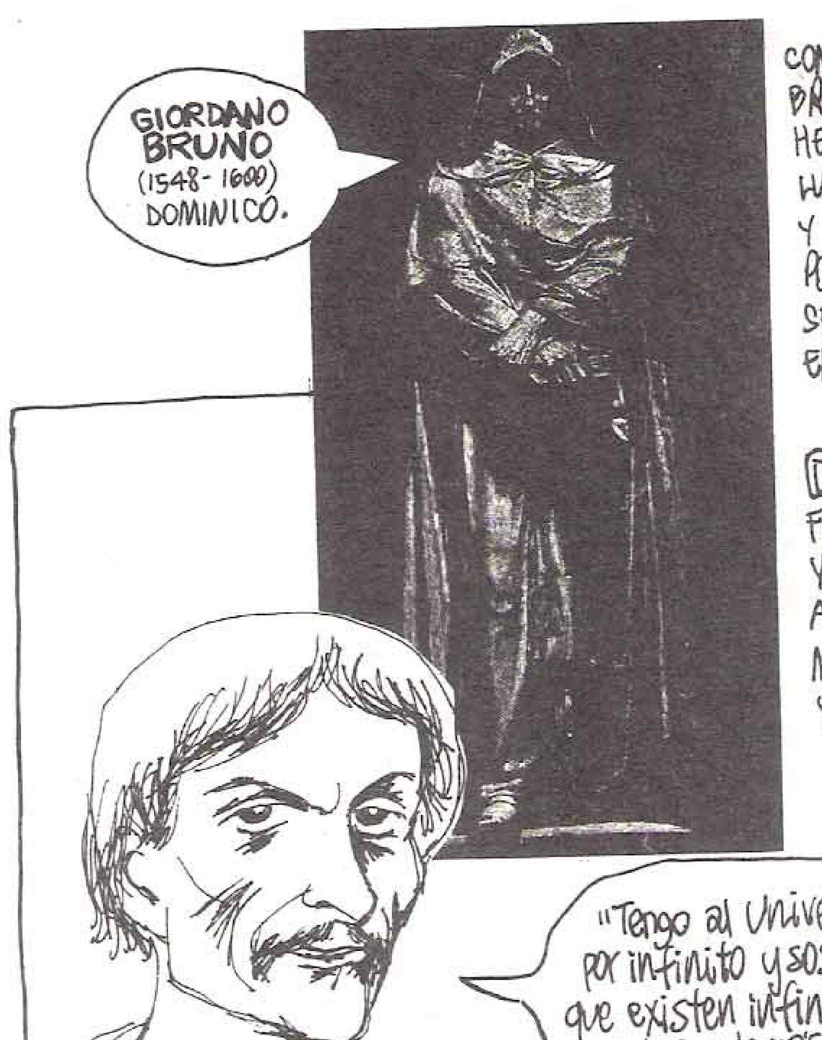




AUTOR DE UNA METODOLOGÍA CIENTÍFICA QUE CONSISTÍA EN OBTENER UNA SERIE DE DATOS MEDIANTE LA OBSERVACIÓN Y LA EXPERIMENTACIÓN, Y CON ÉSTA VERIFICAR LAS CONCLUSIONES.

"Nuestra tarea no es imaginar o suponer, sino **descubrir** lo que la Naturaleza hace..."

DESTACANDO EL VALOR DE LA CIENCIA EN LA VIDA, LA FILOSOFÍA DE BACON FUE UN FACTOR DECISIVO PARA LIBERAR LAS CONCIENCIAS DE LA OPRESIÓN DE LA AUTORIDAD CIEGA, SORDA PERO NO MUDA (el Papado).



CONTEMPORÁNEO DE GALILEO, BRUNO FUE ACUSADO DE HEREJÍA Y HUYÓ A VENECIA. LUEGO SE VOLVIÓ CALVINISTA. Y TRAS SER ENCARCELADO POR GOLPEAR A UN PROFE, SE FUE A FRANCIA PARA ENSEÑAR FILOSOFÍA.

DURANTE TODA SU VIDA FUE UN FILÓSOFO SOLITARIO Y ERRANTE, REBELDE A LA AUTORIDAD Y ENEMIGO A MUERTE DE LA ORTODOXIA Y EL DOGMA CATÓLICOS

EXTRAÑABA TANTO LA PASTA QUE REGRESÓ A ITALIA, SÓLO PARA QUE LA INQUISICIÓN LO PESCARA Y METIERA OCHO AÑOS EN LA CÁRCEL.

Retráctate y te perdonamos la vida..

"Más temor tenéis vosotros que yo."

GIORDANO BRUNO MURIÓ EN LA HOGUERA EN 1600.

LA OBSESIÓN DE LOS HOMBRES -PENSANTES- DEL RENACIMIENTO ERA LLEGAR AL CONOCIMIENTO DE TODAS LAS COSAS (Y DE DIOS), HACIENDO A UN LADO LA BIBLIA Y LAS "ENSEÑANZAS" DE LA IGLESIA. ENTRE ESAS COSAS ESTABA LA MENTE del HOMBRE



Michel Eyquem, señor de Montaigne, francés, siguió los pasos de Vives → el llamado Padre de la Psicología moderna, dedicándose a escribir sobre los vicios y virtudes de la humanidad (la crueldad, la gloria, la ira, la ociosidad, el egoísmo, etc.).



¡LOS HOMBRES TUVIERON QUE ACEPTAR (Y LOS PAPAS A REGAÑADIENTES) QUE VIVÍAN EN UN PEQUEÑO PLANETA PERDIDO EN EL INMENSO UNIVERSO Y QUE NO ERAN EL CENTRO DE LA **CREACIÓN**!





Fundición de cañones, por Da Vinci. La artillería comenzó a emplearse en las guerras europeas en el siglo XIV.



¡la filosofía se moderniza!

CAPITULO TRES

¿Qué quimera es, pues, el hombre? ¡Qué novedad, qué monstruo, qué caos, qué contradicción, qué prodigio! Juez de todas las cosas, débil gusano; depositario de la verdad, cloaca de incertidumbre y error; gloria y desecho del universo. ¿Quién esclarecerá esta confusión? PASCAL

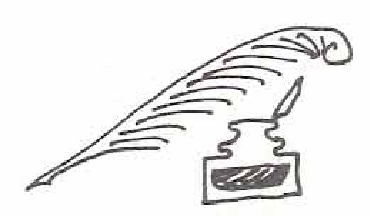
LOS FRUTOS INTELECTUALES DEL MOVIDO RENACIMIENTO EMPEZARON A MADURAR EN EL INQUIETO Y TURBULENTO SIGLO XVII, TAMBIÉN CONOCIDO COMO EL SIGLO DE LOS GENIOS. EN ESE SIGLO SE ESTABLECIERON FUNDAMENTALES CAMBIOS EN LO POLÍTICO, LO SOCIAL Y LO INTELECTUAL, TAN IMPORTANTES, QUE MUCHOS DE ESOS CAMBIOS NO HAN CAMBIADO A LA FECHA. SISTEMAS ECONÓMICOS, FORMAS DE GOBIERNO, EMPORIOS COMERCIALES, COSTUMBRES EN LA SOCIEDAD Y LA FAMILIA, NUEVAS TEORÍAS EDUCATIVAS, UNA NUEVA UNIVERSIDAD, COLONIZACIÓN DE "NUEVAS" TIERRAS... Y LA IMPLANTACIÓN DE MONARQUÍAS EN TODA EUROPA (ALGUNAS SIGUEN TODAVÍA) Y EL ESTABLECIMIENTO DE **FRANCIA** COMO LA 1era NACIÓN EUROPEA.

FRANCIA, CON ENRIQUE IV Y EL CARDENAL RICHELIEU A LA CABEZA, SEGUIDOS POR LUIS XIV, "EL REY SOL", SE HIZO GRANDE, MÁS QUE POR EL PODERÍO ECONÓMICO, POR SU CIVILIZADORA INFLUENCIA Y EL RECONOCIMIENTO A SUS ARTISTAS Y PENSADORES...

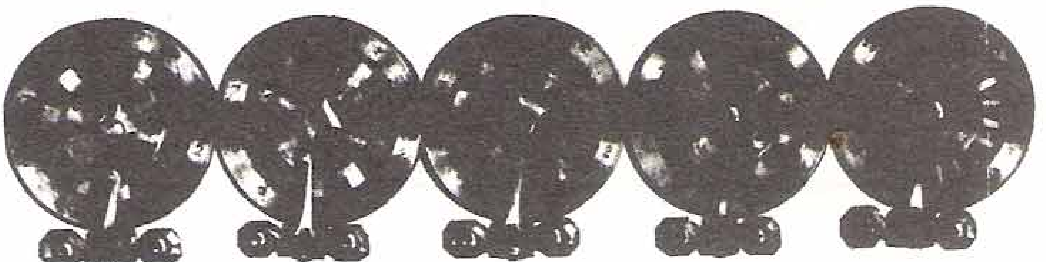


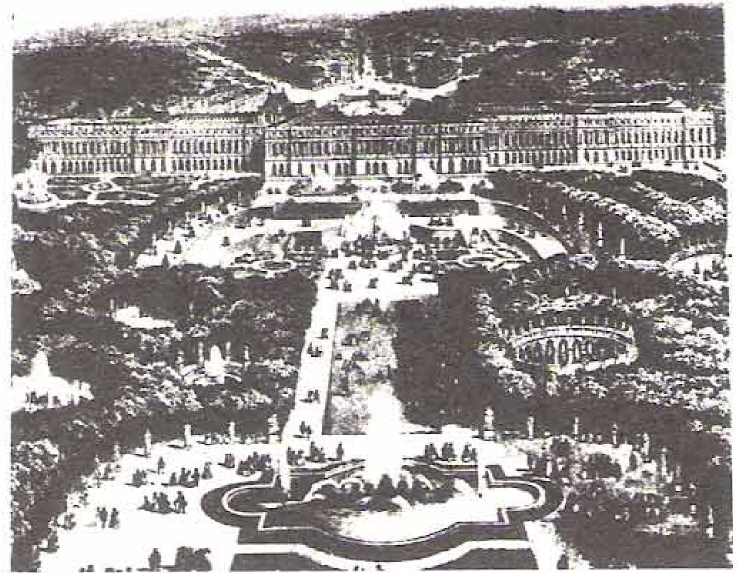
ESA VENTANOTA ABIERTA AL PENSAMIENTO QUE FUE EL RENACIMIENTO PERMITIÓ QUE FLORECIERAN MÁS ADELANTE TODAS LAS ARTES, Y EN ESPECIAL ESO QUE COMENZÓ A LLAMARSE

LAS LETRAS



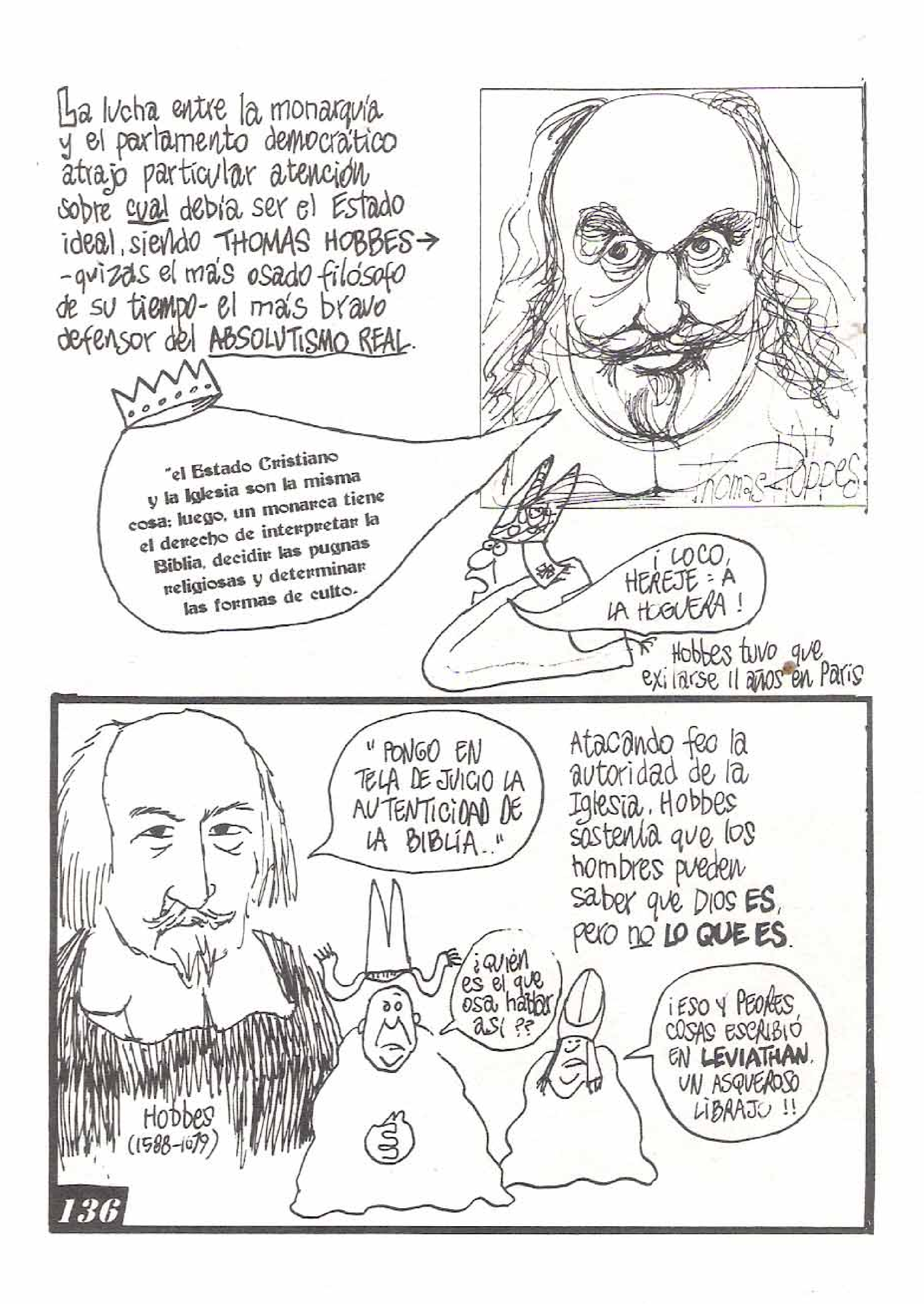
RUEDAS DE LA 1ª MÁQUINA CALCULADORA INVENTADA POR BLAISE PASCAL EN 1642(!!)* BAUTIZADA POR SU → CREADOR COMO EL ARITMÓMETRO.





UNA LISTA INCOMPLETA DE AUTORES QUE DIO EL SIGLO DIECIOCHO:

Moliere
La Fontaine
Cervantes
John Milton
Daniel De Foe
La Rochefoucald
Jonathan Swift
John Dryden, etc.


La lucha entre la monarquía y el parlamento democrático atrajo particular atención sobre cual debía ser el Estado ideal, siendo THOMAS HOBBES → -quizás el más osado filósofo de su tiempo- el más bravo defensor del ABSOLUTISMO REAL.
Thomas Hobbes
"el Estado Cristiano y la Iglesia son la misma cosa; luego, un monarca tiene el derecho de interpretar la Biblia, decidir las pugnas religiosas y determinar las formas de culto.
¡ LOCO, HEREJE : A LA HOGUERA !
Hobbes tuvo que exilarse 11 años en París
" PONGO EN TELA DE JUICIO LA AUTENTICIDAD DE LA BIBLIA.."
Atacando feo la autoridad de la Iglesia, Hobbes sostenía que los hombres pueden saber que DIOS ES, pero no LO QUE ES.
¿ quién es el que osa hablar así ??
¡ ESO Y PEORES COSAS ESCRIBIÓ EN LEVIATHAN, UN ASQUEROSO LIBRAJO !!
Hobbes (1588-1679)

SECRETARIO DE FRANCIS BACON. NO COMPARTÍA SIN EMBARGO CON ÉL SU RAZONAMIENTO INDUCTIVO, ADUCIENDO QUE LA EXPERIMENTACIÓN ERA EL ÚNICO CAMINO HACIA EL VERDADERO CONOCIMIENTO...

En 1636 visité a GALILEO..

Luego me hice amigo de DESCARTES

Y del Padre MERSENNE... ¡Y DE HARVEY!

Política

CIUDADANO

Geometría

Mechanica

Psychología

Physiología

El UNIVERSO © MECÁNICO

CUERPO

HOMBRE

LLEGANDO a la conclusión de que todo se podía explicar en términos de MOVIMIENTO... (El Universo, el mundo, el cuerpo humano, la Sociedad y la vida misma).

PARA HOBBES, NI DIOS NI LA IGLESIA GOBERNABAN A LOS HOMBRES... SINO ELLOS MISMOS POR MEDIO DE LOS REYES, QUE ERAN "ESCOGIDOS" POR DIOS...

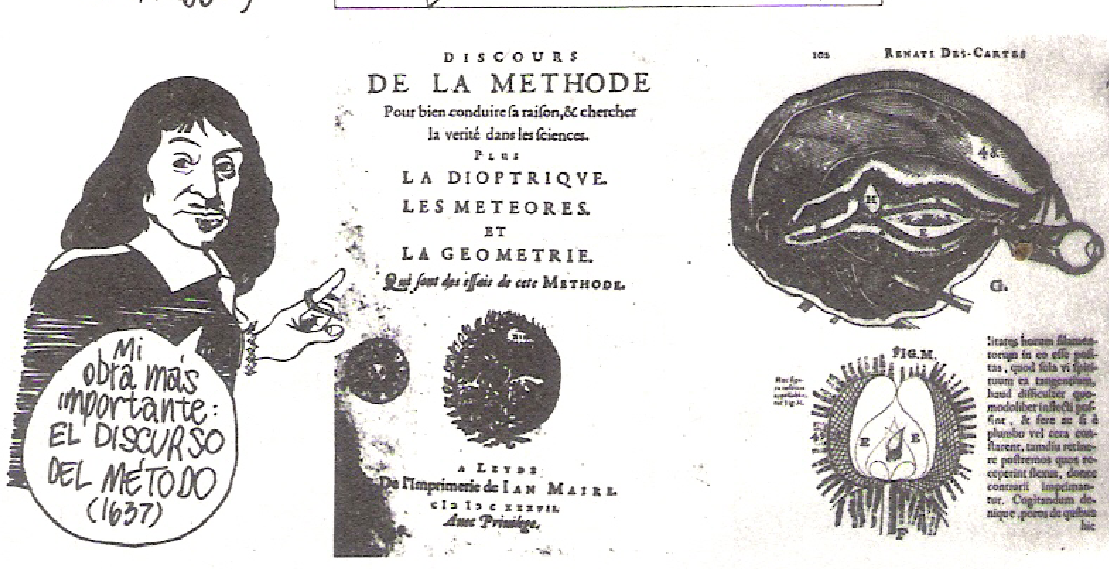
Pero tiene que haber un CONTRATO entre la Sociedad y la Autoridad Real..



AL MISMO TIEMPO QUE HOBBES PENSABA, EN INGLATERRA, OTRO FILÓSOFO LO HACÍA -Y MUY BIEN- EN LA FRANCIA DE LOS REYES ILUSTRADOS: DON

RENATO DESCARTES..





DISCOURS
DE LA METHODE
Pour bien conduire sa raison, & chercher la verité dans les sciences.
PLUS
LA DIOPTRIQVE.
LES METEORES.
ET
LA GEOMETRIE.
Qui sont des essais de cete METHODE.

A LEYDE
De l'Imprimerie de IAN MAIRE.
CIↃ IↃ C XXXVII.
Avec Privilege.

106 RENATI DES-CARTES

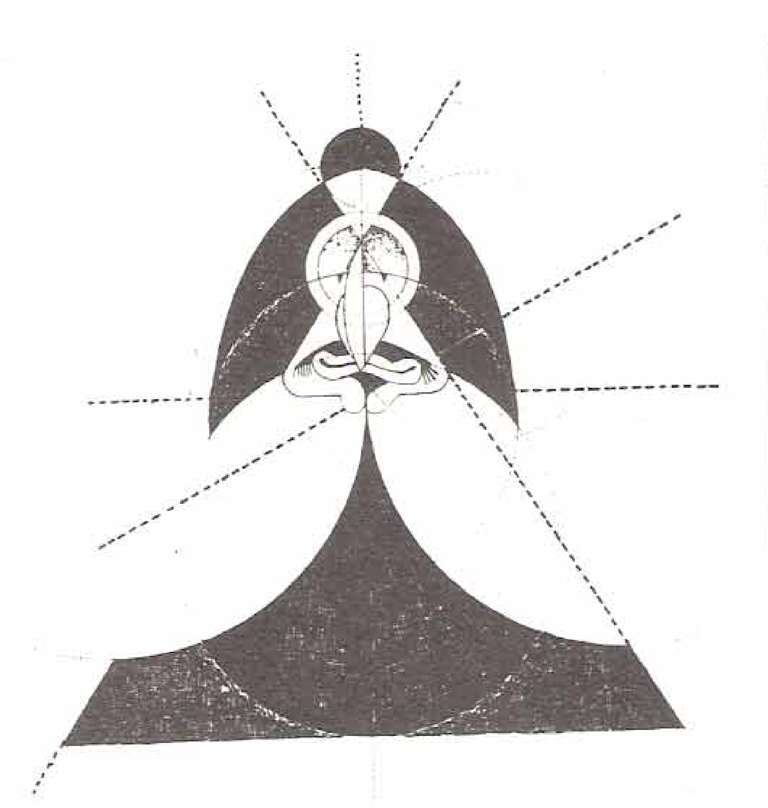
En noviembre de 1619, Descartes tuvo un sueño (que él llamaba su "conversión"), en el que vio las *llaves* para abrir el baúl del Tesoro de la Ciencia. A base de estudios, Descartes unió la geometría coordenada con el álgebra, inventando así la

GEOMETRIA ANALITICA

QUE SERVIRÍA MUCHÍSIMO A LOS FÍSICOS...

pero ¡más todavía a los filósofos!





Postulaba un método ideal para <u>toda</u> especulación científica:

PARTIENDO DEL MENOR NÚMERO DE PRINCIPIOS SE LLEGA A CONSTRUIR UN SISTEMA QUE ABARQUE TODOS LOS HECHOS CONOCIDOS..

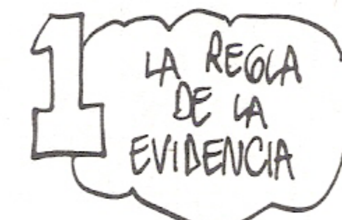
(y conduzca al descubrimiento de otros nuevos..)

Para don Renato, el principio de todo conocimiento es
poner en duda todo
pues lo único que es cierto, es nuestra existencia.
pienso.. luego, existo...
(esta frase es la base de toda la filosofía moderna)



"TODAS LAS COSAS QUE CONCEBIMOS CLARA Y DISTINTAMENTE, EXISTEN. EL HOMBRE TIENE RAZONES PARA CREER EN EL MUNDO EXTERIOR, AUNQUE NUESTROS SENTIDOS SON ENGAÑOSOS."

El método propuesto por Descartes se basa en cuatro cánones (o reglas):





NUNCA ACEPTAR POR VERDADERA COSA ALGUNA QUE NO PODAMOS EVIDENCIAR.





DESCOMPONER LO COMPLEJO HASTA LLEGAR A TODOS LOS ELEMENTOS QUE LO CONSTITUYEN.

3
LA REGLA DE LA SÍNTESIS



RECOMPONER TODOS LOS ELEMENTOS HASTA DESCUBRIR CÓMO SE RELACIONAN ENTRE SÍ EN LAS ASEVERACIONES COMPLEJAS.





RECORRER CONTINUA E ININTERRUMPIDAMENTE TODAS LAS VERDADES LOGRADAS, HASTA TENERLAS JUNTAS EN UNA SOLA MIRADA.



hacernos captar clara y distintamente cada verdad con las que se construye nuestro saber, por difícil y compleja que parezca.





EDUCADO EN EL CATOLICISMO -Y CON LOS JESUITAS- DESCARTES CREÍA EN DIOS, PERO LE TENÍA PÁNICO A LA IGLESIA DESPUÉS DE LO QUE PASÓ CON SU ADMIRADO AMIGO **GALILEO GALILEI**.

OBLIGADO A NEGAR QUE LA TIERRA **NO** ERA EL CENTRO DEL UNIVERSO...

¿Y cómo un pensador como él creía en Dios?

PARA MUCHOS, AHÍ ESTUVO LA FALLA DE MR. DESCARTES

He aquí resumido su razonamiento:

"Está claro que la idea de Dios no puede provenir de nosotros; lo perfecto no puede provenir de lo imperfecto..."

"La simple idea de nuestra imperfección humana -decía don René- nos prueba que sabemos qué es un ser perfecto."



"Hay que reconocer pues q. existe realmente un ser divino, capaz de hacer surgir en nosotros la idea de la perfección absoluta..."

SIGUIENDO EL MISMO MÉTODO CARTESIANO, LOS ARGUMENTOS DE DON RENATO NO SUENAN MUY CONVINCENTES QUE DIGAMOS...

eso me suena más a <u>intuición</u> e imaginación, y no al uso de la razón: ¿Dios existe **porque** nos dio la capacidad de pensar..?

Entonces podemos concluir que Dios no existe porque a los animales **no** les dió esa capacidad..

NO PIENSO, LUEGO.. ¿NO EXISTO?

(FILOSOFADA DEL AUTOR)

Algunos piensan que Descartes, por temor a la Iglesia, prefirió quedarse con esa idea -tomada de San Anselmo- que exponer su negativa.

EN 1649 FUE INVITADO -SECUESTRADO CASI- POR LA REINA CRISTINA DE SUECIA PARA HABLAR DE FILOSOFIA Y RECIBIR CLASES.. ¡A LAS 5 DE LA MAÑANA! ..Y, CLARO, MURIÓ DE UNA PULMONIA EN FEBRERO DE 1650..



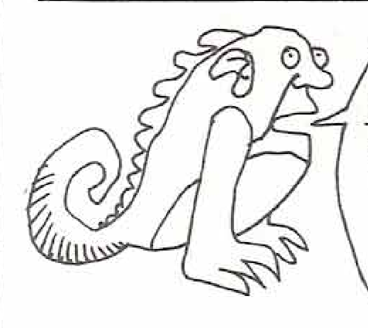
Descartes con la reina Cristina de Suecia.

la conclusión que podemos sacar es que No por mucho madrugar amanece más temprano (POR ESO YA NO HAY LECHEROS..)

BLAISE PASCAL

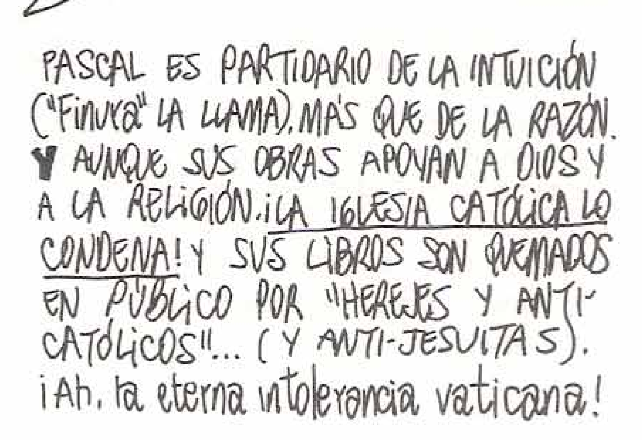
Pascal nació en 1623; murió en 1662.

NIÑO PRODIGIO QUE A LOS 16 AÑOS YA DOMINABA LAS ALTAS MATEMÁTICAS. PASCAL TUVO A LOS 23 AÑOS UNA CRISIS DE IDENTIDAD, DIGAMOS QUE RELIGIOSA. INGRESÓ A LA IGLESIA JANSENISTA (UNA RAMA FRANCESA DEL PROTESTANTISMO) Y SE RETIRÓ "DEL MUNDO Y SUS PLACERES" PARA MEDITAR EN LA INMORTALIDAD DEL CANGREJO Y ESCRIBIR "CARTAS PROVINCIANAS" (contra los jesuitas) EN 1656.









PASCAL NOS DEJA 2 AFORISMOS 2 QUE VALEN LA PENA:



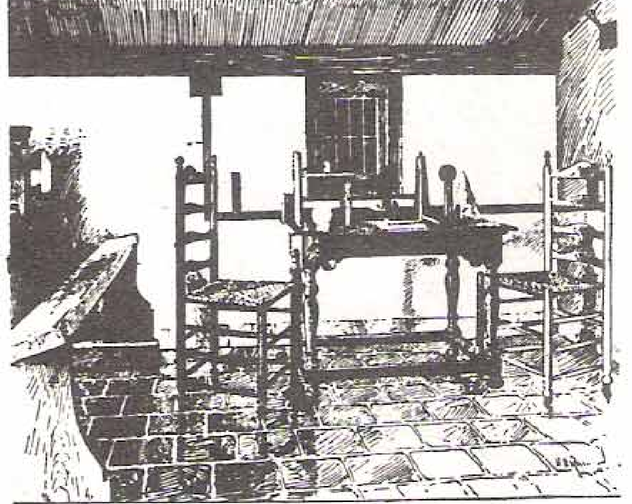
el corazón tiene sus razones, que la razón no conoce.

el hombre es sólo una caña, la más frágil de la naturaleza, pero es una caña que piensa.

FUERA DE ESO Y UNA QUE OTRA COSITA, LA FILOSOFÍA DE PASCAL ES POBRE, POBRE. Se le recuerda más como un gran matemático. Acabó medio loco y amargado, criticando todo lo que no entendía...



muy diferente fue la vida y obra de un hombre, hijo de judíos portugueses que huyeron de España por la feroz persecución católica, refugiándose en Holanda, donde toleraban -más que en ningún otro país europeo- a los judíos. BARUCH SPINOZA, condenado por católicos, judíos y protestantes, y casi asesinado por un fanático que lo acusaba de ateo, es el filósofo que nos ocupa por ahora ...



Taller de Spinoza en Rijnsburg. Sobre la mesa, sus instrumentos para pulir lentes.



¿Y QUÉ ME DICEN DE LA INTOLERANCIA DE LOS JUDÍOS?

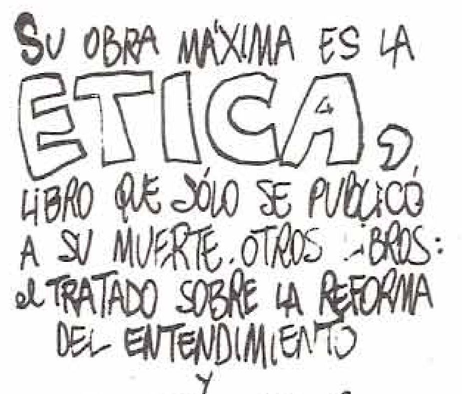
En 1670 SPINOZA PUBLICÓ ANÓNIMAMENTE UN Tratado teológico-político criticando la BIBLIA. LOS RABINOS DESCUBRIERON AL AUTOR Y LE REQUIRIERON QUE (COMO A GALILEO) SE RETRACTARA. SPINOZA REHUSÓ HACERLO Y FUE EXPULSADO DE LA COMUNIDAD. ABANDONADO POR SU FAMILIA Y AMIGOS, Y DESTERRADO DE AMSTERDAM, DONDE HABÍA VIVIDO...

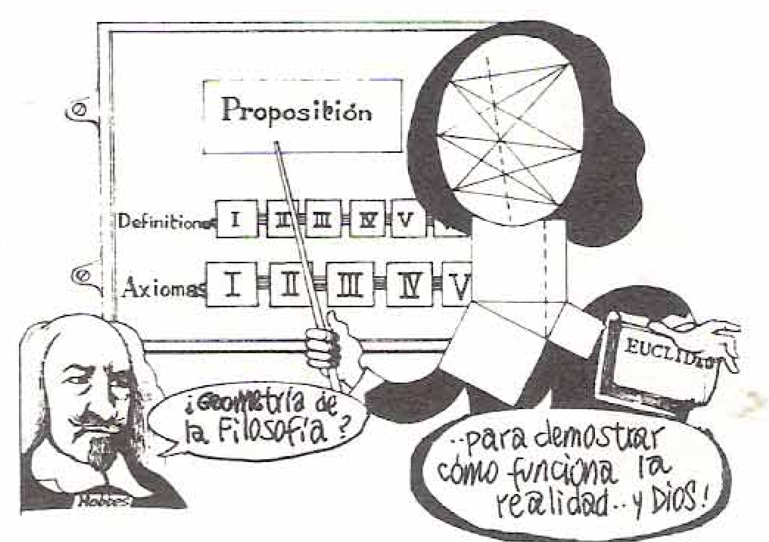


Baruch Spinoza, cuya filosofía monista está considerada como la más completa exposición del panteísmo, se mostró a favor del gobierno democrático y de la libertad de conciencia.







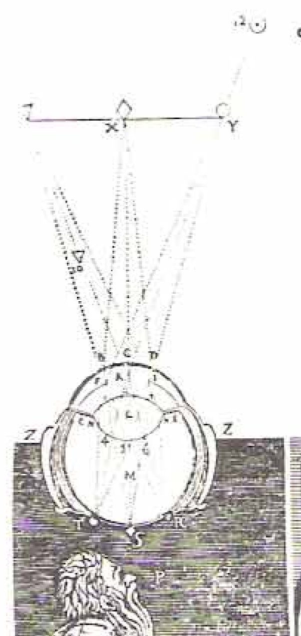




DEBE RECORDARSE QUE SPINOZA EXPLICÓ EL UNIVERSO COMO UNA ESPECIE DE "EMANACIÓN GEOMÉTRICA" DE LA SUSTANCIA ÚNICA, O SEA DE DIOS. ESTA EXPLICACIÓN PANTEÍSTA HIZO QUE LO CALIFICARAN DE ATEO.

OTRO CONOCIDO ATEO, ALBERT EINSTEIN, AL SER CUESTIONADO SOBRE SI CREÍA EN DIOS, CONTESTÓ:

Creo en el Dios de Spinoza.



SPINOZA ES UNA DE LAS MENTES MÁS LÚCIDAS (Y CRÍTICAS) QUE HA DADO LA HUMANIDAD. AL CUESTIONAR ABIERTAMENTE A LOS DOS MÁS GRANDES PODERES DEL MUNDO:

JUDAÍSMO Y CRISTIANISMO.





GALILEO

SPINOZA SE BASÓ EN DESCARTES AL DECIR QUE SÓLO DIOS EXISTE POR SÍ MISMO, PERO CUANDO SPINOZA EQUIPARA A DIOS CON LA NATURALEZA, SE ALEJA DE DESCARTES, QUE NO SE ATREVIÓ A CUESTIONAR AL CRISTIANISMO OFICIAL. (como Galileo)

CUANDO SPINOZA HABLA DE "NATURALEZA", QUIERE DECIR <u>TODO</u> LO QUE EXISTE, INCLUYENDO AL ESPÍRITU Y AL PENSAMIENTO.

DIOS, DICE DON BARUCH, SE EXPRESA MEDIANTE LAS LEYES DE LA NATURALEZA; ES DECIR, DIOS DIRIGE AL HOMBRE POR MEDIO DE LA NATURALEZA. SÓLO PODEMOS SER FELICES VIVIENDO CON LA NATURALEZA... QUE ES DIOS.

Gottfried Wilhelm

LEIBNIZ

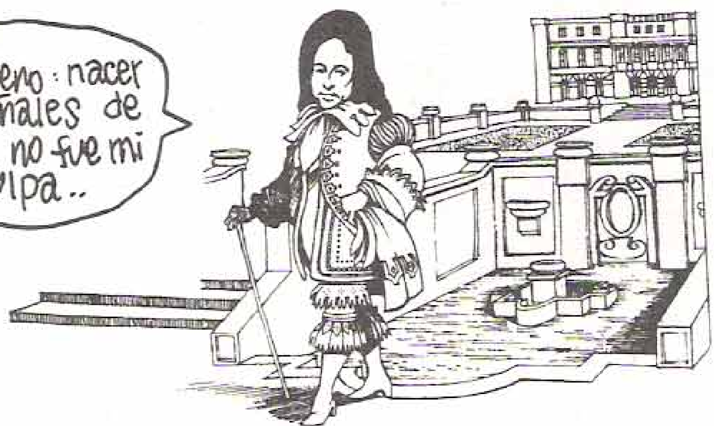
(1646-1716)

CONTRARIO A SPINOZA, EL ALEMÁN LEIBNIZ VIVIÓ SIEMPRE CERCA DE LOS PODEROSOS Y NO CONOCIÓ LOS PROBLEMAS ECONÓMICOS.



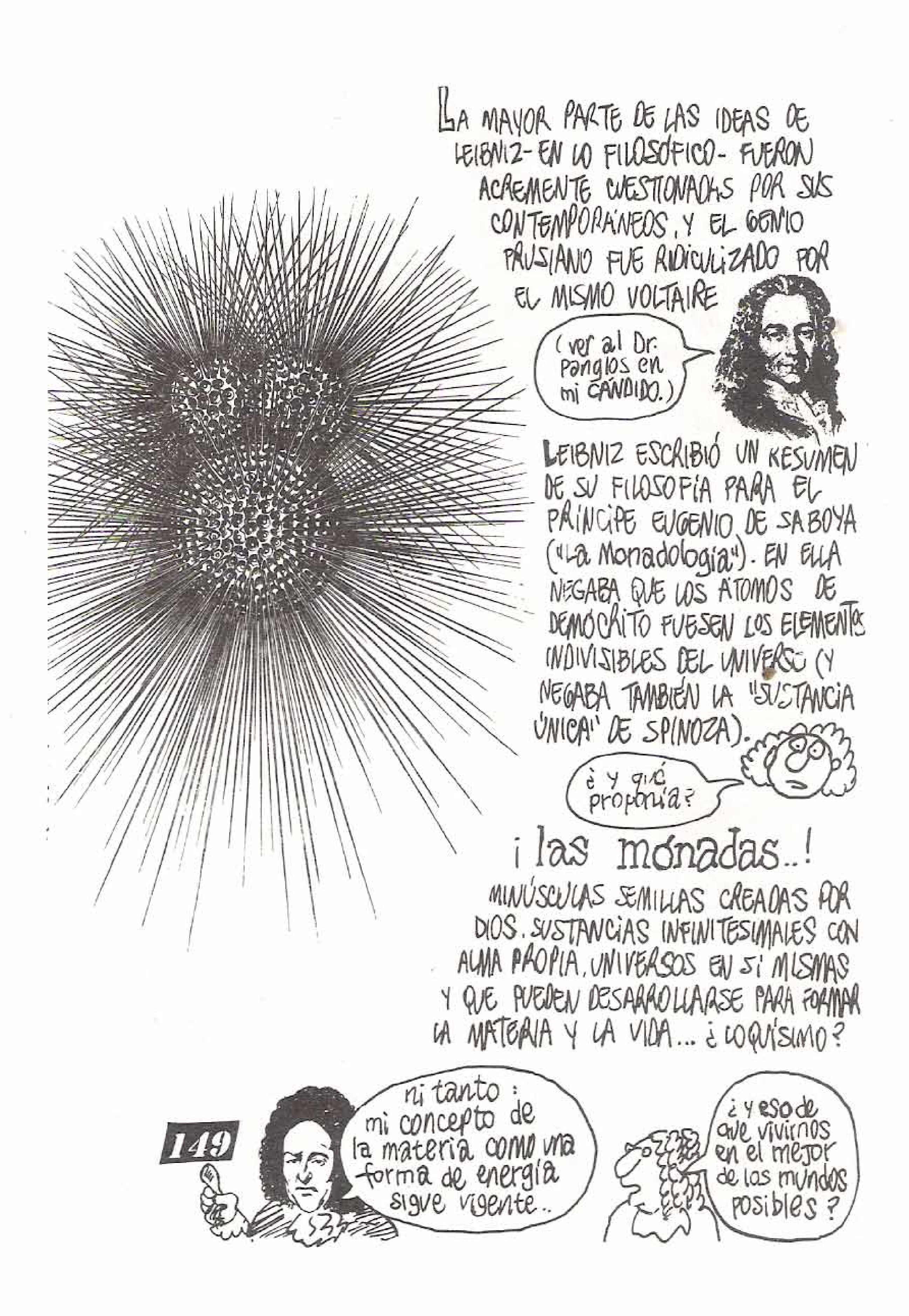
Ya lo dijo el Tlacuache: vivir fuera del presupuesto es vivir en el error.



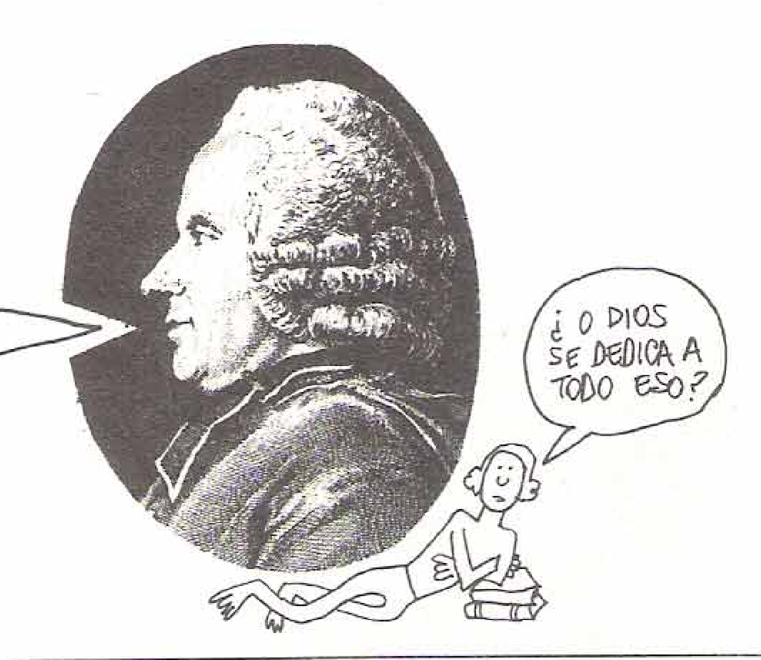


LEIBNIZ, SIN EMBARGO, APROVECHÓ SU SUERTE Y EN VEZ DE DEDICARSE AL "DOLCE FAR NIENTE" (El dulce no hacer nada) SE PASÓ LA VIDA ESTUDIANDO E INVESTIGÁNDOLO TODO: HISTORIA, FÍSICA, MATEMÁTICAS, LEYES, FILOLOGÍA, ASTRONOMÍA, ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, METAFÍSICA ...Y FILOSOFÍA. (Y QUÍMICA, MECÁNICA, GEOLOGÍA, KINÉTICA, GEOMETRÍA, BIOLOGÍA...)



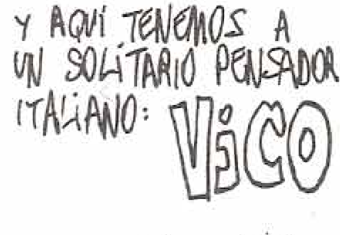


LA MAYOR PARTE DE LAS IDEAS DE LEIBNIZ- EN LO FILOSÓFICO- FUERON ACREMENTE CUESTIONADAS POR SUS CONTEMPORÁNEOS, Y EL GENIO PRUSIANO FUE RIDICULIZADO POR EL MISMO VOLTAIRE
(ver al Dr. Panglos en mi CÁNDIDO.)
LEIBNIZ ESCRIBIÓ UN RESUMEN DE SU FILOSOFÍA PARA EL PRÍNCIPE EUGENIO DE SABOYA ("La Monadología"). EN ELLA NEGABA QUE LOS ÁTOMOS DE DEMÓCRITO FUESEN LOS ELEMENTOS INDIVISIBLES DEL UNIVERSO (Y NEGABA TAMBIÉN LA "SUSTANCIA ÚNICA" DE SPINOZA).
¿y qué proponía?
¡las mónadas..!
MINÚSCULAS SEMILLAS CREADAS POR DIOS. SUSTANCIAS INFINITESIMALES CON ALMA PROPIA, UNIVERSOS EN SÍ MISMAS Y QUE PUEDEN DESARROLLARSE PARA FORMAR LA MATERIA Y LA VIDA... ¿LOQUÍSIMO?
ni tanto: mi concepto de la materia como una forma de energía sigue vigente..
¿y eso de que vivimos en el mejor de los mundos posibles?




ESSAIS DE THEODICÉE SUR LA BONTÉ DE DIEU, LA LIBERTÉ DE L'HOMME, ET L'ORIGINE DU MAL.

A AMSTERDAM, Chez Isaac Troyel, Libraire. MDCCX.



GIAMBATTISTA VICO (1668-1744)

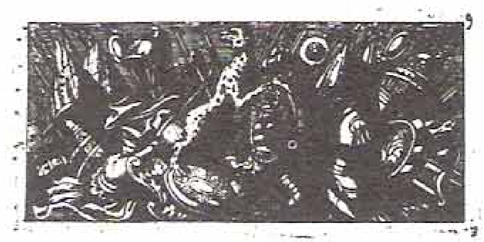
HIJO DE UN MODESTO LIBRERO, VICO SUFRIÓ LA SUERTE DE VIVIR EN LA ITALIA DOMINADA POR LOS PAPAS CATÓLICOS Y DE PILÓN POR ESPAÑA, LA NACIÓN MÁS ATRASADA Y CERRADA DE EUROPA.



PRINCIPJ
DI
SCIENZA NUOVA
DI
GIAMBATTISTA VICO
D'INTORNO ALLA COMUNE NATURA
DELLE NAZIONI
TOMO I.
IN NAPOLI MDCC

¿Para qué quieren Universidades y Academias si en la santa Biblia viene explicado todo?

ALEJADO EN SU NÁPOLES DOMINADO POR LOS ESPAÑOLES Y ALEJADO DE LOS CENTROS DEL PENSAMIENTO (PARÍS Y LONDRES), VICO SE DEDICA MÁS QUE NADA A ESTUDIAR LA HISTORIA Y COSTUMBRES DE LOS PUEBLOS, SEÑALANDO QUE EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD DEPENDE DEL HOMBRE Y NO DEL DIOS EN EL QUE CREE DON **VICO**...



CAPUT I.

Antonj Genus, Parentes, Patria.

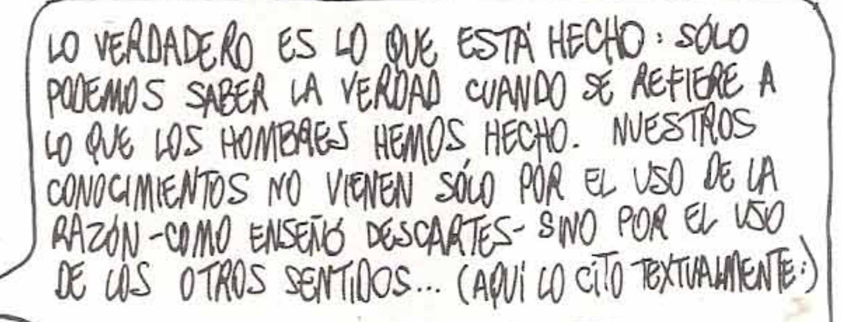


Arafiam, feu Caraphaeam gentem, quae fi unquam alias, fub Aragoniis maxime Auftriifque Regibus ita crevit amplitudine, opibus, dignitate, ut facile inter Italiae praeclariffimas habeatur, ex una Caracciolorum, olim Caraczulorum dicta, Familia,

Caraphaeorum Genus ex uno Caracciolorum Familia progna[tum].



verum ipsum factum.



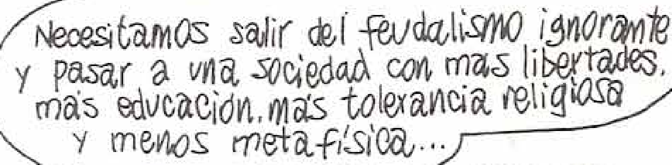




PARA LIBRARSE DE LA INQUISICIÓN QUE LO QUERÍA ACHICHARRAR, CAMPANELLA HUYÓ A PARÍS, DONDE MURIÓ.



EN 1688 LA SOCIEDAD INGLESA SE ALZÓ CONTRA LO QUE REPRESENTABA EL ATRASO MEDIEVAL: UNA NUEVA CLASE, LA BURGUESÍA DE LOS COMERCIANTES BOTÓ A LA MONARQUÍA FEUDAL Y ESTABLECIÓ LA PRIMER MONARQUÍA CONSTITUCIONAL...







COMO YA MEDIO VIMOS, DESCARTES Y SPINOZA ERAN **RACIONALISTAS**: CREÍAN QUE LA RAZÓN ERA LA ÚNICA FUENTE DE CONOCIMIENTOS. → PERO EN EL SIGLO XVIII VARIOS FILÓSOFOS INGLESES DIJERON QUE NO PODEMOS RAZONAR ANTES DE EXPERIMENTAR MEDIANTE LOS SENTIDOS.

→ Ese punto de vista se llama EMPIRISMO y los principales empiristas fueron LOCKE, BERKELEY Y DAVID HUME.

¡MOMENTO! ANTES DE QUE SE SIGAN CON LA FILOSOFIA.. ¿QUÉ TUVO QUE VER DON NEWTON EN TODO ESTO?



Sir Isaac Newton estudiando la descomposición de la luz blanca en los siete colores del espectro. Grabado de Loudan.

SIR ISAAC NEWTON, QUE VIVIÓ DE 1642 A 1727 "SÓLO" DESCUBRIÓ LO QUE ERA EL UNIVERSO.

↓

DESCUBRIÓ -Y EXPLICÓ- CÓMO SE MUEVEN LOS PLANETAS ALREDEDOR DEL SOL, POR QUÉ SE MUEVEN; FORMULANDO LA ley de la Gravitación Universal.

(por cierto, lo de la manzana que le cayó en la cabeza, nunca ocurrió, según su propia confesión).

I ♥ 🍎 S

154

GRACIAS A ESE (Y OTROS) GRAN DESCUBRIMIENTO DE NEWTON, EL HOMBRE PUDO EXPLICARSE LO QUE PASABA EN EL UNIVERSO (Y EN LA TIERRA). SIN TENER QUE BASARSE EN LA **BIBLIA**!



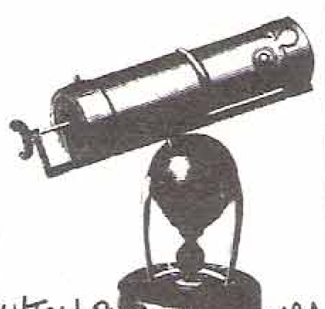
PHILOSOPHIÆ
NATURALIS
PRINCIPIA
MATHEMATICA

Autore J. S. NEWTON, Trin. Coll. Cantab. Soc. Matheseos Professore Lucasiano, & Societatis Regalis Sodali.

IMPRIMATUR
S. PEPYS, Reg. Soc. PRÆSES.
Julii 5. 1686.

LONDINI,
Jussu Societatis Regiæ ac Typis Josephi Streater. Prostant Venales apud Sam. Smith ad insignia Principis Walliæ in Cœmiterio D. Pauli, aliosq; nonnullos Bibliopolas. Anno MDCLXXXVII.

(Y FILOSÓFICAMENTE, ES IMPORTANTÍSIMA LA CONCEPCIÓN NEWTONIANA DEL ESPACIO, TIEMPO Y MOVIMIENTO "ABSOLUTOS")



ES DECIR, SIN QUERERLO, NEWTON PUSO EN DUDA LA EXISTENCIA DE DIOS..!!



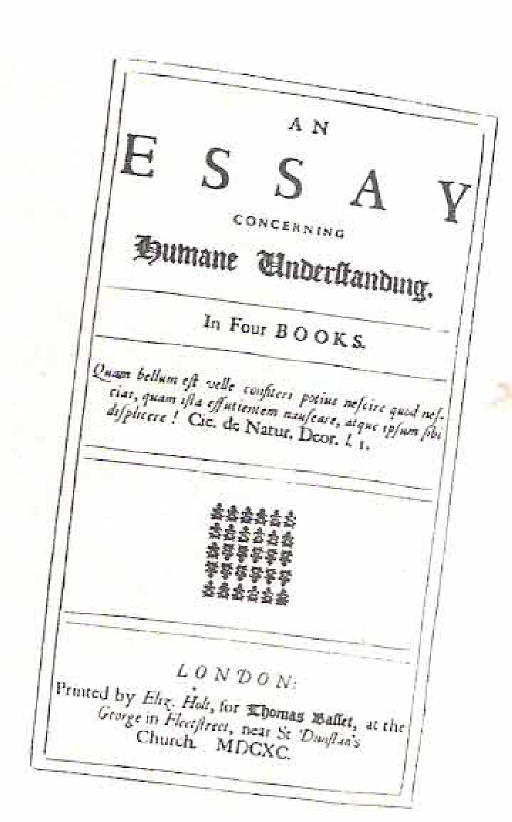
EMPIRISMO E ILUSTRACIÓN

(éste creo que es el capítulo cuatro, ¿o no?)



El EMPIRISMO se apoya en las palabras de Aristóteles, que dijo:





AN
ESSAY
CONCERNING
Humane Understanding.

In Four BOOKS.

Quam bellum est velle confiteri potius nescire quod nesciat, quam ista effutientem nauseare, atque ipsum sibi displicere! Cic. de Natur. Deor. l. 1.

LONDON:
Printed by *Eliz. Holt*, for Thomas Basset, at the *George* in *Fleetstreet*, near St *Dunstan's* Church. MDCXC.

SI TENEMOS UN CONCEPTO O UNA IDEA QUE NO SE PUEDE CONECTAR CON HECHOS EXPERIMENTADOS, SE TRATA DE UNA IDEA FALSA, DE UN CONCEPTO FALSO...



ASÍ RAZONABA LOCKE. LA FILOSOFÍA QUE SE HABÍA HECHO HASTA SU TIEMPO, ERA IMPRESIONANTE... PERO FALSA, PUES SE APOYABA EN CONCEPTOS E IDEAS FALSAS DE TIPO METAFÍSICO.

LOCKE SE PROPUSO LIMPIAR LA FILOSOFÍA DEL **CASCAJO** TEOLÓGICO-ESCOLÁSTICO-METAFÍSICO Y EMPRENDER ASÍ, SIN TRABAS DE CASCAJO, EL CAMINO HACIA EL CONOCIMIENTO DE LA VERDAD...



PARA LOCKE EL VERDADERO PROBLEMA DE LA FILOSOFÍA ES INVESTIGAR LOS PROCESOS DE LA MENTE HUMANA, LA HISTORIA NATURAL DEL ALMA..



¿de dónde diablos vienen las **IDEAS**?

DESPUÉS DE AÑOS Y AÑOS DE PENSARLO, LOCKE CONCLUYE:

No hay ideas innatas: la mente es una página en blanco..

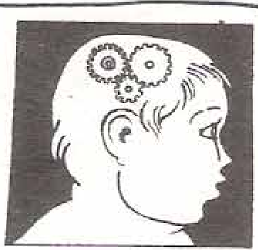
¿ENTONCES -SE PREGUNTÓ- CÓMO LLEGAMOS AL CONOCIMIENTO DE ALGO?

La mente de un recién nacido, decía Locke, es como una página en blanco. Las ideas se adquieren por experiencia. Y son de 2 clases: →

1 IDEAS DE SENSACIÓN (o sea, las producidas por los sentidos..)



2 IDEAS DE REFLEXIÓN



o sea las producidas por los mecanismos de la mente: pensar, suponer, creer, etc.



"conocer *es percibir con la mente el acuerdo o desacuerdo, la conexión o repugnancia entre algunas de nuestras ideas. Cuando no se produzca esta percepción, podrá ejercerse la imaginación, la conjetura, la creencia... pero NO el conocimiento.*"

¿Y QUÉ IDEA TENÍA DE DIOS?



PENSABA LOCKE QUE:
"Ya que la Nada nada puede producir, debe existir un Ser eterno que ha producido todas las cosas."
SIN EMBARGO PREDICÓ EL DOMINIO DE LA RAZÓN SOBRE LA FE... Y LA NECESIDAD DE EDUCAR A LA SOCIEDAD EN EL CONOCIMIENTO DE LAS COSAS (NO EN LA RELIGIÓN).

Para Locke, hay una LEY NATURAL
↓
CRECER Y DESARROLLARSE

QUE SE SUSTENTA EN TRES PRINCIPIOS:

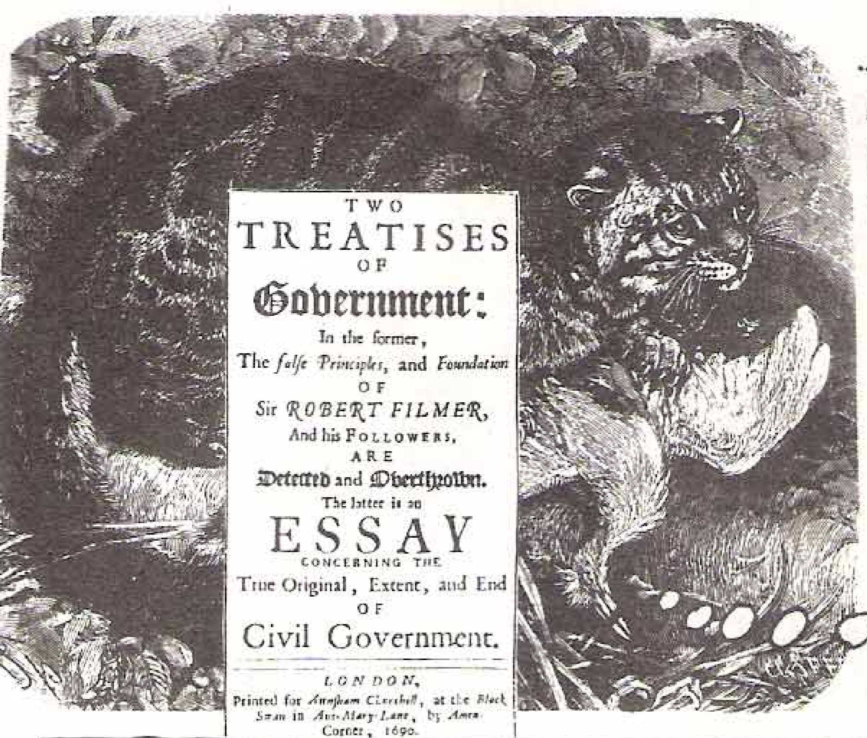
EL HOMBRE DEBE CONSERVAR SU SALUD FÍSICA.

EL HOMBRE DEBE CONSERVAR LA ESPECIE CREANDO UNA FAMILIA.

EL HOMBRE DEBE CONSERVAR SU DERECHO A LA PROPIEDAD.

PUES, ASÍ VIVEN LOS ANIMALES, DIGO..

PUES PARA **NO VIVIR** COMO ANIMALES, HAY QUE ESTABLECER REGLAS DE CONVIVENCIA..



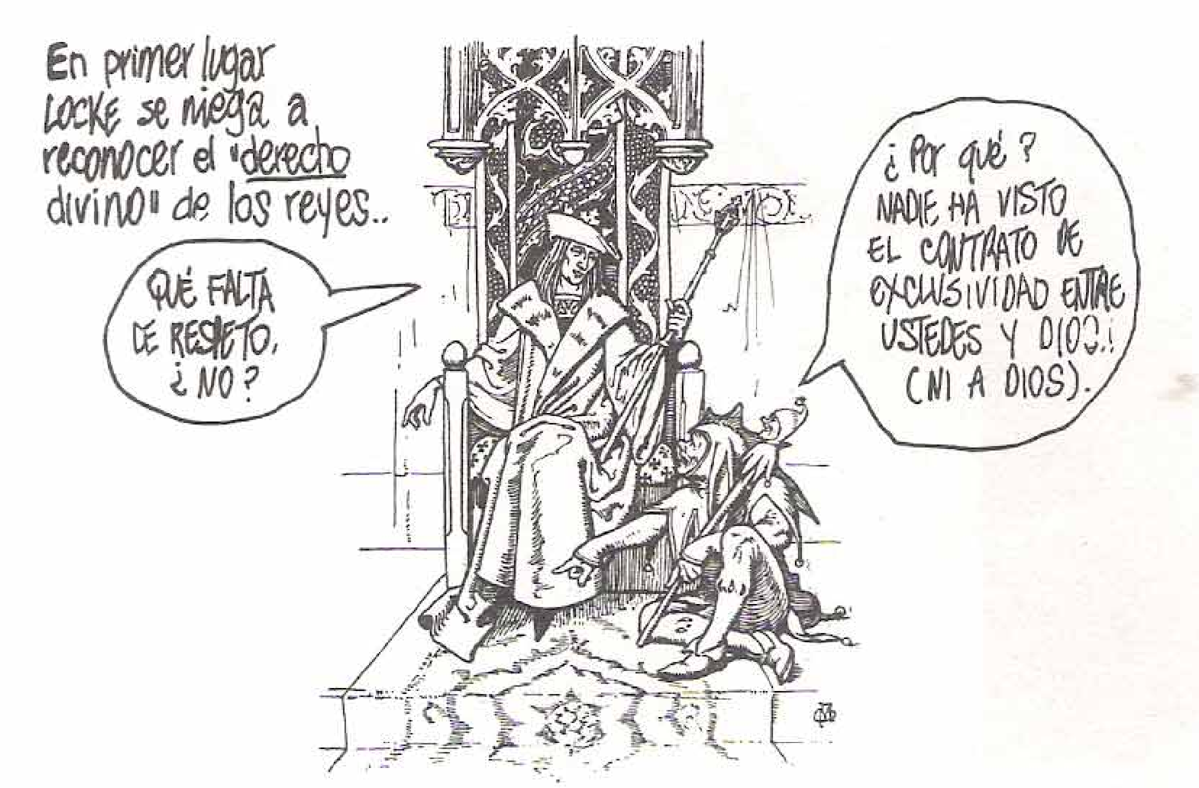
TWO
TREATISES
OF
Government:
In the former,
The *false Principles*, and *Foundation*
OF
Sir ROBERT FILMER,
And his FOLLOWERS,
ARE
Detected and Overthrown.
The latter is an
ESSAY
CONCERNING THE
True Original, Extent, and End
OF
Civil Government.

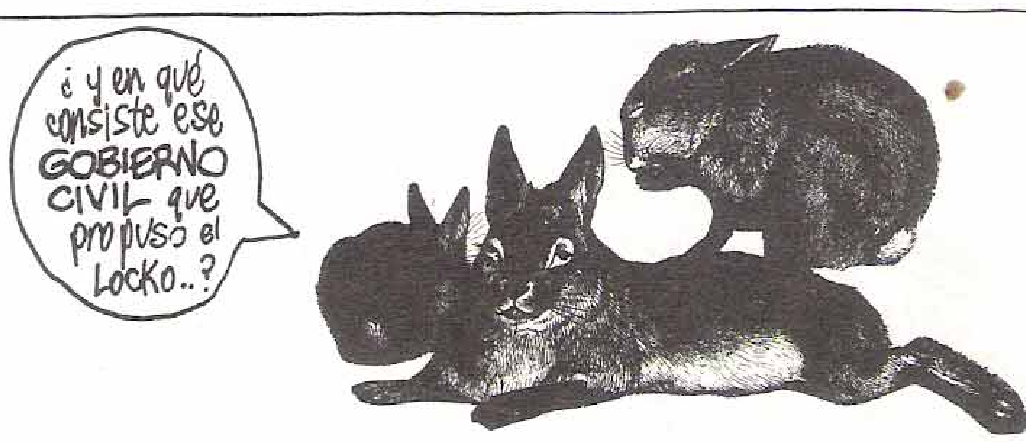
LONDON,
Printed for *Awnsham Churchill*, at the *Black Swan* in *Ave-Mary-Lane*, by *Amen-Corner*, 1690.

...Y PARA NO VIVIR BAJO LA "LEY DEL MÁS FUERTE", ME IMAGINO QUE LOCKE PENSÓ QUE SE DEBÍA DE PONER EN PRÁCTICA UN CONTRATO DE COEXISTENCIA SOCIAL EN EL QUE DIOS NO TUVIERA VELA EN EL ENTIERRO...

me suena a sistema político..





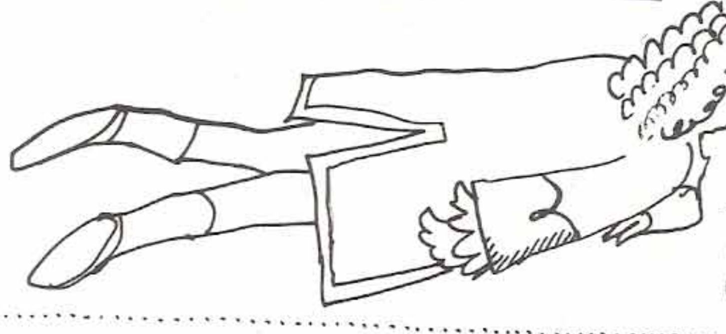


1> LA SOCIEDAD ESTÁ FUNDADA EN EL ACUERDO COMÚN Y LIBRE DE LOS HOMBRES QUE LA INTEGRAN. 2> COMO LA SOCIEDAD, EL GOBIERNO DEBE SER RESULTADO DEL ACUERDO LIBRE (MEDIANTE EL VOTO LIBRE) ENTRE GOBERNADOS Y GOBERNANTES 3> POR ESE ACUERDO, LOS GOBERNANTES SON AUTORIZADOS A HACER LEYES, CUMPLIRLAS Y HACER CUMPLIRLAS (SIN VIOLAR LOS DERECHOS INDIVIDUALES), Y A CASTIGAR A LOS TRANSGRESORES DE ESAS LEYES 4> EL PUEBLO ES SOBERANO: PUEDE DERROCAR A SUS GOBERNANTES SI NO LE CUMPLEN...



CON EL PASO DE LOS AÑOS Y LA COLABORACIÓN DEL HOMBRE QUE TODAVÍA NO HA DEJADO DE SER UN ANIMAL IRRACIONAL Y VIOLENTO, ESE SISTEMA CIVIL HA DEGENERADO Y SE HA CORROMPIDO.

Pero como teoría es lindo, ¿no?



LOCKE (COMO DESCARTES) NO SE CASÓ NUNCA, NI TUVO ENEMIGOS. TÍMIDO Y DE BUEN CARÁCTER. MURIÓ EN 1704



George Berkeley (1685-1753)

161

PASTOR, MISIONERO Y OBISPO ANGLICANO. FUE EL PRIMER CRÍTICO DE LA FILOSOFÍA DE LOCKE. // SU PRINCIPAL OBRA ES "El Analista", DONDE ENSEÑA QUE:



"Nada puede ser percibido sin alguien que lo perciba... y la esencia de los espíritus es percibir.
→ LA ÚNICA REALIDAD LA FORMAN LOS ESPÍRITUS ←
(hay 2 clases → 1. EL ESPÍRITU INFINITO (DIOS)
2. LOS ESPÍRITUS FINITOS (las almas)

¿Y las ideas? Según Berkeley, Dios las pone en el hombre (?)

BASTANTE MÁS SERIO QUE BERKELEY FUE

DAVID HUME (1711-1776)



EDUCADO EN EL RÍGIDO CALVINISMO ESCOCÉS, SE REBELÓ A LOS 19 AÑOS. A LOS 28 PUBLICÓ SU OBRA MAESTRA:

Tratado de la Naturaleza Humana

PERO NI ME PELARON. *

HUME SE SOLIDARIZA CON LOCKE Y PREDICA ESTA PROPOSICIÓN:

la experiencia de los sentidos es la única vía al conocimiento.

(LAS IDEAS SON SÓLO COPIA DE LAS SENSACIONES).

"el hombre no puede nunca aprehender las CAUSAS, sino sólo los **efectos** de los fenómenos. Lo que se cree es la CAUSALIDAD, sólo es el resultado de un hábito mental."



* Pero lo que escandalizó a England fue su HISTORIA NATURAL de la RELIGIÓN.





TODAS LAS RELIGIONES –dice Hume– SON FRUTO DEL INSTINTO HUMANO, Y NACEN DE LOS TEMORES Y ESPERANZAS DEL HOMBRE (Y SOBRE TODO DE LA MUJER, AÑADIRÍA YO). LAS RELIGIONES SÓLO HAN SERVIDO PARA 3 COSAS 3:

1- Dividir a la Humanidad.

2- crear FANATISMO.

3- crear INTOLERANCIA.

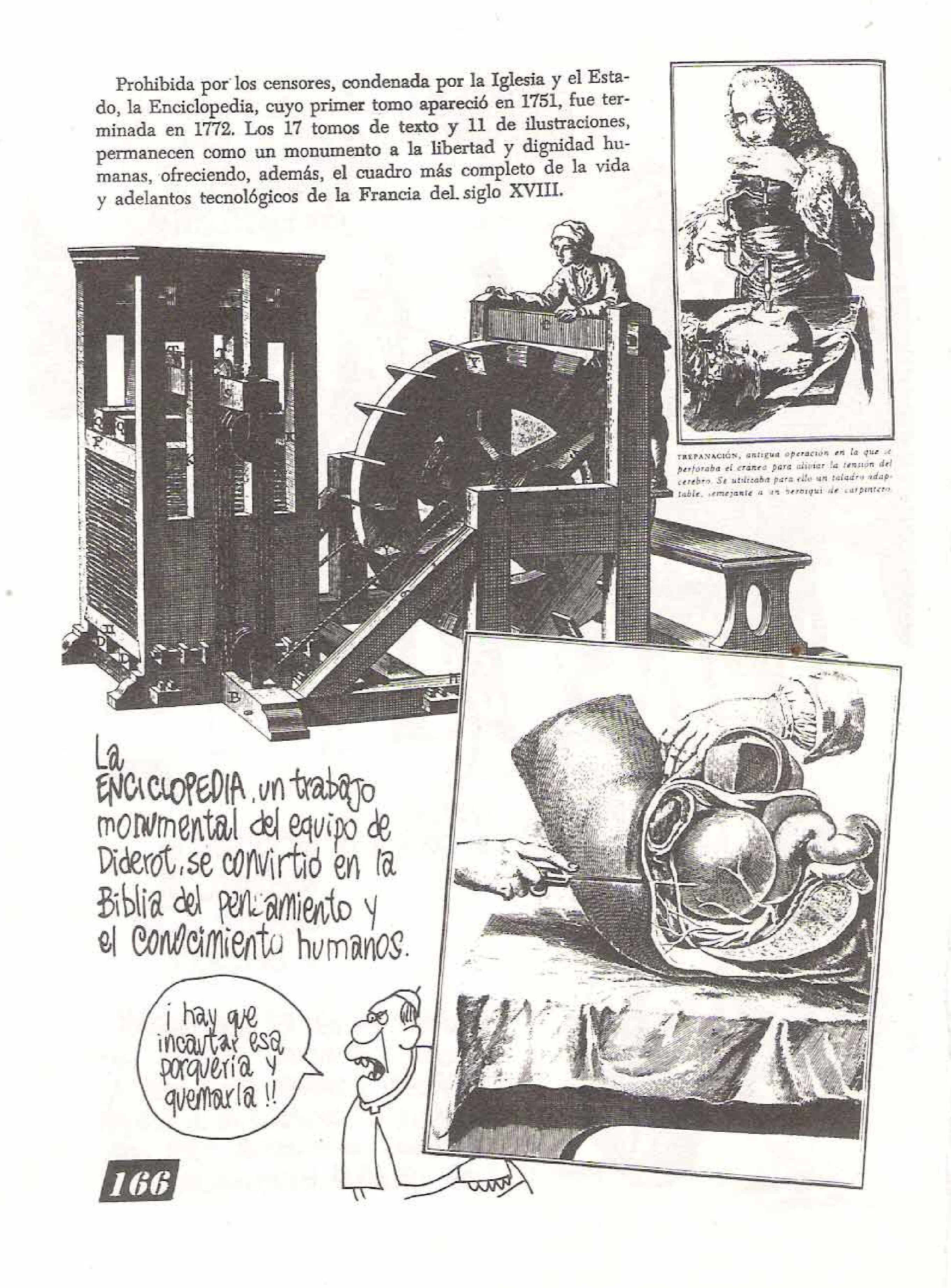
(Y HACER RICOS A LOS VIVALES, AÑADO YO.)

LA GRAN ENCICLOPEDIA

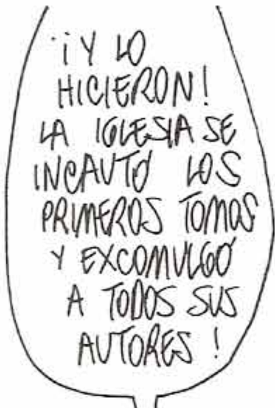



ACLAREMOS: EL MOVIMIENTO DE LA ILUSTRACIÓN SE DIO PRIMERO EN FRANCIA
...Y FLORECIÓ ENTRE UN GRUPO DE "GENIOS" DE IDEAS AVANZADAS QUE ELABORARON LA GRAN ENCICLOPEDIA
1-Voltaire
2-P. Adam
3-Mauri
4-D'Alembert
5-Condercet
6-Diderot
7-Labargue
¿ENCICLOPEDIA? ¿COMO ESAS QUE VENDEN POR METRO DE CASA EN CASA..?
CASI, CASI... SE TRATA DE UN DICCIONARIO RAZONADO DE CIENCIAS, ARTES Y OFICIOS
INICIADO Y DIRIGIDO POR DENIS DIDEROT NOVELISTA Y DRAMATURGO FRANCÉS Y MUY INTERESADO Y SABEDOR DE LAS CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES, DE LA HISTORIA, LA RELIGIÓN, LA FILOSOFÍA, O SEA... ERA ¡UNA VERDADERA ENCICLOPEDIA!
Diderot

Prohibida por los censores, condenada por la Iglesia y el Estado, la Enciclopedia, cuyo primer tomo apareció en 1751, fue terminada en 1772. Los 17 tomos de texto y 11 de ilustraciones, permanecen como un monumento a la libertad y dignidad humanas, ofreciendo, además, el cuadro más completo de la vida y adelantos tecnológicos de la Francia del siglo XVIII.



TREPANACIÓN, *antigua operación en la que se perforaba el cráneo para aliviar la tensión del cerebro. Se utilizaba para ello un taladro adaptable, semejante a un berbiqui de carpintero.*

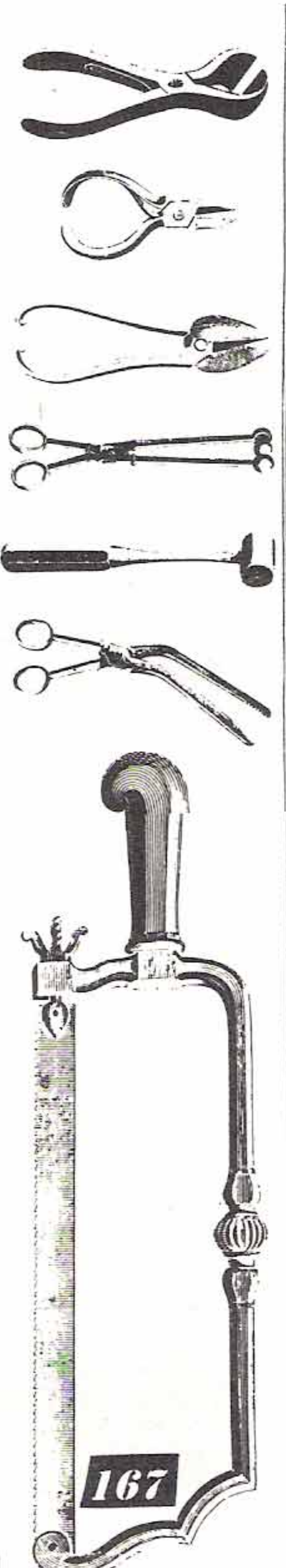




(INCLUIDOS LOS EXCELENTES GRABADORES Y DIBUJANTES DE LA ENCICLOPEDIA.)









PERO DIDEROT ↑ RECIBIÓ EL APOYO DE MADAME POMPADOUR (Pompa dura), AMIGUITA DEL REY... Y LA ENCICLOPEDIA APARECIÓ, VOLUMEN TRAS VOLUMEN, DESDE 1752 HASTA 1772.



su éxito fue inmediato y su influencia fue enorme

las ideas de la ENCICLOPEDIA propiciaron, fíjense nomás,

1- La Revolución Francesa.
2- La Revolución Yanqui.
3- Las Guerras de Independencia de América Latina.

VOLTAIRE



SINÓNIMO DE LA ILUSTRACIÓN (Y PARA LA IGLESIA SINÓNIMO DEL ANTICRISTO), VOLTAIRE. ESCRITOR, DRAMATURGO, FILÓSOFO, IRREVERENTE POLEMISTA, ENSAYISTA, POETA, HISTORIADOR, LENGUA LARGA, CAMBIÓ EL MODO DE PENSAR DEL MUNDO CIVILIZADO CON SUS ESCRITOS (Y SU MODO DE VIVIR, CALIFICADO POR SUS ENEMIGOS DE "DISOLUTO".)

¿por qué en la Iglesia no hemos tenido un talento como Voltaire?





BUENA PARTE DE SU VIDA LA PASÓ EN EL EXILIO, PERSEGUIDO POR LOS REYES FRANCESES O POR LAS JERARQUÍAS CRISTIANAS, TANTO CATÓLICAS COMO PROTESTANTES, QUE JAMÁS LE PERDONARON QUE EN SUS ESCRITOS LOS PUSIERA EN RIDÍCULO.

pues Voltaire manejaba un arma de la que es casi imposible defenderse:

EL HUMOR..

VOLTAIRE FUE EL PRIMER FILÓSOFO QUE USÓ LA IRONÍA Y LA SÁTIRA.

SUS PRINCIPALES OBRAS DE TEMAS FILOSÓFICO-CIENTÍFICO SON

↓

Cartas Filosóficas · 1733 (O INGLESAS).

ELEMENTOS DE LA FILOSOFÍA DE NEWTON (1738)

METAFÍSICA DE NEWTON (1740)

CÁNDIDO O DEL OPTIMISMO (1759)

TRATADO SOBRE LA TOLERANCIA (1763)



COMO FILÓSOFO, VOLTAIRE TOMÓ UNA POSICIÓN POLÉMICA CONTRA DESCARTES Y SUS SEGUIDORES (MALEBRANCHE, SPINOZA, LEIBNIZ), AUNQUE RECONOCÍA LOS MÉRITOS DE DESCARTES COMO CIENTÍFICO. CREÍA Q. SU DOCTRINA ERA SÓLO UNA NUEVA METAFÍSICA CERRADA Y DOGMÁTICA, TAN O MÁS PELIGROSA QUE EL VIEJO ARISTOTELISMO. VOLTAIRE LUCHÓ TODA SU VIDA CONTRA LAS RELIGIONES CONFESIONALES POR SER ENEMIGAS DE LA RAZÓN HUMANA Y LA LIBERTAD.





EL INGENIO DE VOLTAIRE

En general, el arte de gobernar consiste en quitar todo el dinero posible a una clase de ciudadanos para darlo a la otra.

El matrimonio es la única aventura que se ofrece al cobarde.

Nunca he hecho a Dios otra oración sino ésta, muy corta por cierto: "Señor, pon en ridículo a mis enemigos". Y Dios lo ha hecho.

El amor propio nunca muere.

El sombrío inglés, aun en sus amores, quiere siempre razonar. En Francia somos más razonables.

Si no existiera Dios, habría que inventarlo.

Los hombres no usan el pensamiento sino para justificar sus malas acciones, y la palabra para ocultar sus pensamientos.

Dicen que Dios está siempre del lado de los grandes batallones.

Todos los razonamientos del hombre no valen lo que un sentimiento de la mujer.

Dicen que es preciso morir para dejar de ser criticado.



171

CONTEMPORÁNEO DE VOLTAIRE FUE OTRO ILUSTRE PENSADOR FRANCÉS → charles Secondat, el **BARÓN de MONTESQUIEU** (1689-1755)

El barón de Montesquieu. Su obra "El espíritu de las leyes *inspiró a los redactores de la constitución de los Estados Unidos.*

su primer trabajo "serio" fueron las **CARTAS PERSAS**, una fina sátira de la sociedad francesa y de la Iglesia, pero su obra más importante es

el espíritu de las leyes (1748)

donde siguiendo a LOCKE defiende el sistema constitucional y ataca (moderadamente) a la Monarquía absolutista. Sus obras, debido precisamente a su carácter moderado, lograron penetrar en los estratos más moderados de la sociedad y los prepararon para la próxima revolución que ya se olía en Francia...

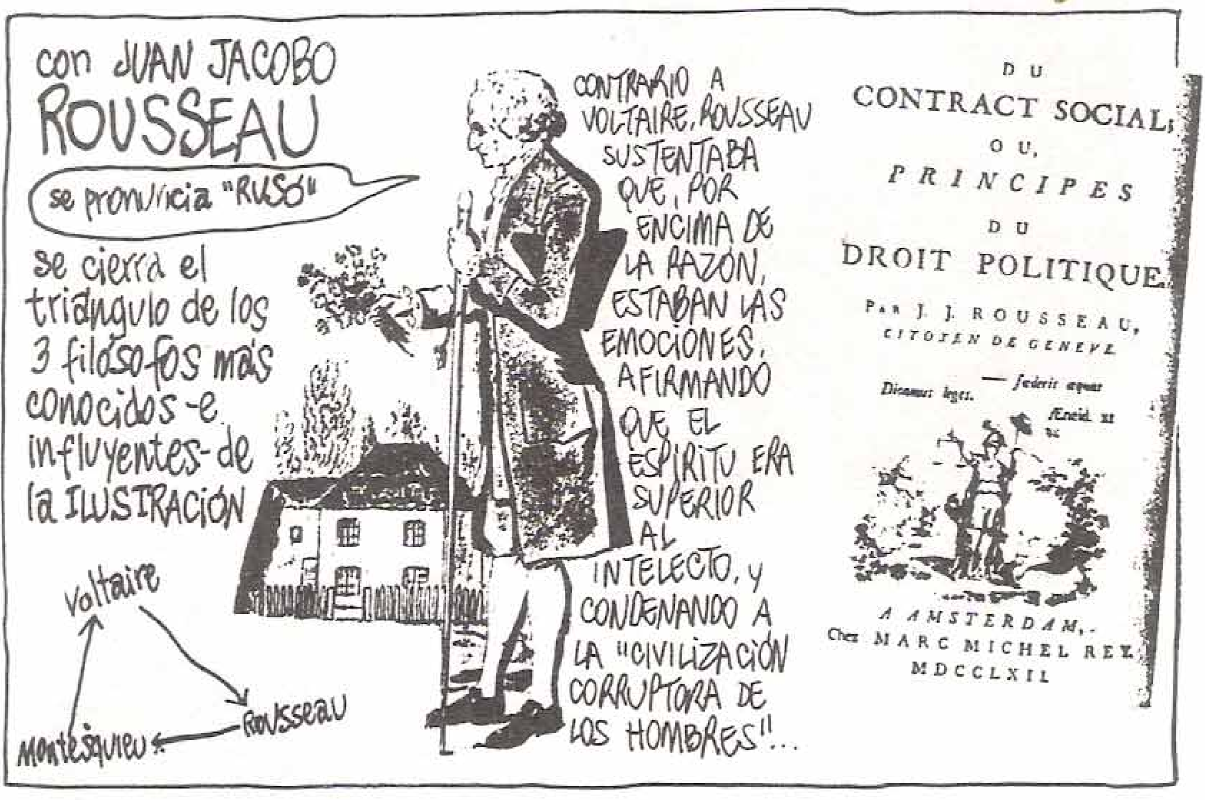
Huele a quemado

MONTESQUIEU fue el primero en hablar de la DIVISIÓN de poderes dentro de un sistema constitucional: TRES poderes que sustituyan a los reyes y obispos:

172







Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)



Rousseau fue un ideólogo controvertido, un escritor aclamado por sus contemporáneos, un pedagogo fracasado y, sin embargo, aún hoy imitado; un revolucionario calvinista, un gran clásico de las letras francesas nacido en Ginebra, un hombre perturbado por un delirio de persecución que lo llevó a la muerte, solo y miserable, en Ermenonville, once años antes de que estallara la revolución en Francia. Todo esto y mucho más puede decirse de Rousseau, siempre contradictorio y apasionado. El único retrato fiel de su excéntrica personalidad se encuentra en las páginas de su voluminosa autobiografía: *Las confesiones,* cuyo título evoca otro libro testimonial debido a la pluma, no menos talentosa, de San Agustín. En ambos casos, la sinceridad se ha llevado a sus últimas consecuencias, pero si la obra del santo constituye la historia de una conversión, la del revolucionario es la historia de una pasión.



ROUSSEAU
es el filósofo que practica lo que predica: no cree en el progreso civilizatorio, no cree en los sistemas educativos (SE NEGÓ A MANDAR A SUS HIJOS A LA ESCUELA), no cree en las religiones dogmáticas y rechaza la existencia del mal...

THE SAVAGE MAN

El hombre salvaje, *caricatura de Rousseau, centro, Voltaire, derecha, y Hume, izquierda, que apareció poco después de que Rousseau acusara a Hume de conspirar con Voltaire y sus enemigos para llevarlo a Inglaterra, no a darle asilo sino a deshonrarle.*




el espíritu de libertad y tolerancia que produjo la ILUSTRACIÓN y la ENCICLOPEDIA puede resumirse en lo que comentó VOLTAIRE tras leer EL CONTRATO SOCIAL de ROUSSEAU:
"Desapruebo lo que dices, pero defenderé hasta la muerte tu derecho a decirlo.."
175
DIDEROT
MIRABEAU
SI BIEN LA ILUSTRACIÓN FRANCESA NO APORTÓ GRANDES COSAS A LA FILOSOFÍA, SU IMPORTANCIA RADICA EN EL ENFRENTAMIENTO QUE LLEVÓ A CABO CON LOS PODERES EXISTENTES (IGLESIAS Y MONARQUÍA) Y SU LUCHA POR TRANSFORMAR SU FILOSOFÍA EN UN **TERCER PODER**, UN TERCER ESTADO DESLIGADO DE LA RELIGIÓN Y LA MONARQUÍA.
Juan Jacobo Rousseau, célebre escritor. (1712-1778.)

LA ILUSTRACIÓN Y EL ENCICLOPEDISMO FUERON UNO DE LOS HITOS MÁS IMPORTANTES PARA LA HUMANIDAD.

SUS IDEAS SE PUEDEN RESUMIR EN 7 PUNTOS 7.



1

REBELIÓN CONTRA LAS AUTORIDADES

2

RACIONALISMO

3

LA IDEA DE "ILUSTRAR"

4

OPTIMISMO CULTURAL

5

CRISTIANISMO HUMANIZADO

6

VUELTA A LA NATURALEZA

7

DERECHOS HUMANOS



DICHO LO CUAL SE CIERRA ESTE CAPÍTULO Y SE ABRE OTRO DE NO SÉ QUÉ..




ESTE CAPÍTULO, SI NO TIENEN INCONVENIENTE, SE VA A LLAMAR ALGO ASÍ COMO
LA ILUSTRACIÓN ALEMANA
¿qué capítulo es?
¡SEPA! ESTÁN EN LIBERTAD DE NUMERARLO..
HEGEL
KAN
ROU
MTE
DESCARTES
NARRO

DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVIII LA FILOSOFÍA ALEMANA FUE MUY POCO ALEMANA..



Muerto Leibniz, casi se olvidaron de él y Alemania se vio dominada por las ideas importadas de Inglaterra, y sobre todo de Francia...

Y DE FRANCIA, SOBRE TODO DE ROUSSEAU, EL ENEMIGO DE LOS ABUSOS DE LA CIVILIZACIÓN.

178

SIN EMBARGO, HAY QUE SEÑALAR ALGUNOS FILÓSOFOS ALEMANES QUE SIGUIERON LAS ENSEÑANZAS DE LEIBNIZ, AUNQUE NO LOGRARON MEJORARLO APORTANDO NUEVAS IDEAS.

ELLOS SON:
- → Christian Wolff (1659-1754)
- → Alexander Baumgarten (1714-1762)
- → Gotthold Efraim Lessing (1729-1781)
- → Johann Gottfried Herder (1744-1803)
- → Moisés Mendelssohn (1729-1786)

Gotthold Lessin

(ESTE ÚLTIMO AUTOR DE UNA INTERESANTÍSIMA "FILOSOFÍA POPULAR" ELABORADA A BASE DE DIÁLOGOS Y BREVES ENSAYOS MUY DIGERIBLES).

más importancia tuvo en cambio la filosofía del Romanticismo.

FILOSOFÍA QUE, SIGUIENDO A ROUSSEAU, FUE UNA REACCIÓN CONTRA LOS PROBLEMAS QUE EMPEZABA A CREAR LA NACIENTE INDUSTRIALIZACIÓN DE LAS SOCIEDADES EUROPEAS... COMO EL SURGIMIENTO DE UNA NUEVA CLASE: EL PROLETARIADO...




GOETHE

UNO DE LOS PRIMEROS EN CAPTAR EL NUEVO PROBLEMA (Y REFLEJARLO EN SUS OBRAS) FUE

JOHANN WOLFGANG GOETHE (1749-1832)

QUIEN SIN SER FILÓSOFO, UTILIZA EN SUS NOVELAS ARGUMENTOS FILOSÓFICOS PARA CUESTIONAR LOS "LOGROS" DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.



Uno de los pilares del ROMANTICISMO fue el menos romántico de los filósofos →





"la libertad es una facultad que amplía el uso de todas las otras facultades.."

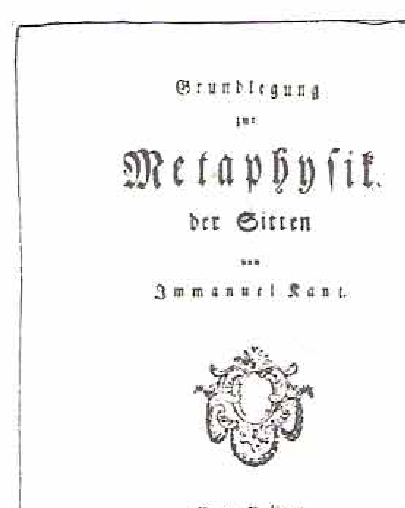
De constitución débil y enfermiza, Kant creció en el seno de una familia de fanáticos pietistas, secta cristiana que practicaba una rígida moralidad.

Murió **virgen** a los 80 años, viviendo en un régimen de austeridad y disciplina casi militar (prusiana), dando clases y estudiando en la Universidad de Königsberg con un sueldo miserable.

Su libro CRÍTICA DE LA RAZÓN PURA, le llevó 15 años de trabajo ímprobo.

Su salud y su mente fueron decayendo lentamente hasta morir, en un estado de demencia senil, en 1804.





Grundlegung
zur
Metaphysik
der Sitten
von
Immanuel Kant.

Vierte Auflage.

Frankfurt und Leipzig.
1794.



"Llámase a este conocimiento a priori y se distingue del empírico en que las fuentes de este último son a posteriori, es decir, las tiene en la experiencia"! KANT ES UNO DE LOS FILÓSOFOS MÁS PROFUNDOS (Y DIFÍCILES) QUE HA DADO LA FILOSOFÍA..!





LES DIJE QUE ES FILOSOFÍA PURA, Y ¡ALEMANA DE PILÓN!

¡QUÉ GRUEXO! NO ENTIENDO NI MOTHER..

YO SÍ LE ENTIENDO, Y ES QUE NUNCA VEO TELENOVELAS NI PRENDO EL CANAL DE LAS ESTRELLAS..

se los voy a explicar sin ayuda del Espíritu Santo...

KANT (COMO LOCKE Y HUME Y BERKELEY) SE PLANTEABA ESTAS PREGUNTOTAS:

¿qué podemos saber del mundo?

¿el mundo es exactamente como lo percibimos?

¿o es como se presenta a nuestra razón..??

KANT concluye diciendo que nuestra mente no es como un pizarrón que acepta sólo lo que le escriben desde fuera, sino que además produce, elabora sus propios conceptos...

→ No es sólo la conciencia la que se adapta a las cosas; también las cosas se adaptan a la conciencia... (Kant).



→ Tumba de Kant en Königsberg, actualmente la ciudad soviética de Kaliningrado; su firma en un manuscrito del año 1784.

Immanuel Kant
Log: et Met. Prof. Ord.

IMMANUEL KANT
1724-1804

ES DECIR, KANT DEDUJO QUE:

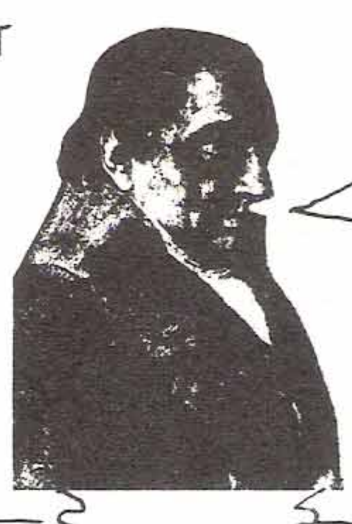
"todo intento, tanto científico como religioso, de definir la realidad, es sólo una hipótesis, ya que para cada tesis, la mente puede crear una antítesis igual de válida."

NO PODEMOS SABER DE CIERTO CÓMO ES EL MUNDO "EN SÍ".. PERO SÍ PODEMOS SABER CÓMO ES "PARA NOSOTROS", SEGÚN NUESTRA MENTE..

(no olviden que don Kant se pasó la vida pensando..)


SOBRE DIOS Y SU EXISTENCIA, KANT MOSTRÓ QUE, NI SE PUEDE PROBAR SU EXISTENCIA, NI SE PUEDE PROBAR TAMPOCO QUE NO.
(manuscrito de Herr Kant)
¿Puede algo haber existido desde siempre sin que haya tenido un principio? NO
¿Puede algo surgir de la nada? NO
¿ENTONCES?
¿POR QUÉ CREÍA KANT EN DIOS?
"Porque es MORALMENTE NECESARIO suponer la EXISTENCIA de DIOS.."
(Don Immanuel se colocó un supositorio llamado "Postulado": afirmar algo que NO se puede probar...) ¡AUTOGOL!

Detrás de KANT llegó don JOHANN GOTTLIEB **FICHTE** (1762-1814) dedicado a refutar su obra (de KANT).



dice FICHTE:

LA METAFÍSICA Y LA ÉTICA SON DISCIPLINAS CUYA FUNCIÓN CONSISTE EN ANALIZAR LOS PRINCIPIOS BÁSICOS POR LOS CUALES EL HOMBRE PIENSA Y VIVE.



→ El espíritu es el Yo.
"El Yo es aquello que nace cada vez que pensante y pensado están presentes en el pensamiento como la misma cosa"







LO DUDO: MEJOR HABLEMOS DE SUS IDEAS SOBRE DIOS Y EL ESTADO. FICHTE PENSABA QUE NO HABÍA UN DIOS CREADOR COMO PREDICABAN LAS IGLESIAS (lo acusaron de ateo y lo corrieron de la Universidad), SINO COMO UN ORDEN MORAL { ***"la vida divina se manifiesta en el mundo, en la vida de quienes se entregan a su contemplación "*** *(los hombres santos).*

+ +

EN LO SOCIAL, FICHTE VISLUMBRA UN **SOCIALISMO DE ESTADO** AL ASIGNAR AL ESTADO LA OBLIGACIÓN DE PROVEER A TODOS DE TRABAJO Y PROPIEDADES MATERIALES... ***¡Que no haya pobres ni ociosos!, decía...***

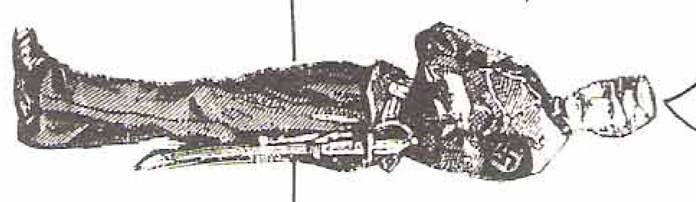
+ +

Pero también hay que decir que...

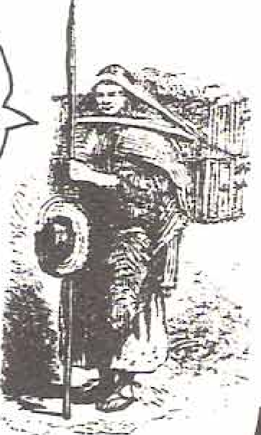




En 1806 Napoleón conquistó Alemania. Fichte huyó a Dinamarca, y al regresar encabezó en la Universidad de BERLÍN un movimiento nacionalista, pero **racista** !



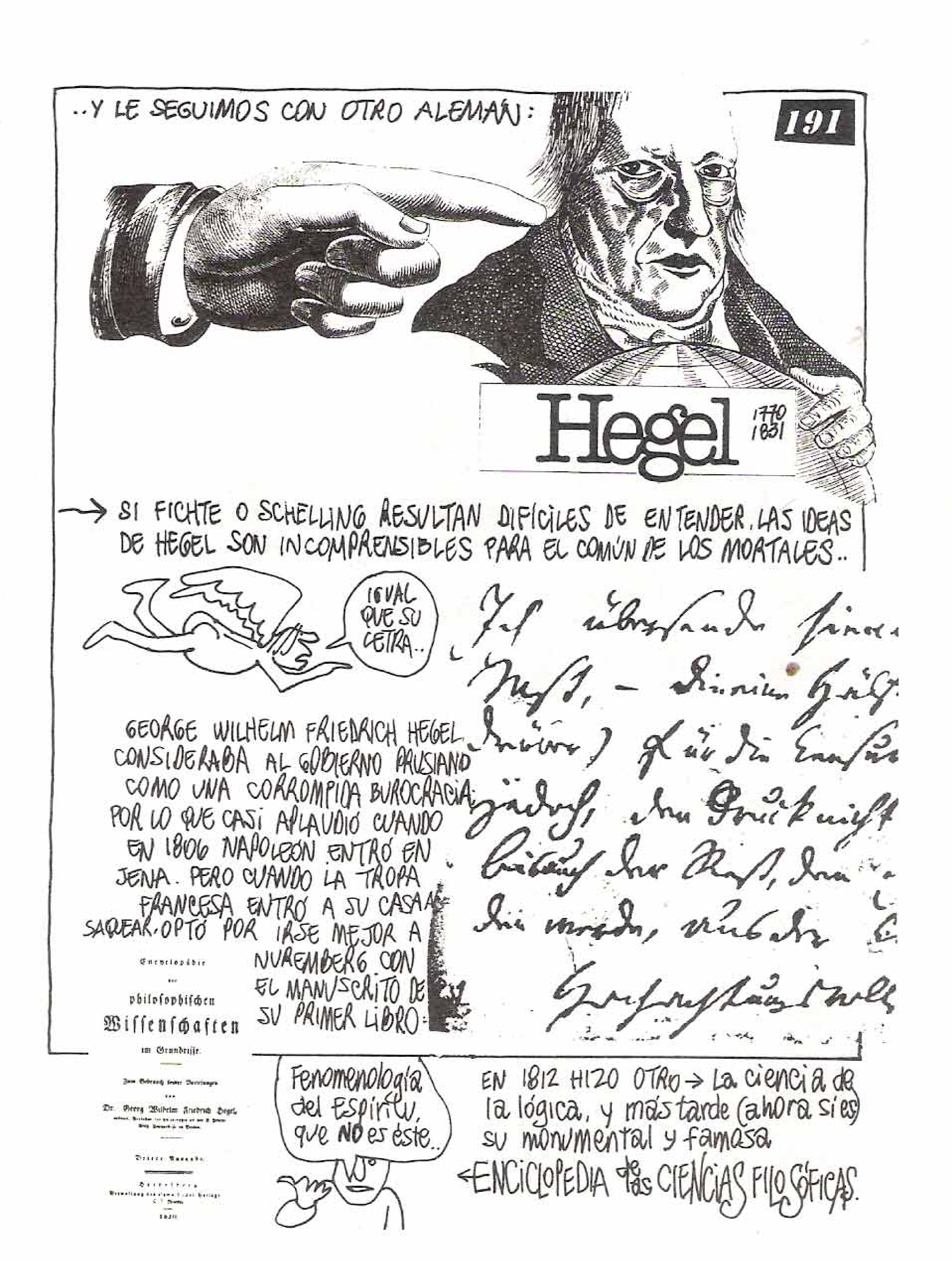
MIENTRAS KANT HABÍA SIDO UNIVERSALISTA AL SOSTENER QUE CUALQUIER ORDEN MORAL DEBÍA INCLUIR A TODOS LOS HOMBRES, FICHTE SE MANIFESTABA A FAVOR DE UN VIOLENTO RACISMO.




OTRA BRILLANTE FIGURA DEL ROMANTICISMO ALEMAN FUE
Friedrich Wilhelm von Schelling (1775-1854)
QUIEN A LOS 20 AÑOS YA ERA DOCTOR EN TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA.
Goethe me describió como "EL MÁS SIMPÁTICO DE LOS FILÓSOFOS"..
(CUANDO ERA JOVEN: LUEGO SE VOLVIÓ UN VIEJO AMARGADO Y REACCIONARIO..)
→ COMO FICHTE, PENSABA QUE DIOS ERA UN "ESPÍRITU UNIVERSAL" CUYAS EXPRESIONES SE ENCUENTRAN TANTO EN LA NATURALEZA COMO EN LA REALIDAD FÍSICA DE LOS HOMBRES Y SUS ALMAS" (SU MENTE) → EN DIOS -decía Schelling- HAY 2 PERSONALIDADES →
1- UNA RACIONAL (el Bien)
2- UNA IRRACIONAL (el Mal)
¿y qué me pueden decir de su filosofía?


PARA MI LA FILOSOFÍA TIENE 2 FASES 2:
1- LA FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA
2- EL IDEALISMO TRASCENDENTAL
La de la NATURALEZA es el estudio de las etapas a través de las cuales lo ABSOLUTO se realiza en la Naturaleza..
el IDEALISMO TRASCENDENTAL es el estudio de las etapas a través de las cuales el ESPÍRITU se encuentra a si mismo..
"EL INTELECTO LLEGA A SU APOGEO EN LA CREACIÓN ARTÍSTICA"
SUS PRINCIPALES OBRAS:
• Filosofía y Religión
• Sobre el alma del mundo
• Sistema del Idealismo Trascendental
• Investigación sobre la esencia de la Libertad humana.


¿Y LAS MUJERES, QUÉ?
¿Nada más servimos para lavar los chones de los filósofos, sin pensar..?
LA MUJER NO CONTABA TODAVíA COMO SER PENSANTE: RARA ERA LA QUE SE ATREVíA A PENSAR (Y ESCRIBIR LO QUE PENSABA). UNA DE ELLAS FUE Madame de Staël (1766-1817) QUE, AUNQUE NO ERA ALEMANA, HIZO UN LIBRO SOBRE LOS FILÓSOFOS ALEMANES - KANT, FICHTE, SCHELLING Y SCHLEGEL- QUE FUE UNA REVELACIÓN PARA LOS PENSADORES FRANCESES. LA BARONESA NOS DEJÓ UNA FRASE INMORTAL:
Mientras más conozco a los hombres, más me gustan los perros..


..Y LE SEGUIMOS CON OTRO ALEMÁN:
191
Hegel
1770
1831
→ SI FICHTE O SCHELLING RESULTAN DIFÍCILES DE ENTENDER, LAS IDEAS DE HEGEL SON INCOMPRENSIBLES PARA EL COMÚN DE LOS MORTALES..
¡IGUAL QUE SU LETRA..
GEORGE WILHELM FRIEDRICH HEGEL CONSIDERABA AL GOBIERNO PRUSIANO COMO UNA CORROMPIDA BUROCRACIA, POR LO QUE CASI APLAUDIÓ CUANDO EN 1806 NAPOLEÓN ENTRÓ EN JENA. PERO CUANDO LA TROPA FRANCESA ENTRÓ A SU CASA A SAQUEAR, OPTÓ POR IRSE MEJOR A NUREMBERG CON EL MANUSCRITO DE SU PRIMER LIBRO:
Encyclopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse.
Fenomenología del Espíritu, que NO es éste..
EN 1812 HIZO OTRO → La ciencia de la lógica, y más tarde (ahora sí es) su monumental y famosa
←ENCICLOPEDIA de las CIENCIAS FILOSÓFICAS.

HEGEL está considerado como el creador de una nueva LÓGICA llamada

DIALÉCTICA

que resumía magistralmente las ideas filosóficas de Descartes, Hume y Kant.

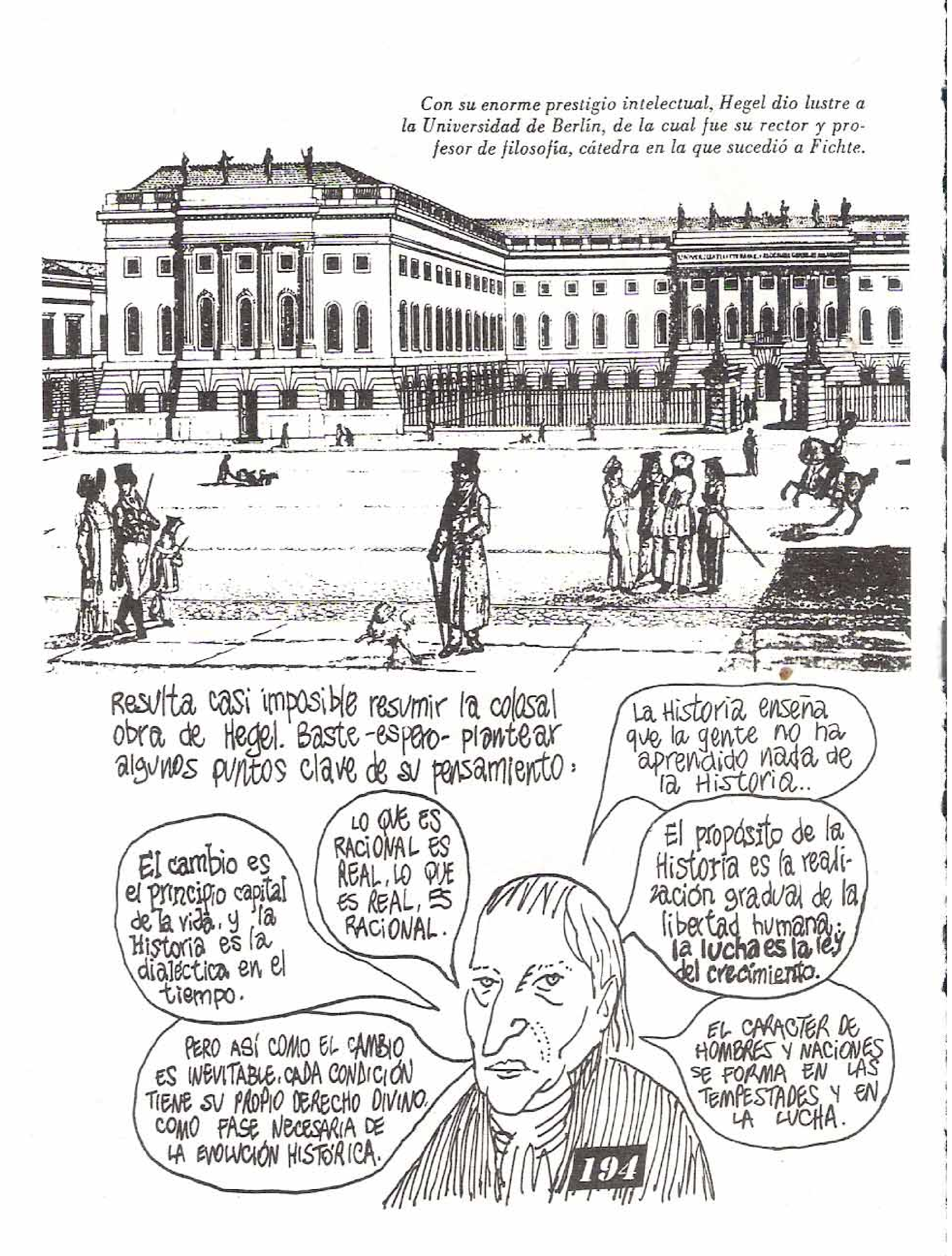


Mansell Collection

EN EL PROCESO DIALÉCTICO DE HEGEL HAY TRES IMPORTANTES ELEMENTOS



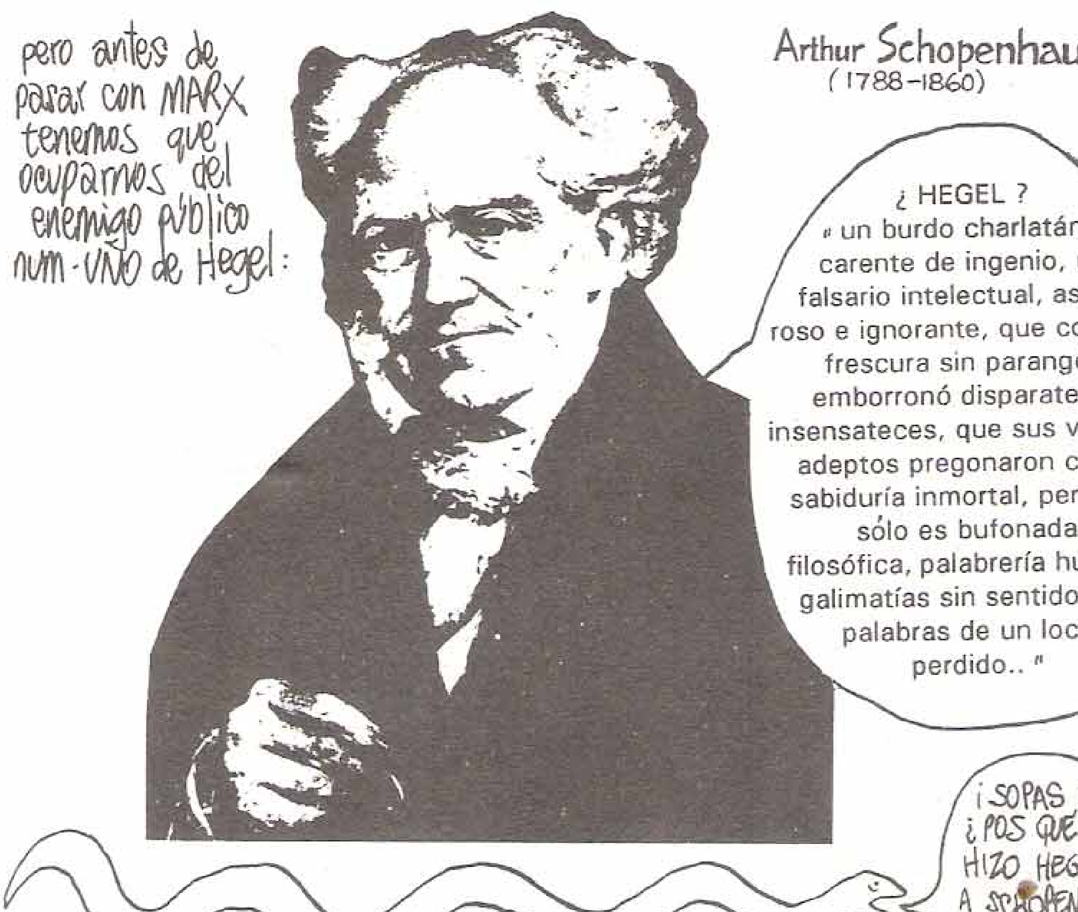

"La Filosofía debe esforzarse por reconstruir el desarrollo de la razón absoluta siguiendo fielmente las leyes* supremas que genera la razón, tanto del mundo de la naturaleza como del mundo del espíritu"
Georg Wilhelm Friedrich Hegel
POR SI NO LO CAPTARON EN ESE TEXTO, MI SISTEMA FILOSÓFICO TIENE TRES PUNTOS:
1 LÓGICA
2 FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA
3 FILOSOFÍA DEL ESPÍRITU
*"La determinación de dichas leyes, DIALÉCTICAMENTE concatenadas entre sí, revelará la existencia de una única estructura racional de todo el Universo.."



Con su enorme prestigio intelectual, Hegel dio lustre a la Universidad de Berlín, de la cual fue su rector y profesor de filosofía, cátedra en la que sucedió a Fichte.


"el conocimiento humano es incapaz de conocer a Dios."
LEYENDO A KANT, HEGEL SE TOPÓ CON LA DIVISIÓN QUE SE DA DENTRO DEL HOMBRE AL OPONER BRUSCAMENTE EL DEBER A SUS INCLINACIONES NATURALES... HEGEL SE DEDICÓ A "RECUPERAR LA UNIDAD DE TODO EL HOMBRE". LA ENCONTRÓ EN EL AMOR.
vaya: hasta que la filosofía se acordó del amor..!
195
el AMOR -dice Hegel- es la expresión de la naturaleza moral del hombre, y también la expresión de sus inclinaciones naturales. "La naturaleza verdadera del amor consiste en abandonar la consciencia de sí mismo, olvidarse, perderse en otro yo, y en esta pérdida y olvido, tenerse y poseerse a sí mismo"...
¡TODO UN PROCESO DIALÉCTICO!


El pensamiento hegeliano, al intentar conciliar espíritu y naturaleza, lo universal y lo particular, lo ideal y lo real, dominó el pensamiento alemán -y europeo- por muchos años. Para uno de sus alumnos, Carlitos Marx, la Historia vino a ser una continua interacción dialéctica de lucha de clases y fuerzas económicas.
Y al plantear Hegel que el Estado puede usar la fuerza para hacer cumplir las leyes, su discípulo Marx vio en esa tesis el cambio inevitable que se veía ya venir: una revolución en todos los campos...
196



MAESTROS LOS DOS EN LA MISMA UNIVERSIDAD. SCHOPENHAUER NUNCA LE PERDONÓ A HEGEL SU ÉXITO CON LOS ALUMNOS. ATRIBUYÉNDOLE SU FRACASO.
→ A SCHOPENHAUER NI LO PELABAN. Y HEGEL. PESE A QUE ERA UN DESASTRE AL HABLAR. ERA EL ÍDOLO DE PROPIOS Y EXTRAÑOS Q. ABARROTABAN SUS CLASES...



ME HAN LLAMADO *filósofo del* PESIMISMO.



EN 1819 PUBLICÓ SU OBRA MÁS CONOCIDA → El mundo como voluntad y representación ← DONDE PLANTEA SU FILOSOFÍA ASÍ:

El mundo es, por un lado **REPRESENTACIÓN** (ya que se trata de un mundo aparente); y por el otro es **VOLUNTAD** (ya que se trata de un mundo real).



Y DADO QUE EL MUNDO DE LA VOLUNTAD ES COMO UN IMPULSO CIEGO, SIN FINALIDAD NI DIRECCIÓN, AUTOCRÁTICO E INSACIABLE, EL MUNDO –decía Schopen- ES LA MORADA DEL **SUFRIMIENTO**.



SÍ: POR CADA DESEO SATISFECHO, DIEZ QUEDAN INSATISFECHOS..

•

LA VIDA ES MALA, SU ESTÍMULO BÁSICO ES EL DOLOR.

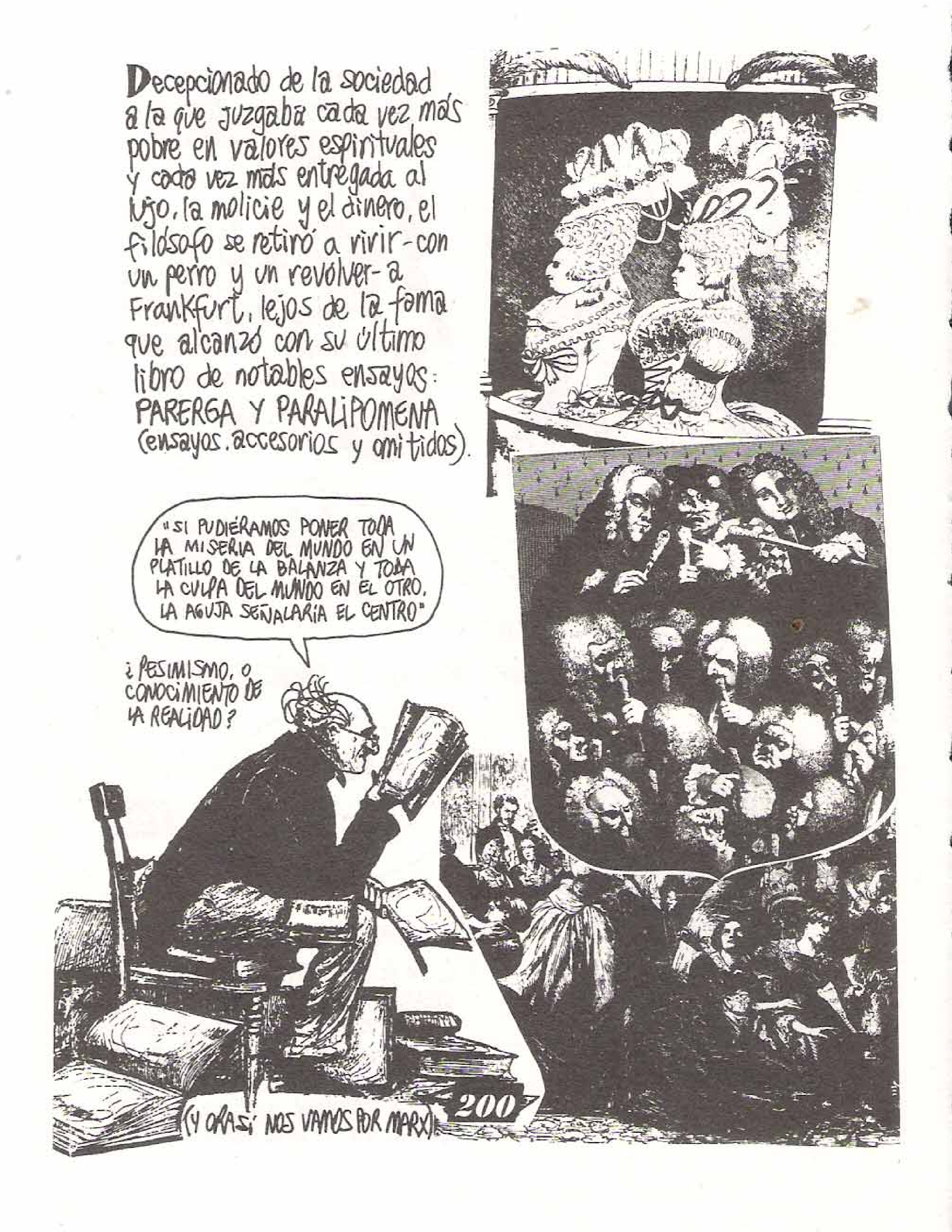
•

EL PLACER ES EL CESE DEL DOLOR. PERO TAN PRONTO SE ELIMINA EL SUFRIMIENTO, EL ABURRIMIENTO SE APODERA DEL HOMBRE (Y ES TAN INTOLERABLE COMO EL DOLOR)... ¡CIERTO!

Europa había caído en las garras de Napoleón y un malestar se apoderó de todos: don SCHOPENHAUER demostró que el hombre no era tan racional como creían..



1- LA MORAL ES LA CARIDAD CON LOS DEMÁS.
2- EL ARTE, O LA CONTEMPLACIÓN DE LAS IDEAS (la música, la más elevada y espiritual de las artes).
3- EL ASCETISMO (para Schopenhauer, estudioso de la filosofía hindú), LA MEJOR PRÁCTICA ASCÉTICA ESTÁ EN EL BUDISMO (y entre algunos monjes).


Decepcionado de la sociedad a la que juzgaba cada vez más pobre en valores espirituales y cada vez más entregada al lujo, la molicie y el dinero, el filósofo se retiró a vivir -con un perro y un revólver- a Frankfurt, lejos de la fama que alcanzó con su último libro de notables ensayos: PARERGA Y PARALIPOMENA (ensayos. accesorios y omitidos).
"SI PUDIÉRAMOS PONER TODA LA MISERIA DEL MUNDO EN UN PLATILLO DE LA BALANZA Y TODA LA CULPA DEL MUNDO EN EL OTRO, LA AGUJA SEÑALARÍA EL CENTRO"
¿PESIMISMO, O CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD?
(Y ORA SÍ NOS VAMOS POR MARX)

Momento: a mí me toca antes que a MARX. Nací antes que carlitos..

(Y MURIÓ ANTES QUE ÉL)

Søren KierKegaard (1813-1855)

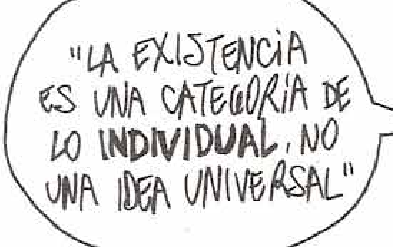
PASTOR PROTESTANTE DANÉS QUE USABA EN SUS ESCRITOS SEUDÓNIMOS PARA NO METERSE EN PROBLEMAS CON LA JERARQUÍA LUTERANA, A LA QUE CRITICABA FUERTEMENTE (POR LO MISMO QUE LUTERO CRITICÓ A ROMA: POR LO RICOS QUE SE HABÍAN VUELTO..)



KIERKEGAARD viene a ser el precursor de la filosofía **EXISTENCIALISTA**, O SEA:

LA REALIDAD NO ES UN PROCESO RACIONAL ÚNICO, SINO UN CONJUNTO DE INFINITAS POSIBILIDADES, ENTRE LAS QUE SE CUENTA LA POSIBILIDAD DE LA NADA. **EXISTIR** SIGNIFICA **ex-sistere**, ES DECIR, SALIR DE LA NADA, HALLARSE EN LA FRONTERA DEL SER Y NO SER...







Solamente los hombres pueden existir, tienen un pasado y un posible futuro. Los objetos, las cosas -en cambio- sólo están (los animales son sólo esencia, sin existencia).

EXÍSTENCIA significa que la capacidad del hombre de **CREAR** su propio futuro, precede a su **ESENCIA**, su naturaleza...

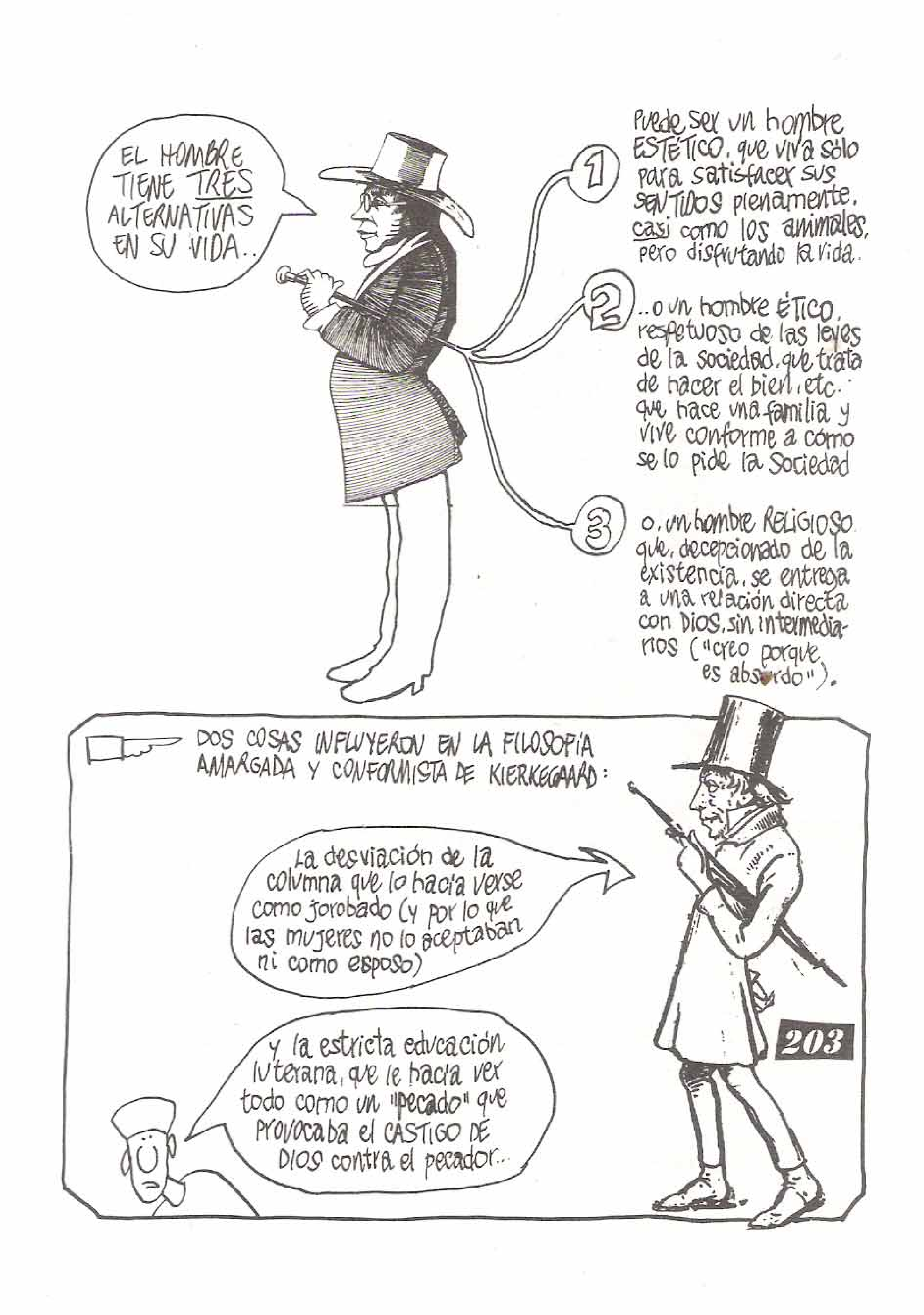


el hombre puede hacer de su vida lo que le dé la gana ¡salud!



¿Y DIOS y la RELIGIÓN?

"DIOS, QUE QUIERE SER AMADO POR EL HOMBRE -escribe Sören- DESCIENDE A BUSCAR AL HOMBRE CON LA AYUDA DE LA INQUIETUD." PARA "REDIMIRSE", EL HOMBRE NECESITA CREER, TENER FE EN ALGÚN DIOS...


EL HOMBRE TIENE TRES ALTERNATIVAS EN SU VIDA...
1
Puede ser un hombre ESTÉTICO, que viva sólo para satisfacer sus SENTIDOS plenamente, casi como los animales, pero disfrutando la vida.
2
..o un hombre ÉTICO, respetuoso de las leyes de la sociedad, que trata de hacer el bien, etc. que hace una familia y vive conforme a cómo se lo pide la Sociedad
3
o, un hombre RELIGIOSO que, decepcionado de la existencia, se entrega a una relación directa con DIOS, sin intermediarios ("creo porque es absurdo").
DOS COSAS INFLUYERON EN LA FILOSOFÍA AMARGADA Y CONFORMISTA DE KIERKEGAARD:
La desviación de la columna que lo hacía verse como jorobado (y por lo que las mujeres no lo aceptaban ni como esposo)
y la estricta educación luterana, que le hacía ver todo como un "pecado" que provocaba el CASTIGO DE DIOS contra el pecador...

en castigo por tus pecados me vas a leer 7 veces la Biblia y rezar 777 padres nuestros...

← DIOS

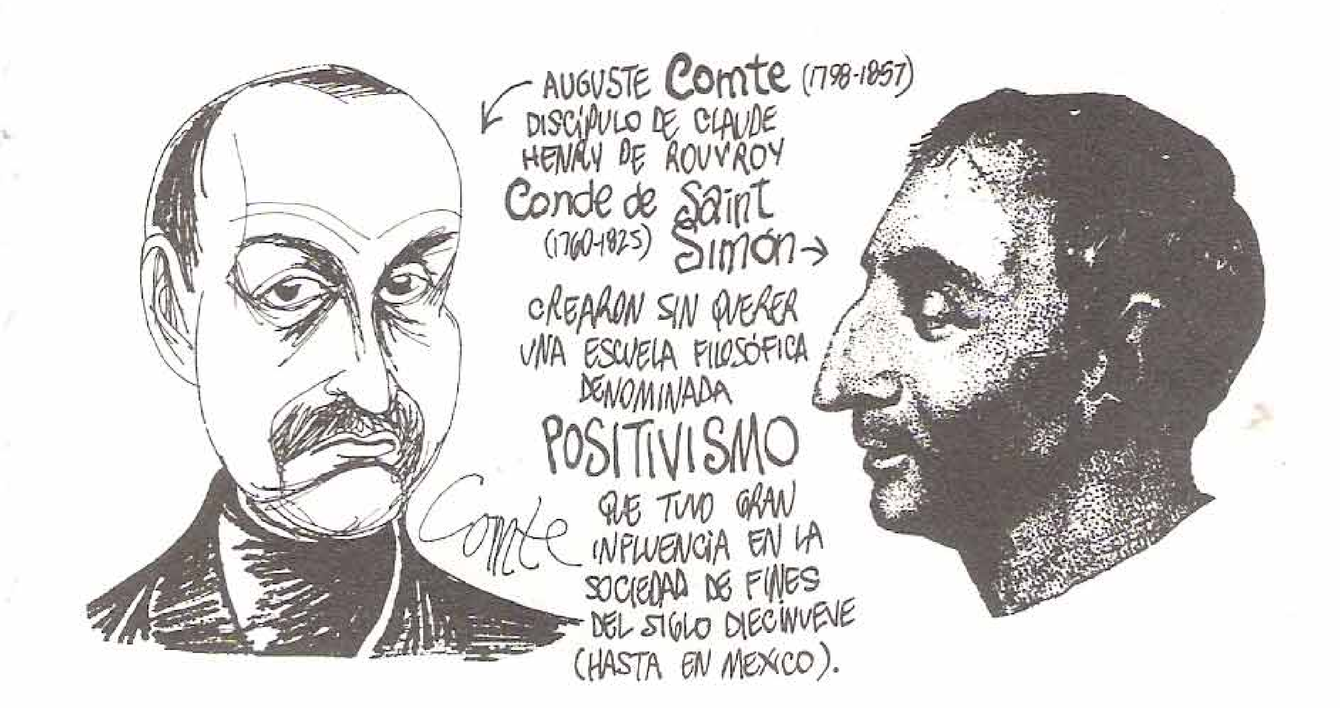
"NO HAY QUE SER ENIGMÁTICO PARA LOS DEMÁS SOLAMENTE; HAY QUE SERLO TAMBIÉN PARA UNO MISMO."

LAS PRINCIPALES OBRAS QUE DEJÓ:

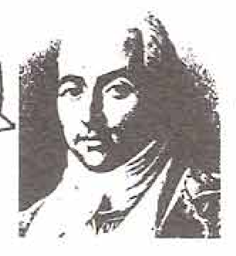
- el concepto de ironía (1841)
- o esto o aquello (1843)
- temor y temblor (1843)
- el concepto de la angustia (1844)
- la enfermedad mortal (1849)
- Diario de un seductor (SIN RELACIÓN CON LA FILOSOFÍA).



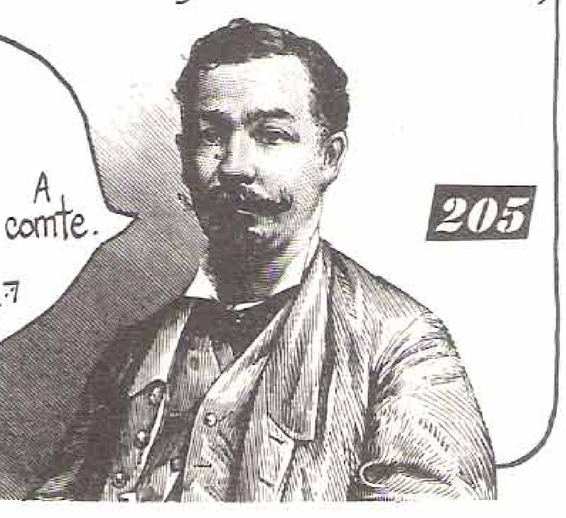




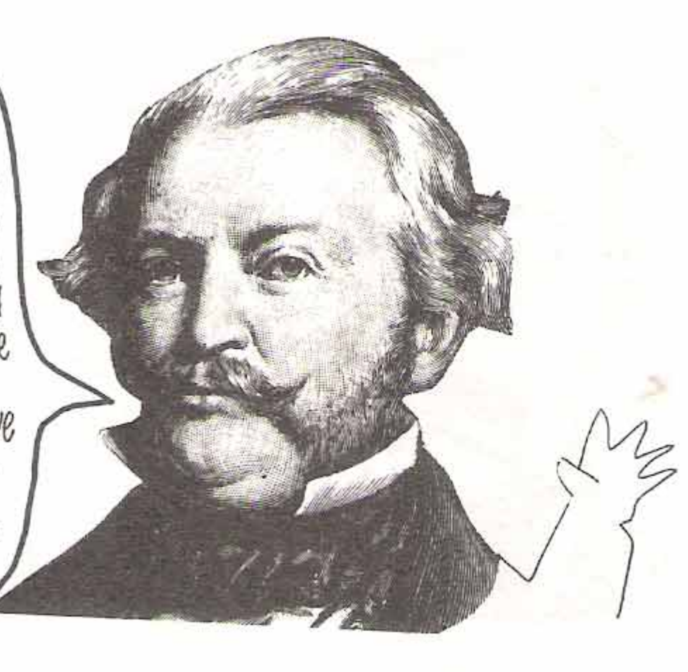
SAINT-SIMON



En efecto: Saint Simón (que fue luchador con las armas en la Guerra de Independencia de USA), se dedicó luego a los negocios, con tanto éxito que se retiró a filosofar y tratar de cambiar a la sociedad fundando una especie de secta-partido político para poner en práctica sus ideas de tipo <u>socialista</u>. (EXPUESTAS EN EL LIBRO "La reorganización de la Sociedad europea")





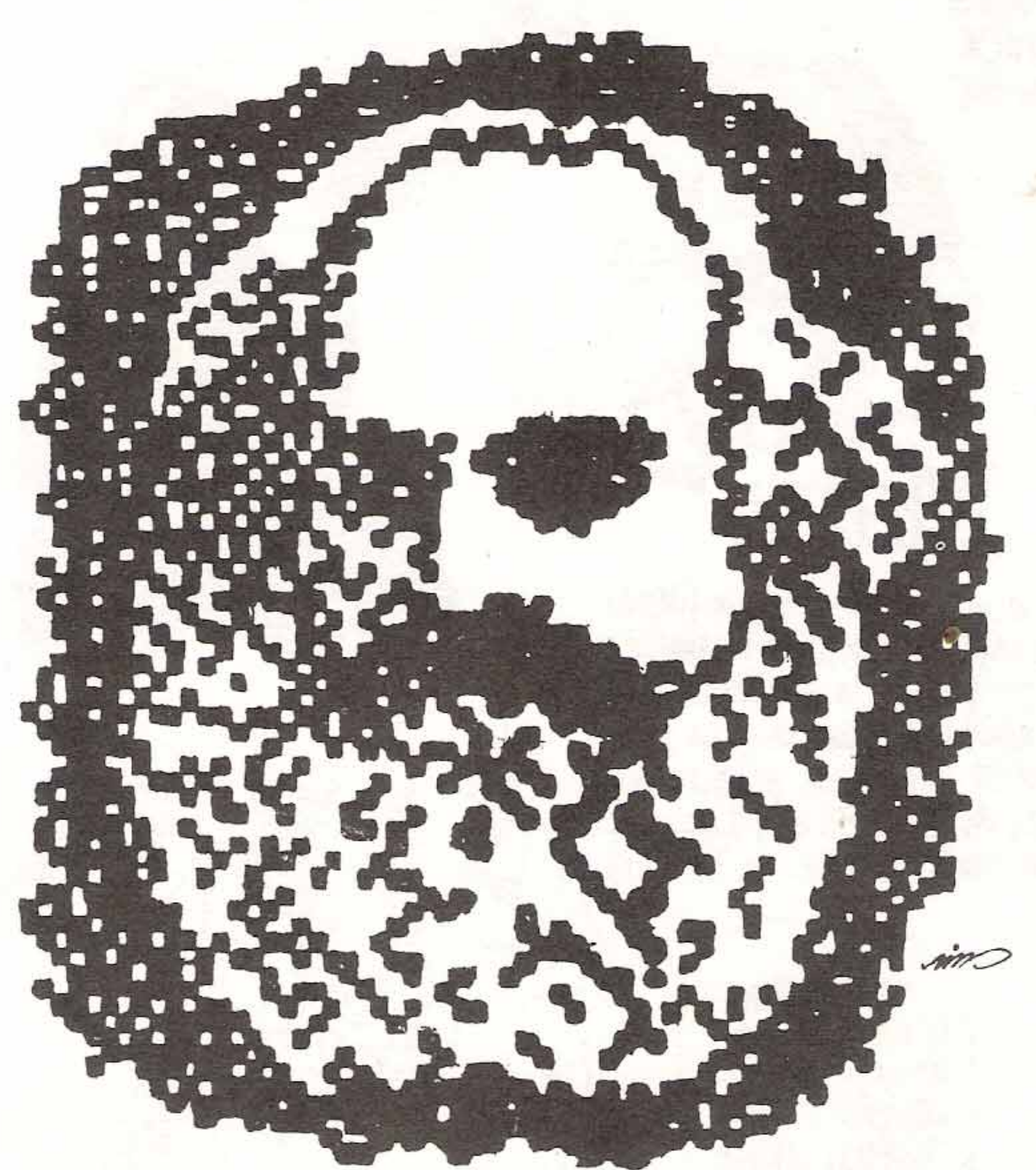


SIN DECLARARSE ABIERTAMENTE ATEO, COMTE DESCALIFICÓ A LA IGLESIA POR VIVIR Y PREDICAR SIN TOMAR EN CUENTA LA CIENCIA, Y SUSTITUYÓ LA IDEA DE DIOS POR EL CONCEPTO DE **HUMANIDAD** (el "SER COLECTIVO").

206



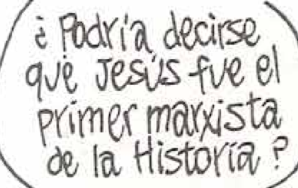
CAPITULO ¿SEIS Ó SIETE?

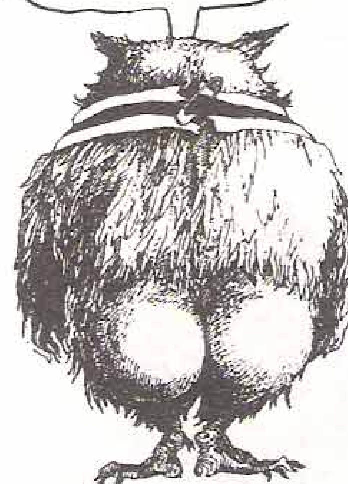


UNA RELIGIÓN LLAMADA CARLOS **MARX**

207

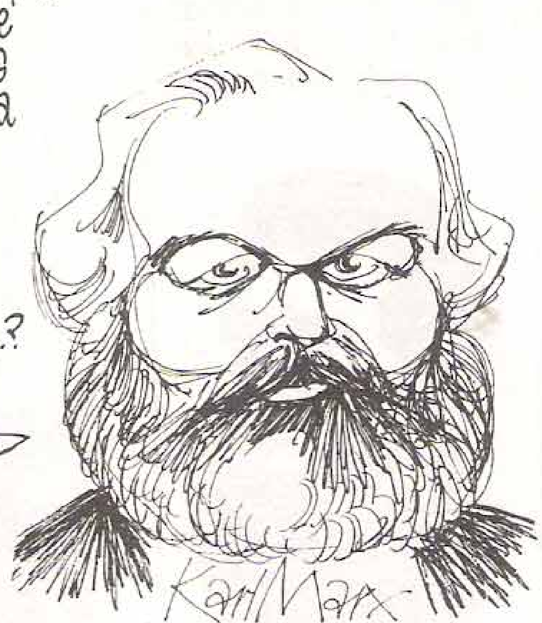

Quizás el filósofo más conocido en los últimos 200 años sea un economista y periodista llamado
CARLOS MARX
(1818-1883)
YO LE ESPANTO LAS MOSCAS Y MOSQUITOS, DON CARLOS...
Rius
Marx
Y lo que es más, ningún filósofo ha influido tanto en el cambio y el progreso de la Humanidad, como el susodicho Marx de quien se han escrito millones de páginas...mucho más de los MILES de páginas que don Carlos escribió en su vida.
pero Jesucristo no escribió nada, patrón..
¡NO EXAGEREN! EL QUE MÁS HA INFLUIDO HA SIDO JESUCRISTO, QUE TAMPOCO TRAGABA A NOSOTROS LOS RICOS..





¿O que Marx fue el primero que buscó en los Evangelios la ideología de Jesús y la tradujo a términos económicos..?

¿YA VAN A EMPEZAR A VERME COMO DIOS?



El gran mérito de Carlos Marx, sin elevarlo a la categoría de **dogma** religioso como cayeron los marxistas, fue UNIR las dos disciplinas que estudió y volverlas CIENCIA..


Карл Маркс

FILOSOFÍA Y ECONOMÍA.

"NO ES LA CONCIENCIA DE LOS HOMBRES LA QUE DETERMINA SU SER; POR EL CONTRARIO, ES SU SER SOCIAL EL Q. DETERMINA SU CONCIENCIA."

MAS.. PARA ENTENDER MEJOR A MARX, HAY QUE CONOCER PRIMERO AL FILOSOFO QUE INFLUYÓ MUCHISIMO EN MARX:

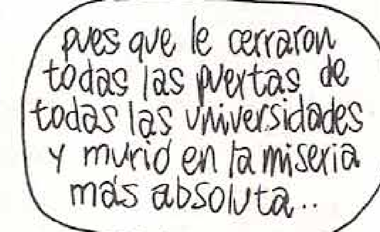


Ludwig Feuerbach 1804-1872

discipulo de Hegel, con el que rompió atacándolo de deshumanizar a la filosofía idealizando a Dios. → Por el contrario, el joven Feuerbach dice:

EL HOMBRE HA CREADO A DIOS A SU IMAGEN Y SEMEJANZA.

¿Y qué creen que le pasó por decir esa barbarité?





FEUERBACH SOSTUVO QUE EL HOMBRE CAE EN LA **ALIENACION** DE LA RELIGIÓN AL CREERSE HECHURA DE UN DIOS TRASCENDENTE, Y QUE SÓLO LIBERÁNDOSE DE ESA ALIENACIÓN PUEDE SER LIBRE Y RECONQUISTAR LA PLENA HUMANIDAD QUE LE CORRESPONDE. → SU TESIS SE PODRÍA CALIFICAR DE **HUMANISMO INTEGRAL**.

el hombre debe ser SOLIDARIO con los demás para ser feliz..

DE ESA IDEA SACARÍA MARX SU **Humanismo Social**.


AJAJÁ: ¿ENTONCES MARX SE FUSILÓ A FEUERBACH..?
NO MUY PRECISAMENTE: LOS FILOSOFOS VIVEN DE OTROS FILOSOFOS..
La historia de la Filosofía siempre ha contemplado la retroalimentación de las ideas del filósofo anterior: ningún filósofo que se respete ha dejado a un lado las ideas que se han generado desde los griegos.. ¿quién no ha tomado las ideas de Aristóteles? Así es como ha avanzado la Filosofía...
¡Y LA COCINA! EL CHISTE DE COCINAR ES SABER USAR LA IMAGINACIÓN..
los filósofos toman los ingredientes de donde sean, griegos, ingleses, alemanes o chinos, y con ellos hacen sus propios guisos...
Es lo que hizo el Joven Marx.

Reinterpretando a Hegel y Feuerbach, a Aristóteles y Descartes, y añadiéndoles sus propias ideas, Marx elaboró una **NUEVA** Filosofía que le llevó media vida.

Y QUE FUE LA PRIMER DOCTRINA FILOSÓFICA QUE INFLUYÓ TREMENDAMENTE PARA CAMBIAR AL MUNDO.. Y A LA SOCIEDAD..

HASTA AHORA LA FILOSOFÍA SE HA CONCRETADO A INTERPRETAR LA HISTORIA*, PERO LO QUE DEBEMOS HACER ES TRANSFORMARLA..

* donde dice HISTORIA ponga MUNDO.





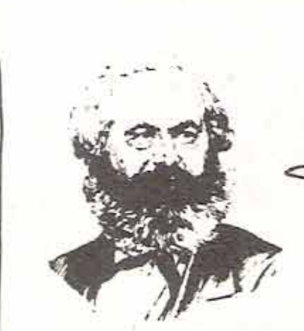
MUY BIEN..
Y PARA CAMBIAR AL MUNDO HAY QUE ESTUDIAR Y ENTENDER LA NATURALEZA, EL TRABAJO, LA GENTE, LA ECONOMÍA, LAS RELIGIONES..

Marx estudió casi exhaustivamente a la Sociedad y a las distintas clases que la forman; cómo se relacionan entre sí, los modos de producción, la forma como se enajena la gente con la religión y cómo se benefician unos cuantos del trabajo de muchos..



NI MODO: ASÍ LO QUISO DIOS Y NO HAY QUE CONTRADECIR SUS DESIGNIOS..

¡Sería un crimen tratar de resumir a Marx!



¿AH, SÍ? ¿ENTONCES POR QUÉ HIZO SU "MARX PARA PRINCIPIANTES", HERR RIUS?



gulp..
¡PUES PARA QUE LO CONOZCAN Y LO LEAN, HERR MARX!

Vamos a ver volteó de Doktor Hegel... pues una poca de su filosofía: cómo cabeza al





LA FILOSOFÍA DE HEGEL CONTENÍA PENSAMIENTOS MUY VALIOSOS: SU DOCTRINA DEL MOVIMIENTO ETERNO, DEL DESARROLLO DEL ESPÍRITU UNIVERSAL... Y SU

DIALÉCTICA.

SIN EMBARGO, SU DIALÉCTICA COJEABA, PUES CONSIDERABA QUE DICHAS LEYES DIALÉCTICAS SÓLO REGÍAN EL DESARROLLO DEL ESPÍRITU, PERO NO EL DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD...!

Berlin ce 26 Fevr. 183[illegible]

Mon très cher ami,

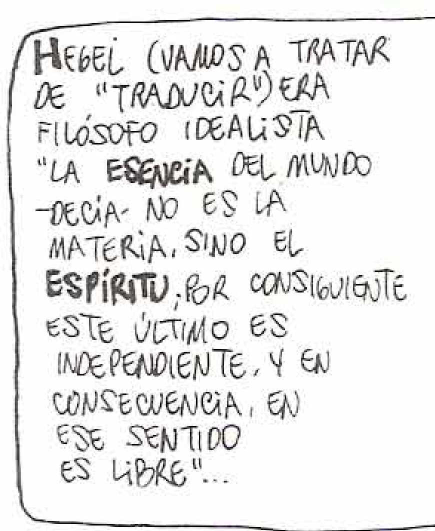
C'est mon collègue Raumer, qui me force la main pour écrire une lettre, qui l'introduise auprès de Vous. Vous



PARA EL MÉTODO DIALÉCTICO NO HAY NADA ETERNO, ESTANCADO, INMUTABLE... Y SIN EMBARGO HEGEL NIEGA EL DESARROLLO DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD. ÉSA ES LA CONTRADICCIÓN MÁS TREMENDA EN SU DIALÉCTICA...



¡PÓNGAME UN EJEMPLO O ME HAGO CAMOTE!





HEGEL ACONSEJABA ASÍ AL OBRERO APLASTADO POR LOS PATRONES, QUE NO TRATARA DE LIBERARSE DE LA OPRESIÓN MATERIAL, SINO DE LA "ESPIRITUAL", PUES OBEDECIENDO AL ESTADO (REPRESENTANTE DE DIOS) LOGRABA SER FELIZ Y LIBRE (EN ESPÍRITU..)



Hoy las ideas hegelianas parecen absurdas, pero en su tiempo fueron audaces y tragadas por muchos, pues eran *dialécticas* a su manera..



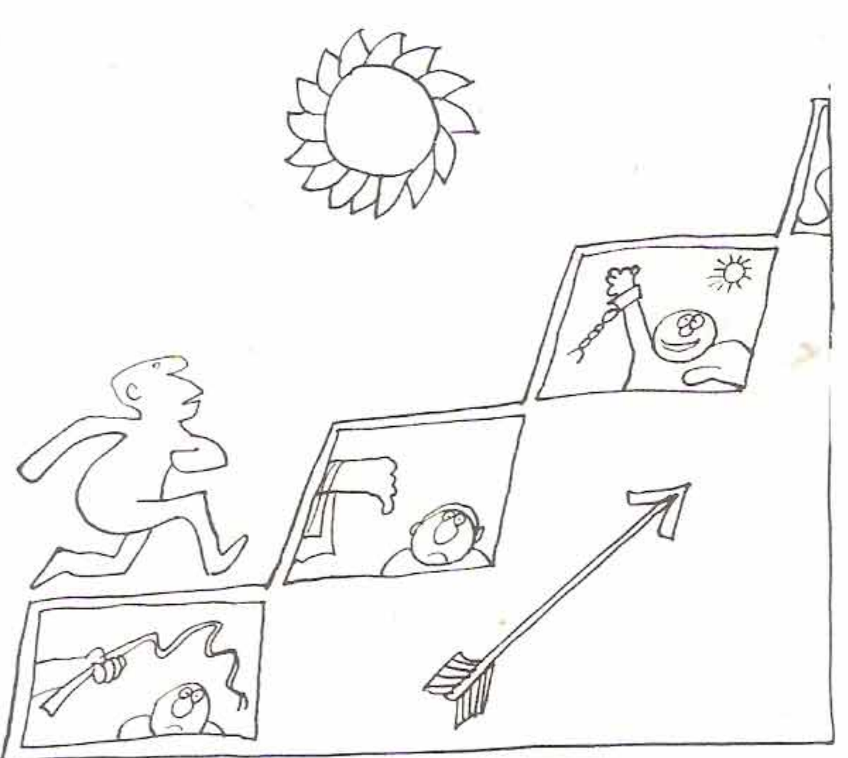
ELLO LLEVÓ A MARX A DECIR QUE EN HEGEL LA DIALÉCTICA APARECÍA "INVERTIDA, PUESTA DE CABEZA, Y NO HAY MÁS QUE DARLE LA VUELTA, PONERLA DE PIE.."







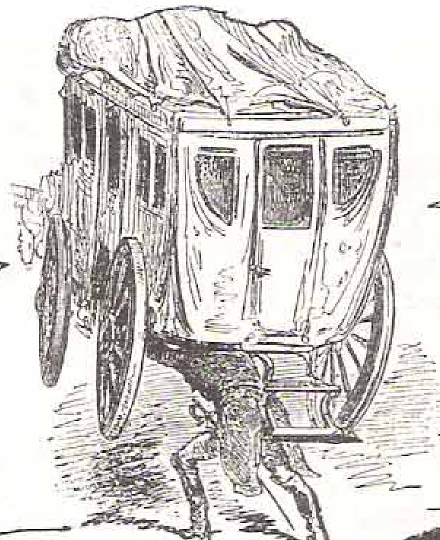
EL DESARROLLO DE LA HUMANIDAD -DECÍA HEGEL- ES UN CONSTANTE PROGRESO QUE CONSISTE EN EL HECHO DE QUE EL PRIMITIVO DESPOTISMO ORIENTAL, EN EL QUE UN SOLO SER (EL TIRANO) ERA LIBRE, DEJÓ PASO AL RÉGIMEN ARISTOCRÁTICO GRECORROMANO, EN EL QUE MÁS SERES HUMANOS ERAN LIBRES..





EN PRUSIA HABÍA UN EMPERADOR, UN EJÉRCITO, UNA IGLESIA RIQUÍSIMA Y DOCENAS DE TERRATENIENTES. EL PUEBLO TRABAJABA PARA ELLOS SIN SER SU ESCLAVO, PERO SIN DEJAR DE SER OPRIMIDO POR ELLOS. HEGEL NO VEÍA ESA OPRESIÓN Y SE IMAGINABA QUE NO HABIENDO ESCLAVOS, HABÍA LIBERTAD ABSOLUTA...

LO QUE ESTABA PASANDO EN REALIDAD, ERA QUE EL FEUDALISMO SE ESTABA TRANSFORMANDO EN CAPITALISMO, O SEA, EN UNA FORMA MÁS SUTIL Y MODERNA DE EXPLOTACIÓN



..Y DE LA QUE DON HEGEL NO SE DIO CUENTA..





HEGEL HABLABA DEL DESARROLLO DE LA HUMANIDAD POR UN LADO, Y POR EL OTRO LO NEGABA AL DECIR QUE CON EL ESTADO PRUSIANO SE ACABABA ESE DESARROLLO... Y ASÍ, HEGEL CAÍA OTRA VEZ EN LA METAFÍSICA..



TODOS LOS RAZONAMIENTOS DE HEGEL, POR OTRO LADO ERAN BUENOS Y DIALÉCTICOS, PERO FALLABA AL APLICARLOS A LA REALIDAD. VEAMOS POR EJEMPLO "LA LUCHA DE CONTRARIOS"...



"CADA COSA ES UNA UNIDAD DE CONTRARIOS, EN EL SENTIDO DE QUE CADA COSA ESTÁ COMPUESTA DE ELEMENTOS QUE, HALLÁNDOSE INSEPARABLEMENTE VINCULADOS ENTRE SÍ, SE EXCLUYEN AL MISMO TIEMPO..."

VA UN EJEMPLO PARA NO HACERNOS BOLAS:



LA SOCIEDAD, POR EJEMPLO, ES UN TODO, UNA UNIDAD DE CONTRARIOS (RICOS, MEDIO RICOS, POBRES Y MISERABLES) TODOS VINCULADOS ENTRE SÍ, Y AL MISMO TIEMPO TODOS CONTRARIOS ENTRE SÍ...



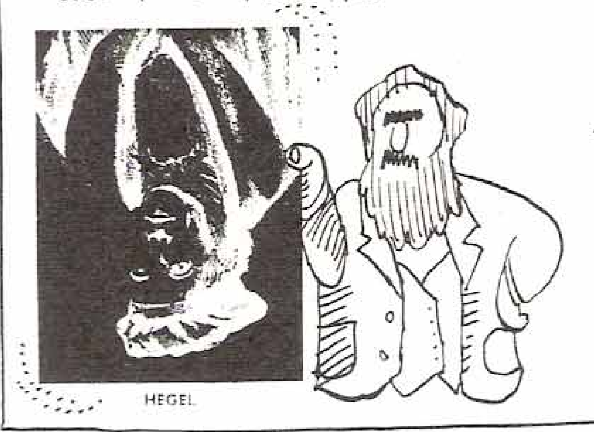
PUES BIEN, DECÍA HEGEL Y CON RAZÓN, QUE LO QUE HACÍA DESARROLLARSE A LA HUMANIDAD ERA LA LUCHA DE LOS CONTRARIOS, Y EL TRIUNFO DE UNO DE ELLOS, LO QUE LOGRABA LOS CAMBIOS...

¡PERO ESA LEY DIALÉCTICA, EL MAESTRO HEGEL NO LA APLICABA A LA REALIDAD..!



Y SALIÓ CON LA NOVEDAD DE QUE EN EL ESTADO PRUSIANO LA LUCHA DE LOS CONTRARIOS NO ERA PARA TRANSFORMAR A LA SOCIEDAD, SINO SOLAMENTE PARA MEJORARLA, PUES ASÍ YA ESTABA BIEN...

Y AQUÍ FUE DONDE ENTRÓ MARX Y PUSO DE PIE A HEGEL Y SU DIALÉCTICA..


HEGEL

DONDE VERDADEROS CONTRARIOS, COMO SON EL CAPITAL Y EL TRABAJO, SE OPONEN, NO PUEDE HABER NINGUNA CONCILIACIÓN, CHATOS..!

(MARX "POLITIZÓ" LA FILOSOFÍA, COMO QUIEN DICE..)

PERO SI BIEN HEGEL "HIZO" DIALÉCTICO A MARX, LUIS **FEUERBACH** (LÉASE "FÓYERBAJ") VOLVIÓ MATERIALISTA A DON CARLOS, AUNQUE ÉSTE TUVO TAMBIÉN QUE TRANSFORMAR LA DOCTRINA DE FEUERBACH...



FEUERBACH, DISCÍPULO DEL IDEALISTA HEGEL, RENUNCIÓ AL IDEALISMO HEGELIANO Y SE VOLVIÓ MATERIALISTA, PERO METAFÍSICO; ES DECIR, CONSIDERABA A LA NATURALEZA EN ESTADO DE REPOSO Y POR LO TANTO TAMBIÉN A LA SOCIEDAD, INAMOVIBLE Y SIN PROCESO DE CAMBIOS...

¡O SEA:

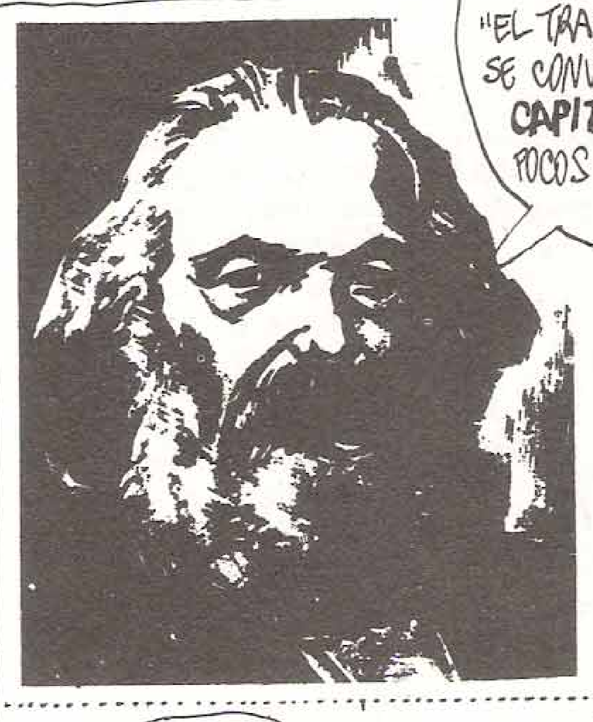


ASÍ QUE MARX TOMÓ LO MEJOR DE AMBOS DOS Y LOS VOLTEÓ DE CABEZA, TOMANDO SU "GRANO FUNDAMENTAL" Y DESARROLLANDO ASÍ EL MENTADO

MATERIALISMO DIALÉCTICO

(MATERIALISMO DE FEUERBACH Y DIALÉCTICA DE HEGEL)





LA GRAN NOVEDAD EN LA FILOSOFÍA DE MARX ES LA DE HABERSE DEJADO DE BUSCARLE OMBLIGOS A LOS ÁNGELES PARA "HUMANIZARLA" Y PONERLA ORA SÍ QUE AL ALCANCE DE TODO MUNDO...



BUENO, HASTA AHORA LAS ESTATUAS QUE HAN CAÍDO AL SUELO HAN SIDO DE LENIN, NO DE MARX.. Y SUS IDEAS SIGUEN TAN VIVAS COMO VIVAS SIGUEN LA EXPLOTACIÓN, LA MISERIA, LA ENAJENACIÓN Y LA INJUSTICIA..





Marx ritratto come Prometeo: incisione sec. XIX dalla rivista *Rheinische Zeitung*


No es por nada, pero... ¿no se les olvida algo?
¡en la torre! ¡ENGELS!
Умер Фридрих Энгельс
Federico Engels (1820-1895)
221
AMIGO ÍNTIMO, PROTECTOR Y COLABORADOR DE MARX, ENGELS, RICO PROPIETARIO DE FÁBRICAS DE HILADOS Y TEJIDOS. SE INTERESÓ POR LA FILOSOFÍA EN SU CONTACTO CON MARX, Y ENTRE LOS DOS ESCRIBIERON VARIAS OBRAS:
La Sagrada Familia, El Manifiesto Comunista y el Anti-Dühring (yo solito) en 1878.
OTRO FILÓSOFO LIGADO FAMILIARMENTE A MARX FUE SU YERNO PAUL LAFARGUE, AUTOR DE UN LIBRO TITULADO ELOGIO DE LA PEREZA O ALGO ASÍ..
(PARECE QUE LE DIO PEREZA Y YA NO ESCRIBIÓ MÁS LIBROS..)

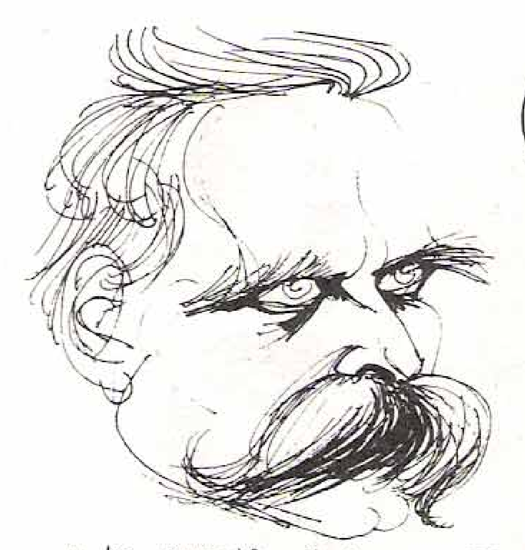


Friedrich Nietzsche (1844-1900)

"conozco mi suerte. Alguna vez irá unido a mi nombre el recuerdo de algo gigantesco, de una crisis como jamás la ha habido en la tierra.. Yo no soy un hombre, soy dinamita.." ECCE HOMO

POETA Y LITERATO (Y FILÓSOFO), NIETZSCHE SIGUE SIENDO LEÍDO 100 AÑOS DESPUÉS DE HABER PUBLICADO *Así hablaba Zaratustra*, *El crepúsculo de los ídolos*, *Ecce Homo* o *Más allá del bien y el mal*, LIBROS EN LOS QUE APASIONADAMENTE PROPONE UNA TRANSMUTACIÓN DE LOS VALORES "MORALES" DE LA SOCIEDAD, UNA TRANSMUTACIÓN EN LA QUE EL HOMBRE BRINQUE DE ANIMAL A SUPERHOMBRE...

(NO A SUPERMAN, NI BATMAN, PLIS!)



"LA MUJER ES UN SER DE CABELLOS LARGOS E IDEAS CORTAS..."

Der Fall Wagner.

Ein Musikanten-Problem.

Von

Friedrich Nietzsche.



Also sprach Zarathustra.

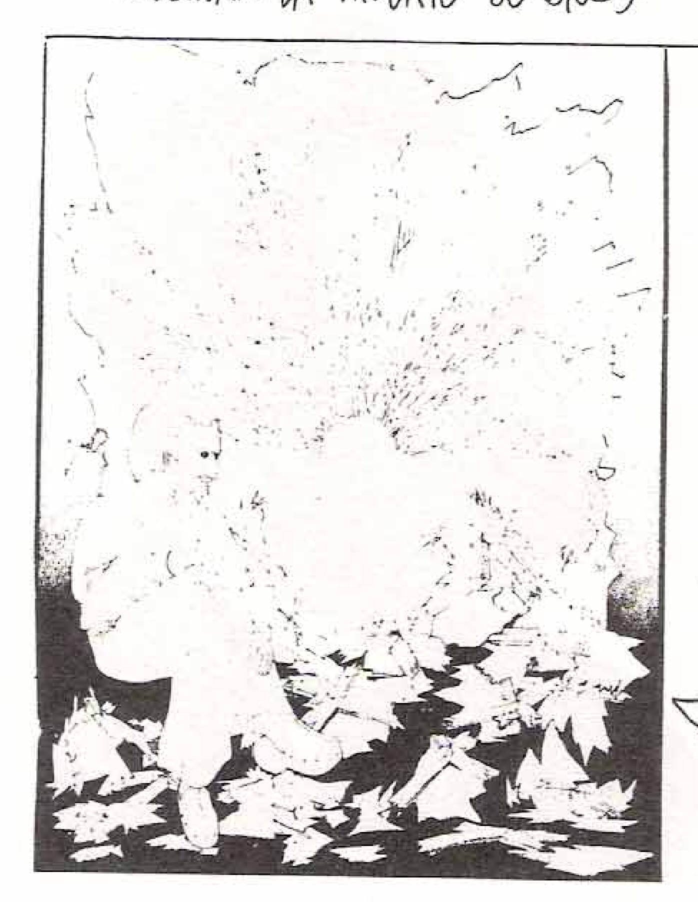
Ein Buch für Alle und Keinen.

Friedrich Nietzsche.

Leipzig
Druck und Verlag von C. G. Naumann
1903.

MÁS CONOCIDO POR SU MISOGINIA (SU NOVIA LO DEJÓ POR OTRO) LA FILOSOFÍA DE NIETZSCHE EMPEZÓ A SER RECONOCIDA DESPUÉS DE SU MUERTE (Y DE PREGONAR LA MUERTE DE DIOS).

223



Resumiéndola:

Para Nietzsche el único mundo verdadero es el de los sentidos.

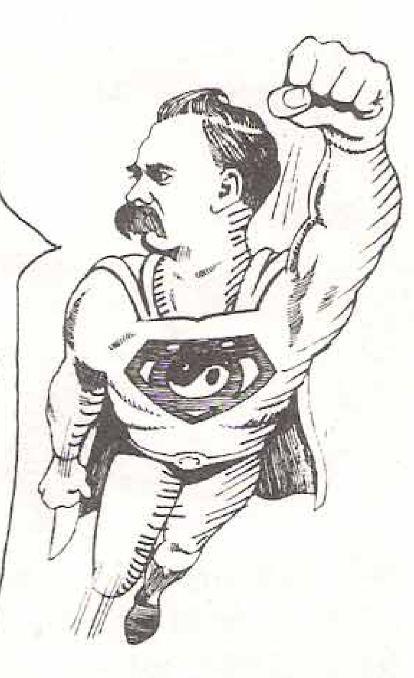
NO existe el "otro" mundo que prometen las religiones, pues NO hay Dios ni alma inmortal.

La vida es la lucha por la existencia y el perfeccionamiento del hombre se logra por esa lucha.

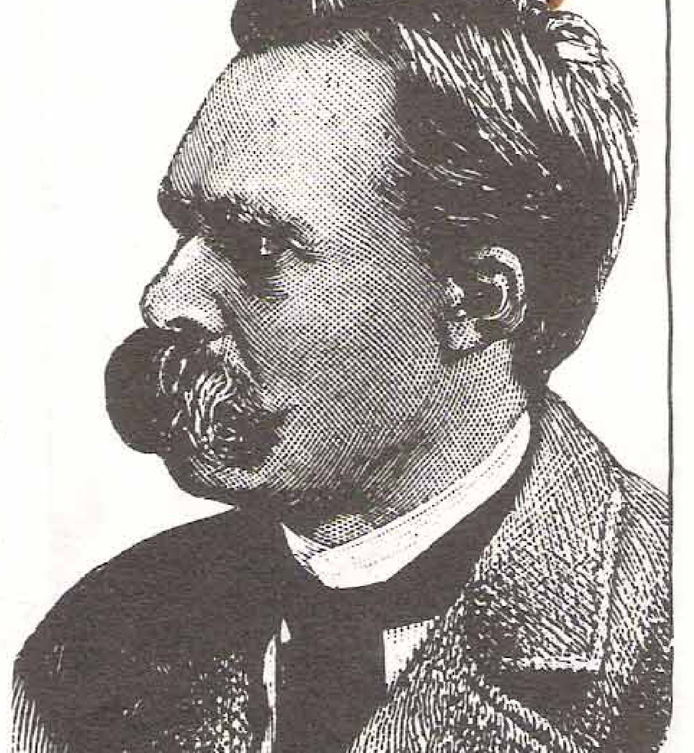
LA VIDA NO ES ESE TONTO MISTICISMO RELIGIOSO: LA VIDA ES LA ALEGRÍA, LA SALUD, EL AMOR SEXUAL, LA FUERZA, LA PROPIA ESTIMA Y LA VOLUNTAD DE PODER.!

¿Y esa onda del SUPERMAN?

EL **SUPER HOMBRE** ES EL FILÓSOFO DEL MUNDO, EL QUE DOMINA LA HISTORIA, EL QUE ESTÁ SITUADO MÁS ALLÁ DEL BIEN Y DEL MAL... EL HOMBRE VERDADERAMENTE LIBRE QUE ACEPTA PLENAMENTE SU DESTINO SIN LAS TRABAS DE LA FALSA MORAL...



Con su apasionado combate, Nietzsche trató -en vano- de abrirle al hombre un horizonte sin límites... soñó en el Hombre Nuevo. Creyó poder liberarlo del peso de la historia y de la fuerza de la razón... y acabó por perder la razón víctima de una esquizofrenia que lo tuvo 8 años perdido en el espacio, incapaz de seguir trabajando normalmente. Ni modo...



el PRAGMATISMO YANQUI



William James (izquierda), el gran pragmatista, y Josiah Royce, el principal idealista de los EE. UU., dos de los más importantes filósofos de Harvard.

LA FILOSOFÍA EN EL "NUEVO" CONTINENTE

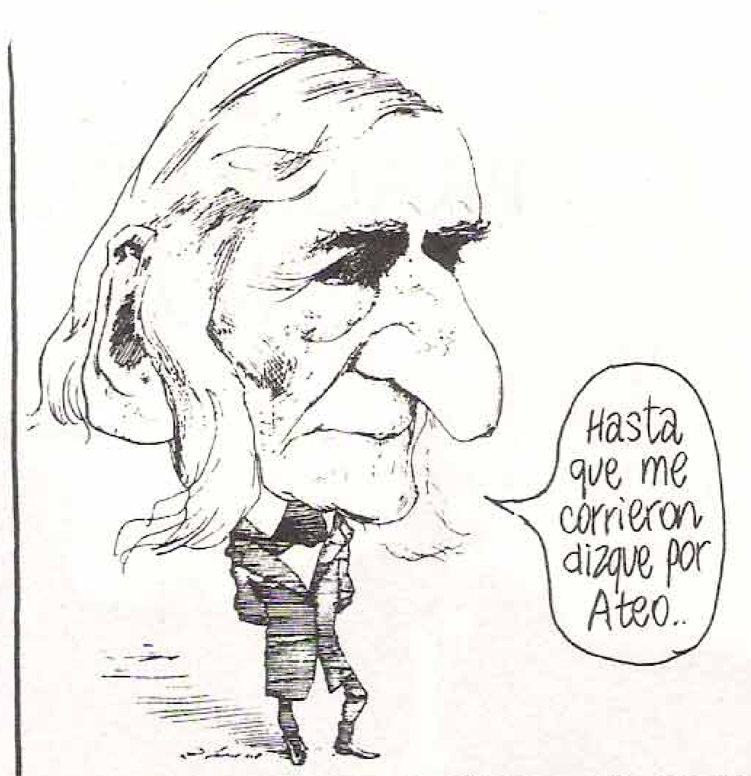
Al mismo tiempo que se multiplicaban por las otrora vírgenes tierras robadas a los indios de América del Norte las fábricas y ferrocarriles, crecían las inquietudes de los grupos intelectuales

¿POR QUÉ LA ESCLAVITUD DE LOS NEGROS Y LA EXPLOTACIÓN EN LAS FÁBRICAS?



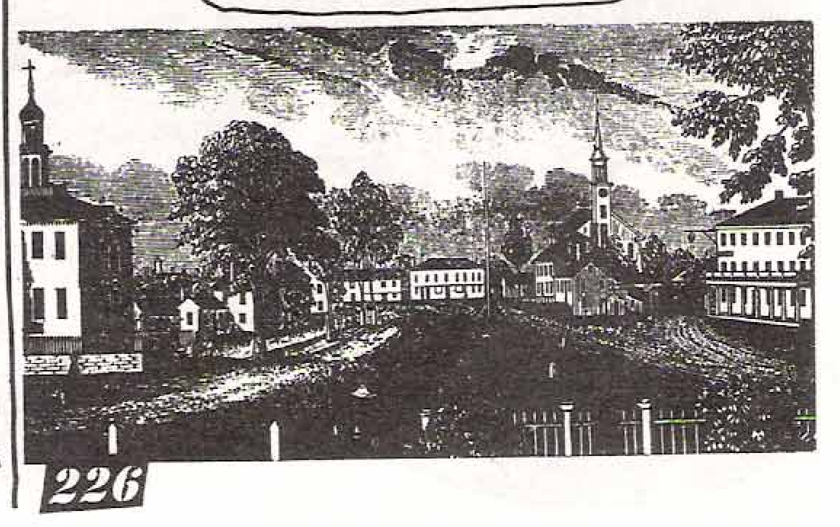
RALPH WALDO EMERSON

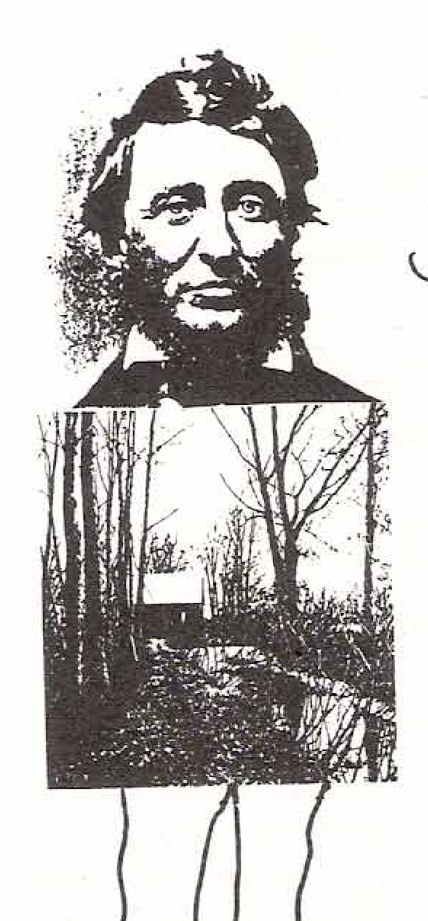
Y OTROS INQUIETOS JÓVENES UNIVERSITARIOS FUNDARON UN GRUPO DE ESTUDIOS FILOSÓFICOS EN CONCORD → MASSACHUSETTS QUE FUE LLAMADO EL "CLUB TRASCENDENTAL". EMERSON HABÍA SIDO PASTOR DE LA IGLESIA UNITARIA.



SIN EMBARGO, EMERSON NO ERA TAL Y DESDEÑABA LA FILOSOFÍA MATERIALISTA, PERO TAMBIÉN A LAS IGLESIAS ORGANIZADAS, ABOGANDO POR PONER LA NATURALEZA AL SERVICIO DEL HOMBRE, POR LA LIBERTAD DEL INDIVIDUO Y LA TOLERANCIA UNIVERSAL.

el hombre no debe estar al servicio de Dios; el hombre debe ser el amo de su vida.





Entre los amigos y discípulos de Emerson se encontraba

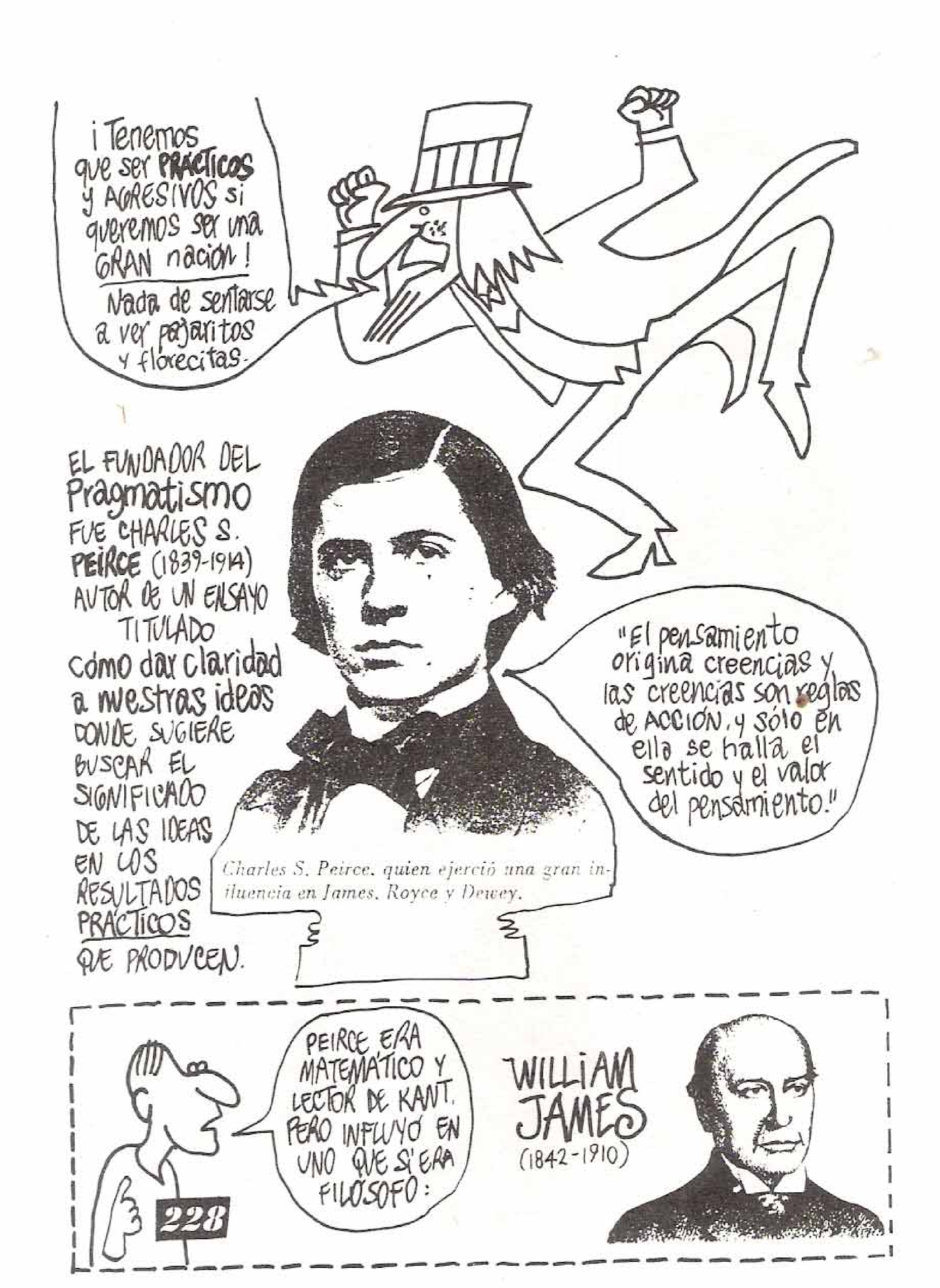
Henri David Thoreau

QUIEN DECIDIÓ PREDICAR CON EL EJEMPLO Y SE RETIRÓ A VIVIR SOLO Y SU ALMA A UNA CABAÑA CONSTRUIDA CON SUS PROPIAS MANOS EN UN BOSQUE, DONDE ESCRIBIÓ "WALDEN" (1854) Y UN FOLLETO "LA DESOBEDIENCIA CIVIL" DONDE PROCLAMABA LA RESISTENCIA PASIVA A LOS MALOS GOBIERNOS.. (Y QUE SIRVIÓ DE INSPIRACIÓN AL MAHATMA GANDHI MAS TARDE).

esa filosofía NO podía satisfacer al pujante espíritu de los pioneros conquistadores del Oeste..

Walt Whitman

NI LA POESIA NATURALISTA Y ATEA DE OTRO LOCO ENEMIGO DE LA ESCLAVITUD Y LAS MATANZAS DE INDIOS. NO, LOS GRINGOS QUERIAN OTRA FILOSOFÍA.



Charles S. Peirce, quien ejerció una gran influencia en James, Royce y Dewey.



WILLIAM JAMES fue hermano del famoso novelista ← **HENRY JAMES** (que escribía ficción como filosofía, en tanto William hacía filosofía como ficción, decían..)



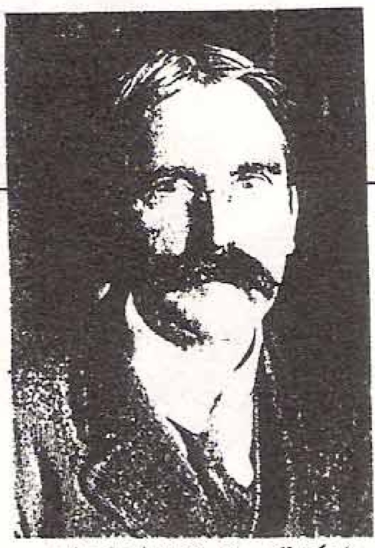


PARA HACER COMPRENSIBLES SUS IDEAS, MR. JAMES UTILIZABA EXPRESIONES COMO "VALOR EN EFECTIVO, BALANCE, GANANCIAS, etc" Y SUS ESCRITOS REFLEJABAN EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS... SIN EMBARGO PREVENÍA AL PAÍS CONTRA LA CORRUPCIÓN POR EL AFÁN DEL ÉXITO Y DEL "TRIUNFO EN LA VIDA"...

¿Y QUÉ DIABLOS FUE EL **PRAGMATISMO** DE WILLIAM JAMES?

UN MÉTODO FILOSÓFICO PARA PONER <u>EN PRÁCTICA</u> LAS IDEAS ASÍ DE SIMPLE...





OTRO FAMOSO PRAGMÁTICO FUE **John Dewey** (1859-1952)

"el pensamiento es un proceso de ajuste entre el hombre y su entorno"

"la verdad sólo se encuentra a través de la vida, de la EXPERIENCIA."

SIMPATIZANTE DE TROTSKY Y EL SOCIALISMO. DEWEY ES, SIN DUDA "UNA DE LAS ANTORCHAS DE LA CIVILIZACIÓN EN LOS ESTADOS UNIDOS.

DEFENSOR DE UN NUEVO TIPO DE EDUCACIÓN (SIN IDEAS RELIGIOSAS). PARA LA VIDA, NO PARA EL SABER. DEWEY MURIÓ A LOS 93 AÑOS.



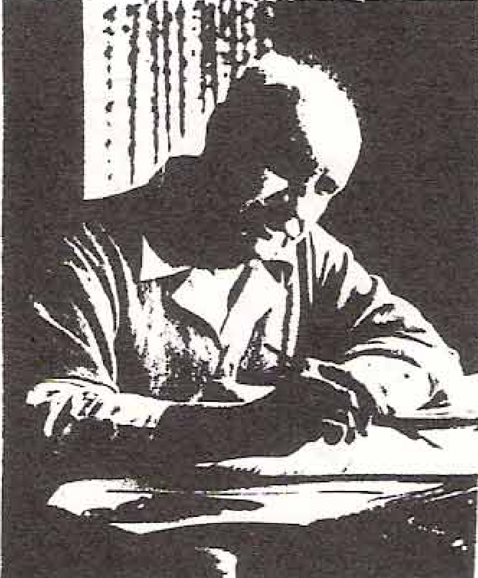
"Se aprende mientras se vive."

corge Santayana

Persons & Places: Fragments of Autobiography

Fragments of Autobiography

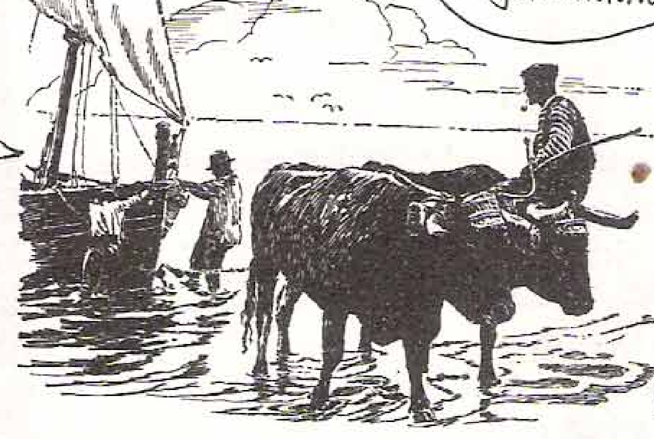
My Place, Time & Ancestry
document in my possession testifies that
parish church of San Marcos in Madrid



(1863-1952)

NORTEAMERICANO Y FILOSOFO TAMBIÉN, PERO ENEMIGO (FILOSÓFICO) DEL PRAGMATISMO, **GEORGE SANTAYANA** ES HARINA DE OTRO COSTAL.

"los **USA** son un país con DOS **mentalidades**: una, supervivencia de las creencias y costumbres de los padres, y otra, expresión de instintos y descubrimientos de las nuevas generaciones.."



como nació en España, se declaraba MATERIALISTA

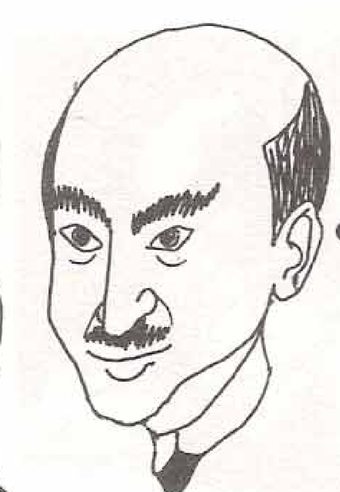
y es que desde chavo se liberó de la madre Iglesia..

231



LA FILOSOFÍA DE SANTAYANA ES UNA MEZCLA DE PLATONISMO, CATOLICISMO... Y ATEÍSMO. SOSTENÍA QUE LA RELIGIÓN ÉSA ERA "UN INVENTO DE ASTUTOS TEÓLOGOS PARA DOMINAR A LOS TONTOS". → EL GRAN PROBLEMA DE LA FILOSOFÍA ES AYUDAR A LA HUMANIDAD A ALCANZAR LA VIRTUD SIN EL ESTÍMULO DE ESPERANZAS Y TEMORES SOBRENATURALES. → LA LECTURA DE SUS OBRAS (La vida de la razón / El último Puritano) ES UNA DELICIA. MURIÓ EN 1952.

EL FILÓSOFO QUE INFLUYÓ ENORMEMENTE EN LOS PRAGMÁTICOS FUE EL FRANCÉS HENRI BERGSON, QUE VIAJÓ DEL POSITIVISMO AL MISTICISMO, PASANDO POR EL MATERIALISMO ATEO Y LA IRONÍA VOLTERIANA...



Henri Bergson (1859-1941)

...y finalmente me quedé en San Agustín....

LE RIRE

ESSAI SUR

LA SIGNIFICATION DU COMIQUE

PAR

Henri BERGSON

Maître de conférences à l'École Normale supérieure

PARIS

ANCIENNE LIBRAIRIE GERMER BAILLIÈRE & Cie

FÉLIX ALCAN, ÉDITEUR

108, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 108

1900

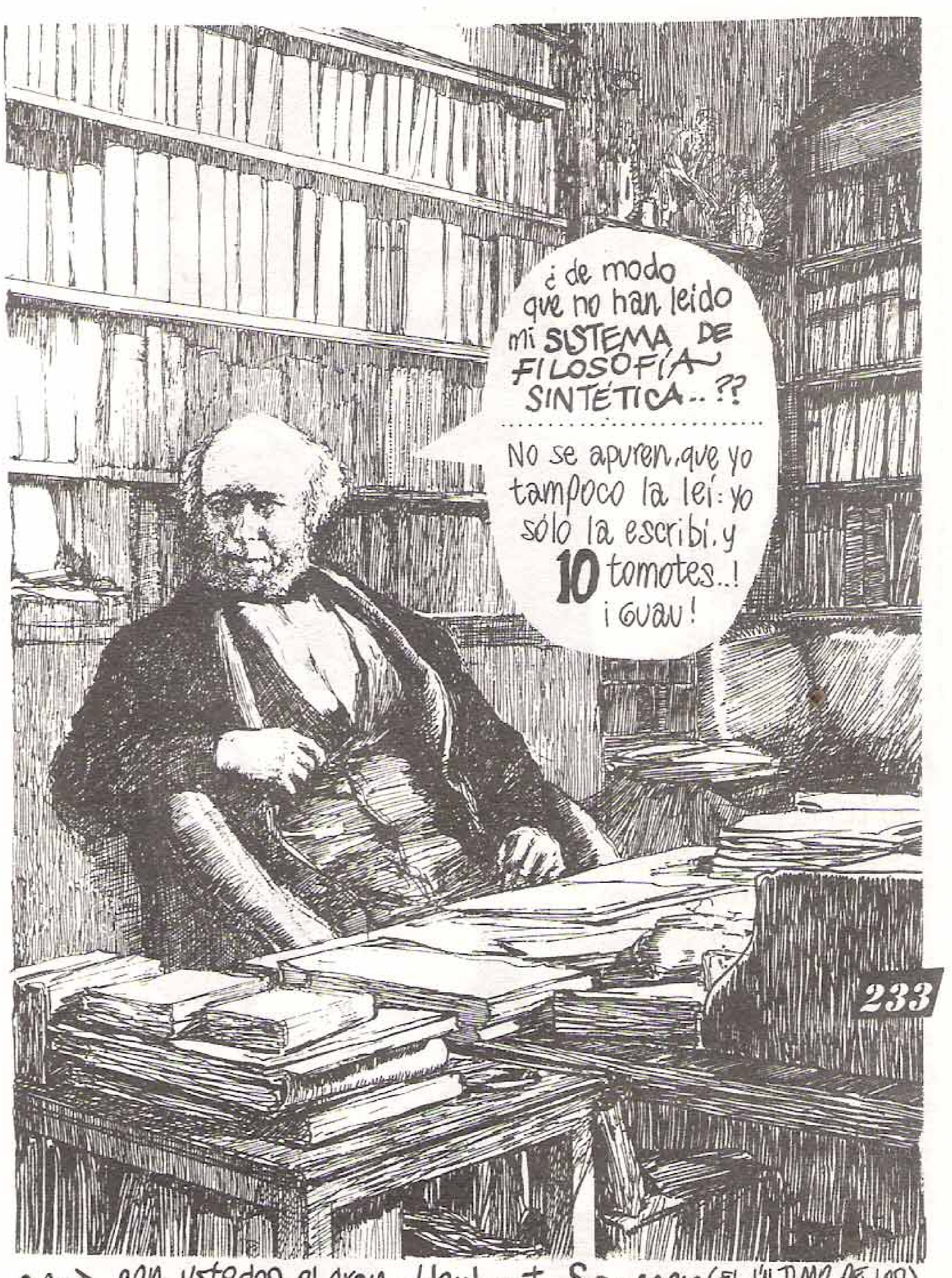
Tous droits réservés

BERGSON fue el primer filósofo que se ocupó del **HUMOR** -que nos hace diferentes de los otros animales- con su ensayo LA RISA.

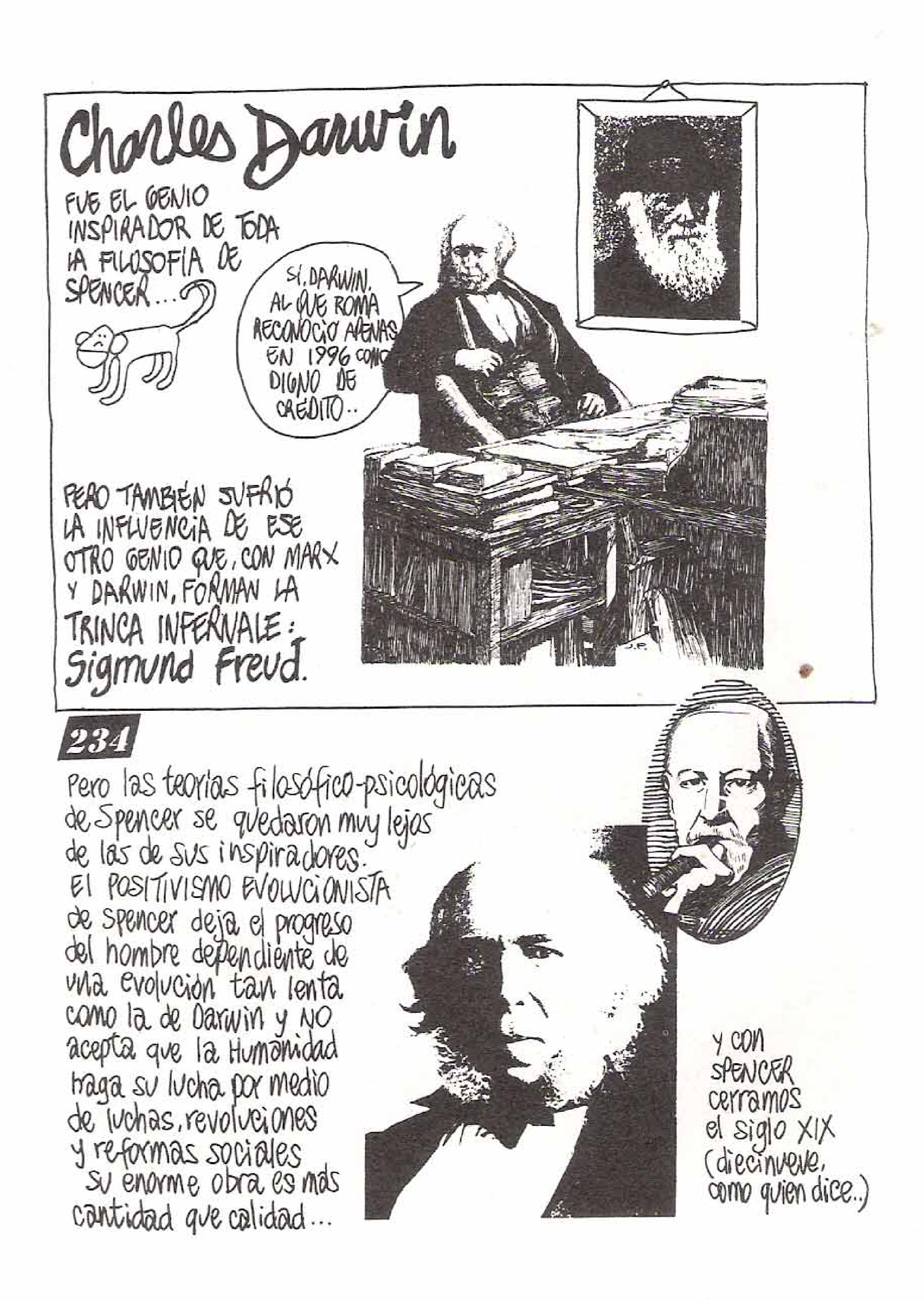
Pero su máxima aportación a la filosofía fue su extensa obra dedicada al TIEMPO en su aspecto de realidad que dura:

"LA DURACIÓN HACE DEL PASADO Y EL PRESENTE UN TODO ORGÁNICO MANIFESTÁNDOSE ESPECIALMENTE EN LA MEMORIA, DONDE EL PASADO SOBREVIVE EN EL PRESENTE..."

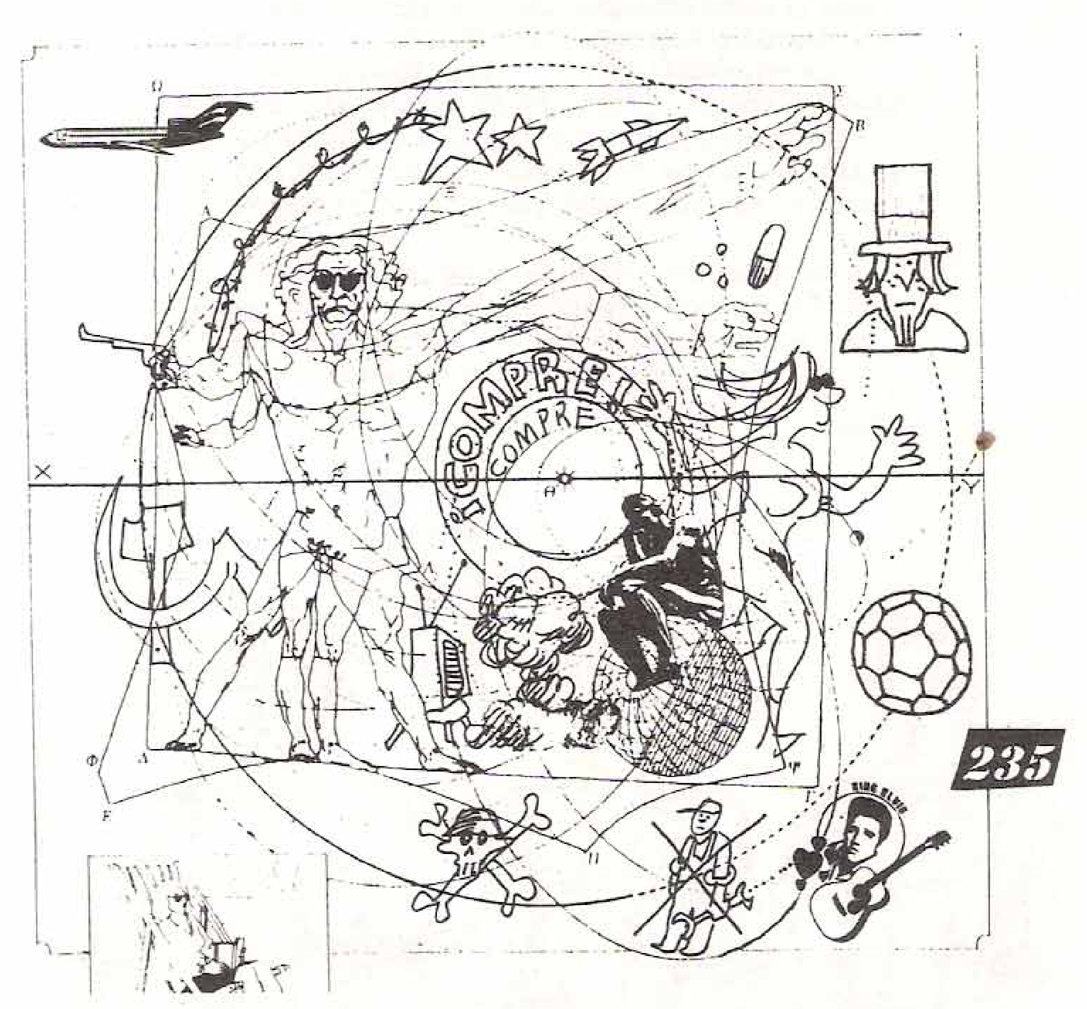
SUS OBRAS, CURIOSAMENTE, NO FUERON DEL AGRADO DE ROMA, QUE LAS PROHIBIÓ.



con ustedes el gran Herbert Spencer (EL ÚLTIMO DE LOS FILÓSOFOS, DICEN..")


Charles Darwin
FUE EL GENIO INSPIRADOR DE TODA LA FILOSOFÍA DE SPENCER...
SÍ, DARWIN. AL QUE ROMA RECONOCIÓ APENAS EN 1996 COMO DIGNO DE CRÉDITO..
PERO TAMBIÉN SUFRIÓ LA INFLUENCIA DE ESE OTRO GENIO QUE, CON MARX Y DARWIN, FORMAN LA TRINCA INFERNALE: Sigmund Freud.
234
Pero las teorías filosófico-psicológicas de Spencer se quedaron muy lejos de las de sus inspiradores. El POSITIVISMO EVOLUCIONISTA de Spencer deja el progreso del hombre dependiente de una evolución tan lenta como la de Darwin y NO acepta que la Humanidad haga su lucha por medio de luchas, revoluciones y reformas sociales
Su enorme obra es más cantidad que calidad...
y con SPENCER cerramos el siglo XIX (diecinueve, como quien dice..)

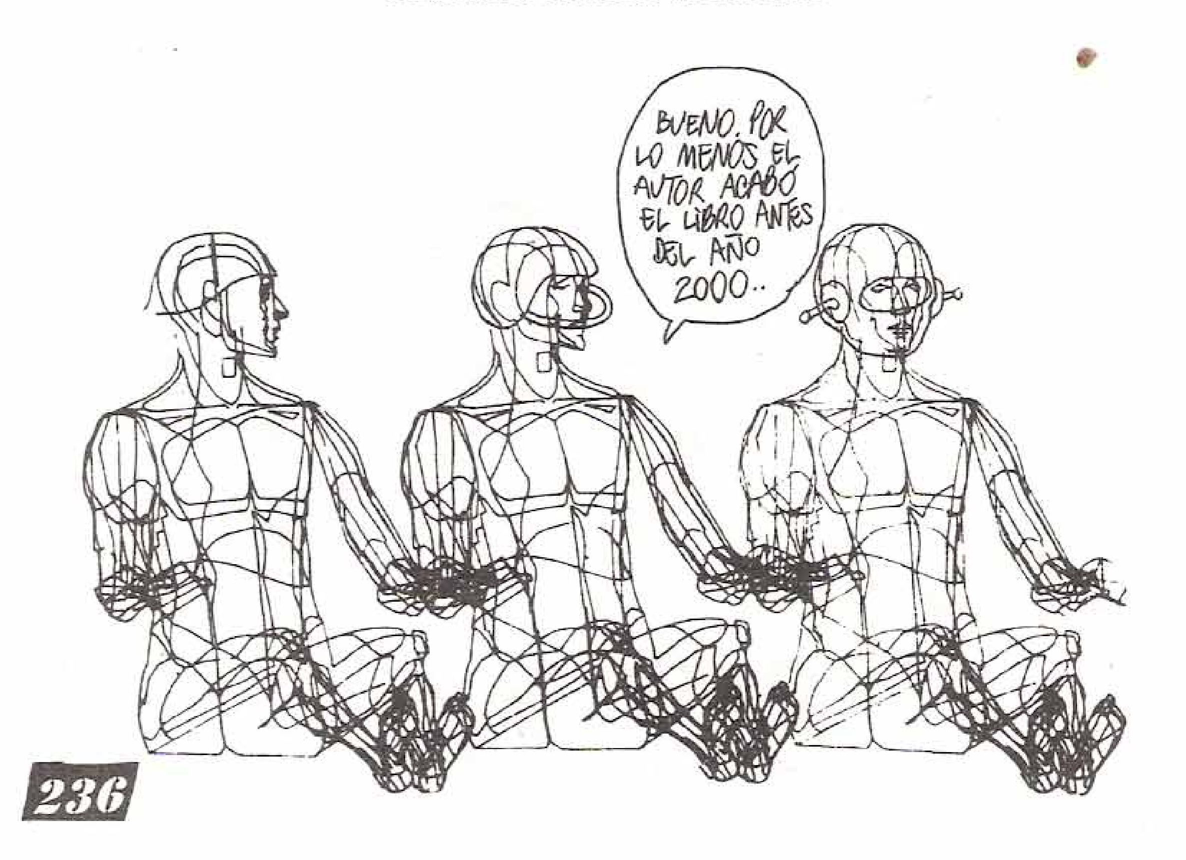
la penúltima filosofía
(último capítulo)



SIGLO XX

RESUELTOS APARENTEMENTE LOS
GRANDES PROBLEMAS FILOSÓFICOS QUE
ANGUSTIABAN AL HOMBRE DESDE LAS VIEJAS
CAVERNAS, GRACIAS A LA APORTACIÓN GENIAL DE
→ DARWIN, MARX Y FREUD ← aplausos!!!
EN EL SIGLO DIECINUEVE, LOS MODERNOS
PENSADORES DEL SIGLO XX HAN TRATADO DE
DEMOSTRAR QUE ESE MIEDO CERVAL A LO
DESCONOCIDO -PORQUE SE MUEVE SIN NUESTRA
INTERVENCIÓN- NO TIENE RAZÓN DE SER...
Y SE HAN DEDICADO A ESTUDIAR EL LENGUAJE,
LOS COMPORTAMIENTOS, LAS TRADICIONES Y
LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL HOMBRE.
LA FILOSOFÍA SE HA INTELECTUALIZADO
TERRIBLEMENTE Y CADA DÍA ES MÁS INACCESIBLE A
NUESTRAS MENTES COMUNES Y CORRIENTES.
LO MEJOR, DIGO, ES LEER FILOSOFÍA EN LAS
NOVELAS, QUE CADA VEZ LO HACEN MEJOR.

A continuación, una especie de catálogo de los grandes filósofos (algunos) que ha dado este siglo que parece nunca se va a a acabar...o al menos, no se sabe cómo se va a acabar.



Bertrand RUSSELL (1872-1970)



"los males de la humanidad se deben en gran parte al fanatismo religioso y la oscuridad del pensamiento religioso. La filosofía debe evitar la especulación y afirmar sólo lo que pueda comprobarse".

Pocos filósofos han llegado a ser tan leídos y comentados (y tomados en cuenta), como Sir Bertrand Russell, el implacable iconoclasta británico y ganador del Premio Nobel de Literatura en 1950. Defensor a muerte de la libertad intelectual y acerbo crítico de la guerra y las iglesias organizadas, Russell se convirtió en un símbolo en los años 60s.





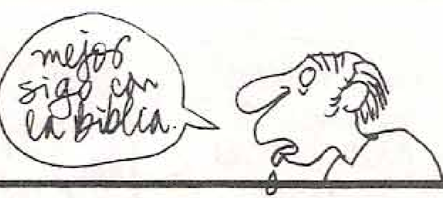
RUSSELL TIENE OTRO GRAN MÉRITO COMO FILÓSOFO: SE PUEDE ENTENDER FÁCILMENTE.

Ludwig WITTGENSTEIN (1889-1951)

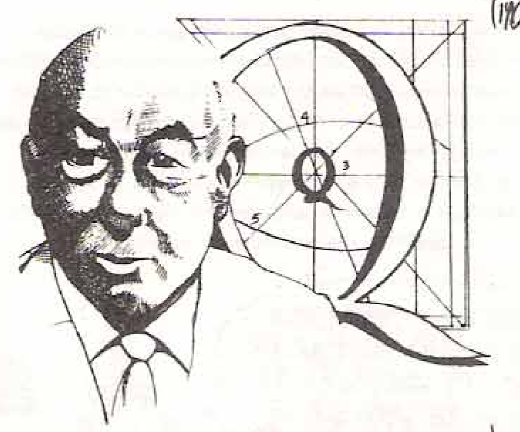
Cuanto puede decirse, se puede decir claro; y si hay algo de lo no se puede hablar, se debe callar.



El pensamiento de Wittgenstein se manifiesta en su libro *TRACTATUS* y en su enseñanza en Cambridge. Su filosofía es elevada y muy crítica, sumamente difícil de entender plenamente. Es en una palabra, **FILOSOFÍA ANALÍTICA** QUE YA EN SÍ, SUENA IMPOSIBLE DE ENTENDER.



V.O. QUINE (1908-)



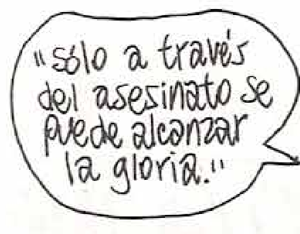
Quine es la respuesta yanqui al doctor WITTGENSTEIN, aunque al menos se le entiende un poco más que al alemán y, dicen los que han acabado de leerlo, puede ser bastante divertido.

Karl POPPER

(1902-)

"MARX Y FREUD SON METAFÍSICA PURA!"

Las obras más importantes de este filósofo nacido en Viena son *La lógica de la investigación científica (1935), La sociedad abierta y sus enemigos (1945), Miseria del historicismo, Conjeturas y refutaciones (1963) y Conocimiento Objetivo.*





su filosofía se inscribe dentro de lo que se ha llamado NEOPOSITIVISMO que sostiene que las proposiciones científicas provienen de la experiencia y se pueden resolver en contacto directo con la experiencia misma. Pero..sus críticos sostienen que una ley científica, al no ser verificable ,pasa a ser una proposición metafísica. Popper sostiene que no: que una proposición metafísica se puede verificar siguiendo un método científico, que llama *hipotético-deductivo.*

"UNA SOLA EXPERIENCIA BASTA PARA MOSTRAR QUE UNA LEY UNIVERSAL ES FALSA. EN TANTO QUE SE NECESITARÍAN INFINITAS PARA VERIFICARLAS."



La filosofía de Popper (y de otros pensadores actuales) se ha vuelto tan complicada e intelectual, que únicamente otros filósofos son capaces de entender lo que escriben.

Martin HEIDEGGER

(1889-1976)

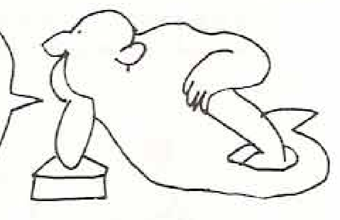
Heidegger es uno de los pensadores más influyentes en nuestro siglo, que ha dejado obra importante, no sólo en la filosofía, sino también en la teología, la psiquiatría y la informática. Sus metáforas son verdaderas obras maestras del pensamiento, que de eso se trata finalmente la filosofía : de pensar y hacer pensar.



"La angustia o experiencia de lo negativo le hace al hombre percibir su FINITUD, su nada como existencia, pero también como LIBERTAD."

SIN EMBARGO, SE HA LLEGADO A ACUSAR A HEIDEGGER DE "NAZI"POR HABER APLAUDIDO LA SUBIDA DE HITLER AL PODER Y HABERSE CALLADO ANTE LA PERSECUCIÓN Y MUERTE DE LOS JUDÍOS.

Su filosofía es difícil de leer, de entender y de explicar..



SUS PRINCIPALES OBRAS:

- Ser y Tiempo (1927)
- ¿Qué es la metafísica? (1930)
- La esencia de la Verdad (1943)
- Carta sobre el humanismo (1949).

Jean-Paul SARTRE (1905-1980)

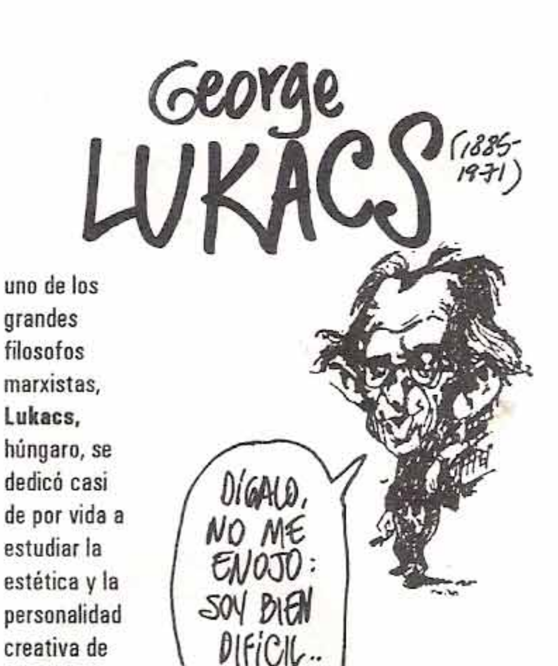


El hombre es una pasión inútil que sufre la condena de su propia libertad..Esta libertad es la fuente de su angustia.

La obra de Sartre se manifiesta en sus novelas filosóficas que han tenido tremenda influencia en los medios universitarios de todo el mundo. por ejemplo *El ser y la nada, Las manos sucias, El muro, La náusea, Los caminos de la libertad, etc.* Profeta del existencialismo y líder moral de la juventud francesa, al combatir por igual los excesos de la derecha como de la izquierda soviética, al encabezar casi el Movimiento Estudiantil del 68 y la crítica contra la guerra de Vietnam, Sartre se negó a aceptar el Premio Nobel de Literatura en 1964.



George LUKACS (1885-1971)



uno de los grandes filosofos marxistas, **Lukacs,** húngaro, se dedicó casi de por vida a estudiar la estética y la personalidad creativa de los artistas. Su obra más importante es ESTÉTICA.

Jean PIAGET (1896-1995)



Psicólogo, sociólogo, filósofo de la ciencia, pedagogo. PIAGET se especializó en el estudio de la niñez, la pedagogía y el pensamiento humano. Fue uno de los fundadores del estructuralismo.

"todo ser vivo, en un proceso de continua estructuración, construye su propio mundo y se construye a sí mismo mediante la adaptación y el desarrollo.."

PIAGET, DICEN CONSTRUYÓ UN PLATONISMO REFINADO.

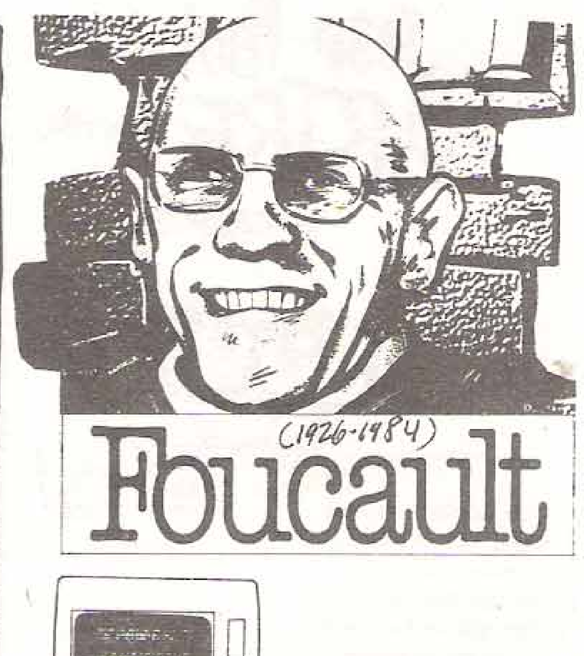


Antonio GRAMSCI (1890-1937)

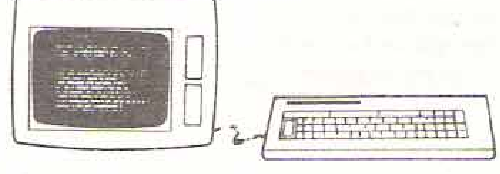
GRAMSCI, EN LA TRADICIÓN DE LA FILOSOFÍA ITALIANA, PASÓ LARGOS AÑOS DE SU VIDA EN LA CÁRCEL FASCISTA.

Comprometido en la lucha política de izquierda, Gramsci escribió profundos estudios sobre Maquiavelo y Benedeto Croce a la luz del Materialismo dialéctico, al mismo tiempo que participaba en actividades políticas.





Foucault (1926-1984)



Filósofo-psicólogo, Foucault destaca como uno de los mayores estudiosos de los comportamientos humanos en relación a su pensamiento, buscando encontrar qué es lo que motiva la agresividad y la locura. Una de sus obras más interesantes es LAS PALABRAS Y LAS COSAS.

Claude LEVI-STRAUSS (1908-1995)



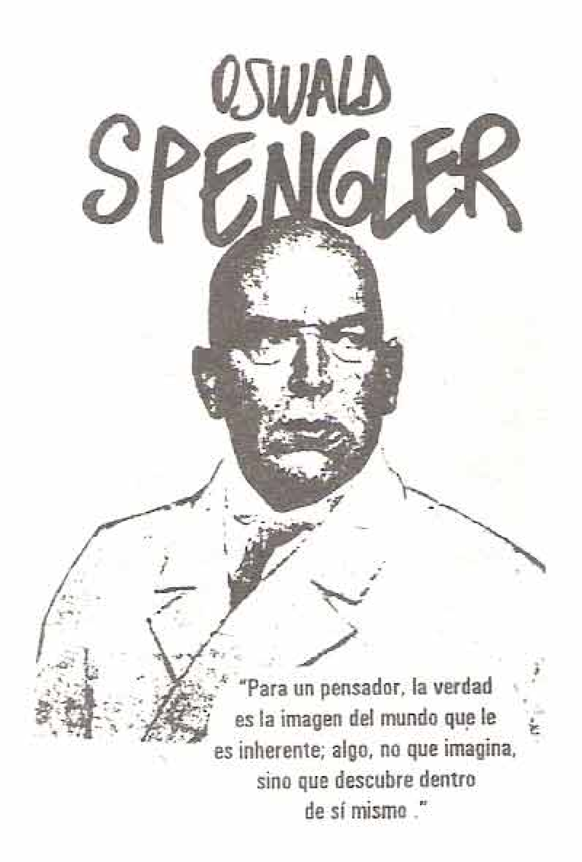
Casi el padre del ESTRUCTURALISMO, el antropólogo francés ha estudiado profundamente el lenguaje humano y ha descubierto que las mismas estructuras del lenguaje, se manifiestan en los parentescos humanos.

Se le critica sin embargo que haya caído en una metafísica antropológica con la que pretendía (el Estructuralismo) presumir de haber contestado TODAS las preguntas.

Sus obras (algunas): ***EL PENSAMIENTO SALVAJE / TRISTES TRÓPICOS / EL HOMBRE DESNUDO / EL ORIGEN DE LOS BUENOS MODALES EN LA MESA.***

+ +

OSWALD SPENGLER



LA OBRA CUMBRE DE SPENGLER SON LOS CINCO TOMOS
de
LA DECADENCIA DE OCCIDENTE
la filosofía de la historia, un libro básico y fundamental para entender (junto con Marx) lo que ha pasado en este planeta desde que el hombre empezó a razonar.



SPENGLER APOYABA UN SOCIALISMO NACIONALISTA, MUY DIFERENTE AL QUE PREDICABA HITLER. SU EXILIO A SUIZA FUE POR NO COINCIDIR CON LOS NAZIS.

JOSÉ ORTEGA Y GASSET

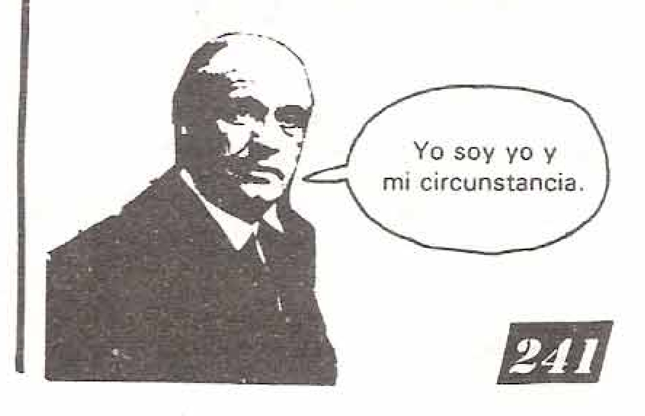
Hablando de Ortega y Gasset, tenemos que mencionar también a otro filósofo hispano **MIGUEL DE UNAMUNO** autor de libros que se siguen leyendo (y entendiendo) como *Del sentimiento trágico de la vida* y *La agonía del cristianismo (1931)*, claramente existencialistas.



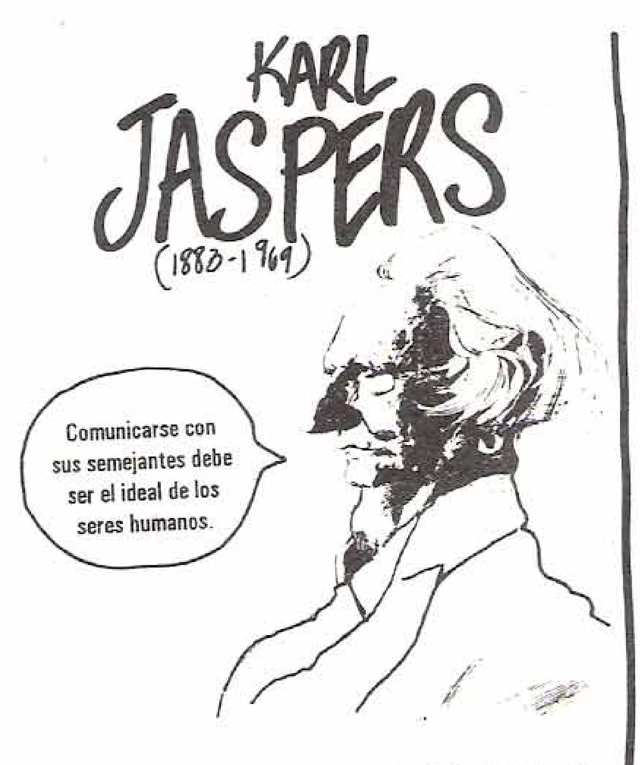
Pero, el pensador más influyente y profundo que ha dado España es sin duda Ortega y Gasset.

SU OBRA MÁS CONOCIDA ES **LA REBELIÓN DE LAS MASAS**, PERO HABRÍA QUE LEERLE SUS OTRAS OBRAS, MÁS IMPORTANTES COMO FILOSOFÍA Y NO COMO PSICOLOGÍA.

La vida, decía Ortega, es la realidad radical a la que se subordina la razón. La salvación del hombre en esta vida es por medio de la cultura. Con ella puede orientarse en el mundo y salvar y justificar su existencia.



KARL JASPERS (1883-1969)

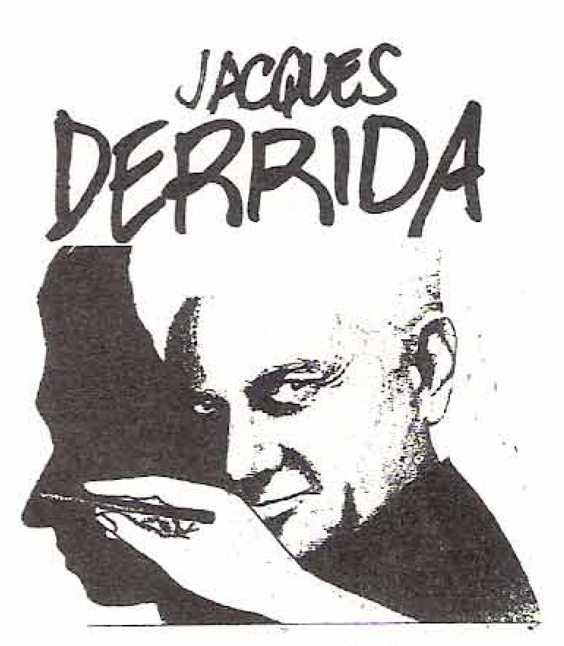


Jaspers combina dos profesiones : la psiquiatría y la fiolosofía. Sostiene que las verdades filosóficas han de estar basadas en la libre determinación del individuo para cumplir su destino histórico y ser existenciales.

"SIN DIOS NO HAY MÁS QUE ÍDOLOS"

Contrario a lo que vivió Heidegger, Jaspers fue destituido por los nazis de su cátedra en Heidelberg, teniendo que exilarse en Suiza. En su filosofía Jaspers se mete con el POSITIVISMO por confundir el mundo de los hechos con el mundo de la realidad. La vida del hombre es inevitablemente difícil y de lucha contínua por resolver sus necesidades materiales, los impulsos del instinto y las exigencias de la sociedad. Su salvación está en buscar el verdadero conocimiento que sólo le puede llegar vía-Dios.

JACQUES DERRIDA



Más que ***estructuralista***, DERRIDA, EL FILÓSOFO DE MODA EN LAS TORRES DE MARFIL, fue uno de los primeros en destruir la pretensión del Estructuralismo de haber contestado ya a todas las preguntas. Así que habría que considerarlo "desestructuralista" pues desestructura el lenguaje y los textos, ydemuestra que el estructuralismo también tiene bases metafísicas. Derrida estudia los signos pretendiendo elevar su estudio a categoría científica. (Dificilísimo el señor)

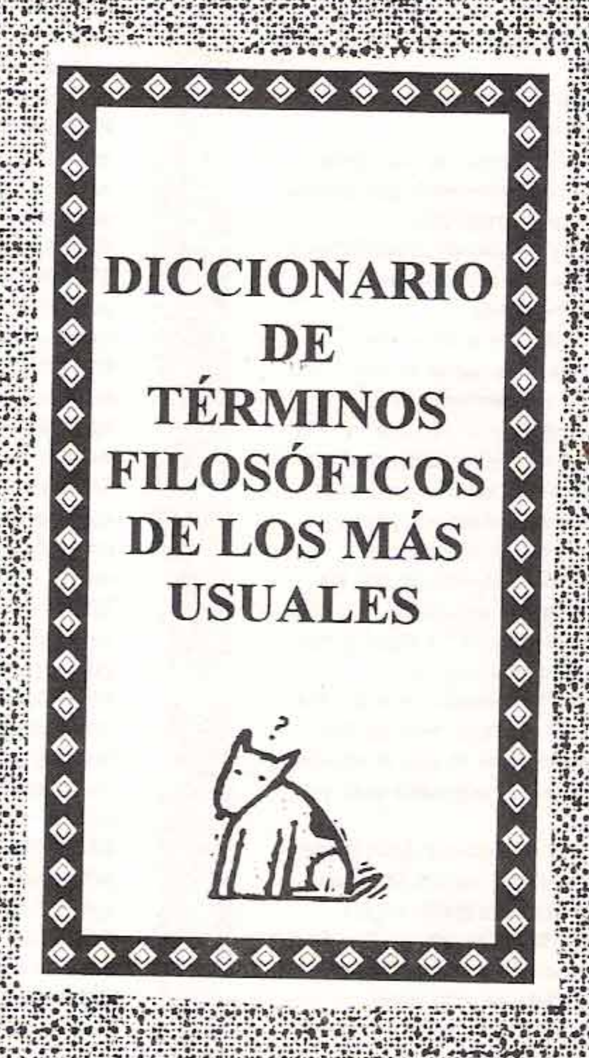


Rudolf CARNAP (1891-1970)

Obras importantes :

* LA CONSTRUCCION LOGICA DEL MUNDO.
* SIGNIFICADO Y NECESIDAD
* CONTRASTABILIDAD Y SIGNIFICADO




DICCIONARIO
DE
TÉRMINOS
FILOSÓFICOS
DE LOS MÁS
USUALES

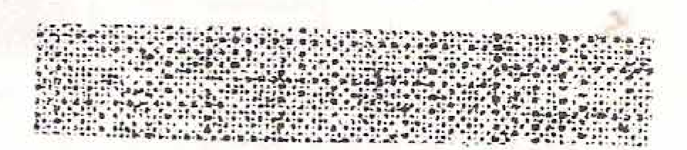
ABSOLUTO (LO) / es un término forjado por filósofos idealistas para indicar la idea de algo que existe y no depende de ninguna otra cosa fuera de sí mismo.
AGNOSTICISMO / punto de vista de que NO SE SABE si existe o no Dios.
ALMA / Algo que piensa, siente, quiere, desea, espera y duda (Descartes). O sea, una sustancia NO material inubicable.
ANALOGIA / forma de comparación entre dos objetos, de los cuales uno se parece al otro en alguno, pero no en todos los aspectos.
ATEISMO / la negación de que exista un Dios creador.
CATEGORIAS / formas del ser o conceptos lógicos fundamentales que usamos para interpretar la realidad.
CASUISTICA / estudio de cómo debería de comportarse una persona en circunstancias específicas.
CAUSA / aquello que produce la experiencia o la naturaleza de una cosa, un estado o un acontecimiento.
CONCEPTO / objeto o instrumento del pensar. No son sólo ideas espirituales o palabras. Han sido también definidos como fenómenos no sensitivos, pero existentes en el intelecto humano.
CONDUCTISMO / la idea de que las almas no existen. En psicología significa un método de "conducir" a alguien por equis conducta o experiencia.
COSMOLOGIA / Estudio del universo físico (cosmos) en forma racional.Pertenece a la metafísica, ya que el estudio se hace con elementos racionales más que empíricos.
DEDUCCION / de deducir, inferir (de manera lógica) entre varias premisas para llegar a una conclusión lógica.
DETERMINISMO / la concepción de que todo el universo está determinado por alguna causa dada de antemano.
DIALECTICA / de una palabra griega que significa "disputa". Es la técnica de discutir para encontrar la verdad.
DEISMO / término usado por los que creen que existe un Dios, pero niegan que se ocupe del mundo y el hombre.

DOGMATISMO / cualquier doctrina que se apoya en la fe, no en la razón.
DUALISMO / el concepto dos clases de cosas diferentes; contrario al MONISMO que defiende el concepto de que solo hay una realidad, no dos.

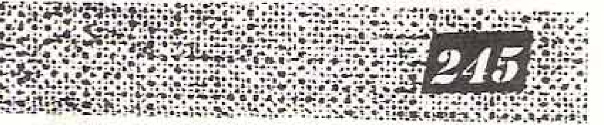
ESCOLASTICISMO / sistema de pensamiento ortodoxo y cerrado, iniciado por los Doctores de la Iglesia y basado en la Biblia .
EMPIRISMO / filosofía basada en la convicción de que todo conocimiento humano se deriva de la experiencia sensorial real o posible. (Y se limita a ello).
EPISTEMIOLOGIA / la teoría del conocimiento que investiga cuáles son los fenómenos de que el hombre puede tener conocimiento, cómo se logra y qué grado de certidumbre tiene ese conocimiento.
ESCEPTICISMO / la duda filosófica de la posibilidad del conocimiento, o que el conocimiento es imposible de lograr.
ESTETICA / rama de la filosofía que trata de la belleza y el arte.
ESTOICISMO / método filosófico para resistir la desgracia con fortaleza.
ESTRUCTURALISMO / concebir la mente según conceptos estructurales, bien sea atomísticamente o bien, configuracionalmente. (Creo que no se entiende. Ni modo)
EXISTENCIALISMO / un tipo de filosofía que se dedica antes que nada al análisis de la existencia humana.
FENOMENALISMO / teoría de la percepción o de que todo lo que concebimos directamente en la percepción son datos sensoriales que no existen independientemente de nuestro concepto de ellos.
FENOMENOLOGIA / método filosófico que presta una atención directa a los "fenómenos" mismos.
FORMA / lo que hace que una cosa sea lo que es y nada más (Aristóteles).
IDEALISMO / la teoría de que sólo existe el alma y que la materia no tiene ninguna realidad independiente. Es lo contrario de la filosofía Materialista.
INDUCCION / pasar de afirmaciones acerca de casos particulares a afirmaciones de casos *parecidos* pero no observados.

LOGICA / en sentido amplio, es el estudio del pensar. La lógica en sí trata de las reglas para razonar correcta y válidamente.
MANIQUEISMO / término procedente de la doctrina religiosa fundada por MANI que simplificada en filosofía es no reconocer que además del Bien y el Mal, pueda haber términos medios. (Negar los grises, pues..)
MATERIALISMO / concepto de que toda la realidad es materia, negando todo fenómeno espiritual como la existencia del alma.
MECANICISMO / la teoría de que todos los fenómenos se pueden explicar por principios mecánicos.

METAFISICA / llamada también ONTOLOGIA, es la ciencia de la existencia o de la realidad.
MONISMO / ver en DUALISMO.
NECESIDAD / algo que no solamente existe, sino que debe existir inevitablemente.
PANTEISMO / concepto de que Dios puede identificarse como un todo con el Universo.
PLATONISMO / conceptos acerca de la naturaleza del mundo originados en Platón.
POSITIVISMO / concepto de que la única clase de conocimiento posible es el que se adquiere mediante observación y experimentos.
PRAGMATISMO / término ideado para designar una teoría de que el significado de una palabra consiste en sus consecuencias prácticas.
RACIONALISMO / el concepto de que la razón por sí misma puede proporcionar el conocimiento del mundo.
REALISMO / En filosofía hay dos tipos de realismo: el *conceptual* que implica que los conceptos tienen una existencia independiente y son concebidos por la razón humana. El realismo *perceptual*(o ingenuo) implica que los objetos físicos existen independientemente de nuestra percepción de ellos y con todas las cualidades que percibimos en ellos.
SER / es lo mismo que "existencia". Es un concepto abstracto realmente.
SOLIPSISMO / concepto que sostiene que lo único que existe es la propia existencia.
SUSTANCIA / suele designar algo que tiene existencia independiente, es decir, algo que no depende de ninguna otra cosa para existir.
TEISMO / la creencia de que existe un Dios perfecto.

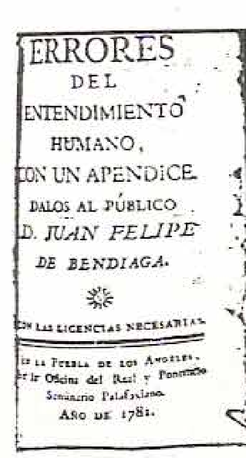


TEOLOGIA / el conocimiento de Dios por la revelación. Teología *natural* es la que se adquiere por medio de la razón, sin revelaciones angelicales.
TOMISMO / doctrina platónica desarrollada por Tomás de Aquino.
VERDAD / toda proposición tiene dos valores: una es la *VERDAD* , la otra es la *FALSEDAD.*
VERIFICACION / método de probar si una proposición es falsa o verdadera.
VITALISMO / teoría de que los seres vivos difieren, respecto a su naturaleza, de los procesos inorgánicos. O sea, que ninguna ley física o química puede explicar la existencia de la materia orgánica por completo.
YO (el EGO) / fundamento de la identidad personal duradera. Así afirmamos que uno es la misma persona que cuando era niño, y que seremos la misma persona como hombre viejo.





¿Y LA FILOSOFÍA MEXICANA?


ERRORES
DEL
ENTENDIMIENTO
HUMANO,
CON UN APENDICE
DALOS AL PÚBLICO
D. JUAN FELIPE
DE BENDIAGA.
CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.
En la Puebla de los Angeles, en la Oficina del Real y Pontificio Seminario Palafoxiano.
Año de 1781.


Fotos MNH y EM
Francisco Javier Alegre

ELEMENTORUM RECENTIORIS
PHILOSOPHIAE
VOLUMEN ALTERUM
PHYSICEN cùm GENERALEM, tùm PARTICULAREM unà complectens.
Ex melioris notae Recentioribus excerptum, congestum, adornatum.
AD USUM SCHOLARIS JUVENTUTIS in Perillustr. Colleg. SALESIANO apud PP. Presbyt. Secul. Congreg. Orat. Philipp. Michoacopolitan. in Nov. Hisp.
OPERA, ET STUDIO
JOHANN. BENEDICT. DIAZ DE GAMARRA & Dávalos ejusd. Congreg. Presb. SS. Canon. Doct. Sacrosanct. Fidei Tribunal. Commissar. ad S. Francisci Salesii Moderat. & Philosoph. Publ. Prof.
MEXICI: APUD Lic. D. JOSEPH. DE Jauregui. Ann. Dñi MDCCLXXIV.

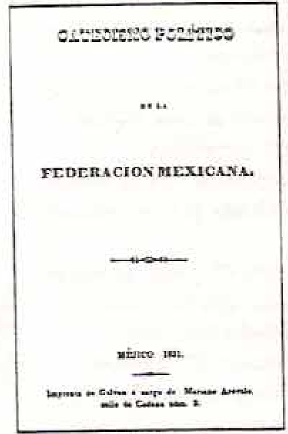
EN GENERAL, DEBEMOS RECONOCER QUE NUESTRO POBRECITO PAÍS NO HA DADO MUCHOS FILÓSOFOS, SINO MÁS BIEN MAESTROS DE FILOSOFÍA... O CUANDO MÁS, SEGUIDORES DE LOS FILÓSOFOS FAMOSOS DE EUROPA. (desde HIDALGO Y LOS JESUITAS ALEGRE Y CLAVIJERO, HASTA LOS POSITIVISTAS JUSTO SIERRA Y GABINO BARREDA O DON ANTONIO CASO).










CATECISMO POLÍTICO
DE LA
FEDERACION MEXICANA.
MÉXICO 1831.
Imprenta de Galvan a cargo de Mariano Arevalo, calle de Cadena num. 2.



PUES MÁS O MENOS... TENEMOS A DOS FILÓSOFOS QUE HAN DEDICADO SUS ESTUDIOS A "LO MEXICANO": SAMUEL RAMOS Y LEOPOLDO ZEA, ALUMNO ÉSTE DE JOSÉ GAOS, EL FILÓSOFO ESPAÑOL ASILADO POR ACÁ.

(los demás, con respeto, son profes..)


Samuel Ramos


Leopoldo Zea



los grandes PENSAMIENTOS de la tribu de los FILÓSOFOS

sentencias • aforismos • máximas • reflexiones

El hombre es un lobo para el hombre.
THOMAS HOBBES

Desconfío del amor de un hombre a su amigo o a su patria, cuando no se esfuerza por comprender al enemigo o a la patria de otros.
ORTEGA Y GASSET

Comenzamos a morir, cuando comenzamos a vivir.
SAN AGUSTIN

La voluntad no puede aprenderse.
SCHOPENHAUER

Todo lo que comienza tiene un fin y toda corrupción lo mismo: lo indefinido es ingénito e incorruptible.
ANAXIMANDRO

El fín justifica los medios.
MAQUIAVELO

El hombre es, por naturaleza, un animal político.
ARISTOTELES

Lo que para unos es la vida, para otros es la muerte.
TOMAS DE AQUINO

Nada grande se ha realizado en el mundo sin pasión. HEGEL

Creer que Dios es como lo imaginamos, es blasfemia.
SPENCER

El existencialismo no es un ateísmo que quiere demostrar que Dios no existe. Más bien declara: *"Aunque Dios existiera, nada cambiaría"*.
JEAN PAUL SARTRE

Dios ha puesto sobre la tierra a los hombres y a los animales; a ellos les toca comportarse como mejor puedan. Peor para la mosca si cae en la tela de una araña y peor para los corderos a los que se encuentre el lobo. VOLTAIRE

Jamás trates a las personas como si fueran cosas.
KANT

Lo máximo que tiene el hombre es el alma, que lo induce al bien o al mal.
PITAGORAS

La vida está llena de esperanzas, pero nos damos cuenta de ellas cuando están fallidas.
BERTRAND RUSSELL

El animal está condicionado por toda la naturaleza y por toda la historia, pero no lo sabe.
BENEDETTO CROCE

Muchas veces me he arrepentido de haber hablado; de haber callado,nunca.
XENOCRATES

No hay en la tierra un ser tan humilde que no se sienta él mismo real e importante.
WILLIAM JAMES

Los hombres son tan necesariamente locos, que sería una locura no serlo.
BLAS PASCAL

La paz más desventajosa es mejor que la guerra más justa.
ERASMO

La reputación es lo que más se acerca a la virtud.
JOHN LOCKE

El unico fin de los gobiernos es preservar la propiedad de los particulares. JOHN LOCKE

El amor es la más misteriosa de las energías cósmicas.
TEILHARD DE CHARDIN

Nada hay mejor que lo primero.
ESCOTO

Perdonando a un enemigo ganas muchos amigos.PUBLIO

La moral es una cuestion de gusto.
HUME

Una cosa es haber andado más camino y otra, haber caminado más despacio.
SAN AGUSTIN

El hombre obedece mejor a quien ama y lo ama.
VOLTAIRE

Nadie vive tanto como los burgueses, porque comen mucho y no trabajan, lo cual es vergonzoso.
RAYMUNDO LULIO

Todas las formas de cultura humana son formas simbólicas. Por lo tanto, en lugar de definir al hombre como un animal racional, lo definiremos como un animal simbólico.
ERNEST CASSIRER

El hombre puede dirigirse a donde quiera, pero siempre regresará al camino de la Naturaleza.
GOETHE

La fuerza del pensamiento es la luz del conocimiento; la fuerza de la voluntad es la energia del caracter; la fuerza del corazón es el amor.
LUDWIG FEUERBACH

Si la justicia desaparece, no hay razón alguna para que los hombres vivan en la tierra.
IMMANUEL KANT

Para mover la voluntad humana no bastan las ideas por muy evidentes que sean.
EMILE BOUTROUX

Cada cultura tiene su propia civilización.
OSWALD SPENGLER

Desde el rey a la prostituta, todos se sienten insustituibles en su puesto.
RUSSELL

La nada es el origen de la negación y no al revés. HEIDEGGER

Si no está en nuestro poder el discernir las mejores opiniones, debemos seguir entonces las más probables.
DESCARTES

El primer paso hacia la filosofía es la incredulidad. **DIDEROT**

La muerte es la gran ocasión que se nos presenta para despojarnos del ego.
SCHOPENHAUER

El hecho de suprimirse es el más estimable de los hechos humanos: casi da derecho a vivir. NIETZSCHE

La mejor salsa es el hambre.
SOCRATES

El fin de la soledad es salvarse de algo; así, la soledad es la forma más perfecta de la vida privada.
GARCIA MORENTE

Nosotros recordamos, naturalmente, lo que nos interesa y porque nos interesa.
JOHN DEWEY

El comunismo sólo arrebata el poder de apoderarse del trabajo de otro.
KARL MARX

El corazón es lo primero que vive en los animales y lo último que muere. En el tiene su comienzo y su término la vida.
JUAN LUIS VIVES

Cada uno es el forjador de su propio destino.
APIO CLAUDIO

No te acercás más a la grandeza, unión e identidad del universo, siendo hombre, que siendo hormiga.
GIORDANO BRUNO

El rey o el gobernante no es el que tiene el cetro, sino el que sabe mandar.
SOCRATES

La muerte es una quimera, porque mientras yo existo, no existe la muerte; y cuando existe la muerte, ya no existo yo.
EPICURO

La oración es la impertinencia de interrumpir el retiro de Dios, por la soledad y apuro del hombre.
KARL JASPERS

Habla para que yo te conozca.
SOCRATES

El hombre que deja de esperar, desear y preguntarse todo, está muerto.
A. GRATRY

Todas las virtudes se hallan representadas en la justicia.
TEOGNIS DE MEGARA

Lo que le da valor a esta vida es la contemplación de la belleza, cualquiera que sea.
PLATON

El ánimo no es vencido por las armas, sino por el amor y la generosidad.
SPINOZA

Pensar consiste habitualmente en ir de los conceptos a las cosas, y no de las cosas a los conceptos.
HENRI BERGSON

Mente sana en cuerpo sano.
JUVENAL

La filosofía no es una teoría, sino una actividad.
WITTGENSTEIN

El mal no es sino la ausencia de bien, igual que la sombra no es sino la ausencia de luz. FENELON

Unas pocas ideas claras valen más que muchas confusas.
CH. S. PEIRCE

Lo que importa más es lo que debo hacer, no lo que debo conocer. Se trata de comprender mi destino, la "idea" por la que debo vivir.
KIERKEEGAARD

La verdadera vida consiste en conocer, obrar y crear.
PLOTINO

Para vencer a la naturaleza hay que obedecerla.
FRANCIS BACON

Yo solo sé que no se nada
SOCRATES

Yo amo a aquellos que no saben vivir más que para desaparecer, porque ellos son los que realmente trascienden.
NIETZSCHE

Hace bien un pueblo en obedecer cuando se ve forzado, pero es mejor cuando se ve forzado a sacudir el yugo.
ROUSSEAU

Me conformo con ser lo que soy: he llegado a conseguir ser modesto.
Albert Camus

El que ama verdaderamente a Dios, no pretende que Dios le ame en recompensa.
SPINOZA

Lo que inquieta al hombre no son las cosas, sino las opiniones sobre las cosas.
EPICTETO

La finalidad de todo buen gobierno sería hacer supérfluo el gobernar.
FICHTE

Los hombres venden su trabajo y su tiempo libre, a cambio de las comodidades que enriquecen su vida. **MARCUSE**

El afán de riquezas oscurece el sentido de lo justo y lo injusto
ANTIFANES

Enseñar es aprender.
MIGUEL DE UNAMUNO

El tiempo cura todo porque cambiamos: ya no somos la misma persona.
BLAISE PASCAL

Si hubiera amistad entre los hombres, no haría falta la justicia. ARISTOTELES

Es mejor un ser humano insatisfecho, que un cerdo satisfecho. J.STUART MILL

No puede desatarse un nudo si se desconoce cómo está hecho.
ARISTOTELES

No aventajamos a los brutos en cuanto al cuerpo, sino que en muchas cualidades ellos nos aventajan.
ERASMO

Si al cuerpo no se le hubiera añadido un alma, seríamos como animales.
ERASMO

No hay que estudiar muchas cosas, sino mucho. **PLINIO**

La religión es el opio de los pueblos. MARX

Primero levantamos la polvareda y luego nos quejamos de no ver nada.
BERKELEY

La base de todo querer es la falta de algo.
SCHOPENHAUER

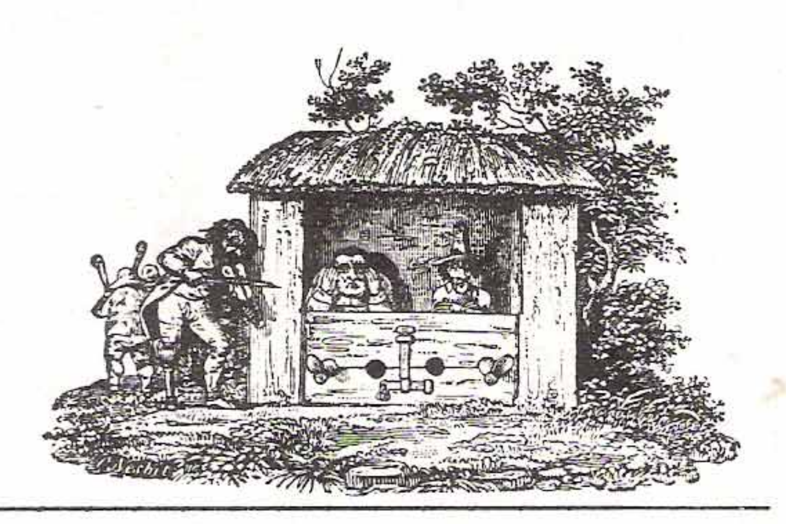
La filosofía reconoce al hombre tal como es; si ha caído y es débil, la filosofía debe ayudarlo. VICO

La filosofía es lo que nos distingue de los bárbaros y salvajes.
DESCARTES

Es imposible que vean lo mismo los que beben vino y los que beben agua. FRANCIS BACON

La naturaleza sabe mejor que nosotros lo que hace.
MONTAIGNE

Entre el bien y el mal, la humanidad ha optado por el regular. **RIUS**



bibliografía

* LA FILOSOFIA GRIEGA (de *HISTORIA DE LA FILOSOFIA)*
varios autores / SIGLO XXI / 1972
* LOS FILOSOFOS ENTRE BAMBALINAS / W.Weischedel / FCE
* DICCIONARIO DE FILOSOFIA / Dagobert G. Runes / Grijalbo
* LOS GRANDES INICIADOS / E. Schure / Edit.Mex.Unidos 1984
* HISTORIA DE LA FILOSOFIA / Julián Marías / Alianza Univ.
* HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA
Ludovico Geymonat / Grijalbo Crítica 1985
* HISTORIA DE LA FILOSOFIA / Frederick Copleston / Ariel 1983
* DICCIONARIO DEL HOMBRE CONTEMPORANEO
Bertrand Russell / Santiago Rueda editor / B.Aires 1955

* *ICONOGRAFIA : Archivo Rius*

*Algunos de los dibujos que aparecen en el libro son obra de los dibujantes Harald Kretzschmar (Alemania) y Ralph Edney (Inglaterra). y aparecen con amable permiso de ellos o sus editores.



NOTA FINAL.

este libro se editó originalmente en un solo tomo en 1985 por EDITORIAL POSADA. como hasta hoy -1997- hice el TOMO II, preferí unirlo al I y publicarlos en uno solo. R.



¡YA ESTÁ AQUÍ LA MÁS AMENA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA!

En UN VOLUMEN, le pasamos revista a TODOS los filósofos, desde los presocráticos hasta los más recientes.



MOMENTITO:
ANTES QUEREMOS DECIR ALGO MUY IMPORTANTE SOBRE EL LIBRO...



2º/ AUNQUE SE HA TRATADO DE QUE EL LENGUAJE USADO AQUÍ SEA EL MÁS SENCILLO Y ACCESIBLE A TODO MUNDO, RECOMENDAMOS QUE SE LEA CON TODA CALMA, TRATANDO DE ENTENDER EL SENTIDO DE CADA PALABRA.



Aunque usted no lo crea, la filosofía puede ser muy divertida.

RIUS


ISBN 970-05-0830-7
9 789700 508306